



**PENGEMBANGAN DESAIN PUBLIKASI
SEBAGAI MEDIA PROMOSI UNTUK PENINGKATAN
PENJUALAN PADA GRIYA RESTORAN**

Oleh :

GRIAFINANDA

1222300013

**PROGRAM STUDI MANAJEMEN INFORMATIKA
STMIK ATMA LUHUR PANGKALPINANG
JUNI 2015**



**PENGEMBANGAN DESAIN PUBLIKASI
SEBAGAI MEDIA PROMOSI UNTUK PENINGKATAN
PENJUALAN PADA GRIYA RESTORAN**

**TUGAS AKHIR
Diajukan sebagai syarat meraih
Gelar Ahli Madya**

Oleh :

GRIAFINANDA

1222300013

**PROGRAM STUDI MANAJEMEN INFORMATIKA
STMIK ATMA LUHUR PANGKALPINANG
JUNI 2015**



**SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN
KOMPUTER ATMA LUHUR PANGKALPINANG**

TANDA PERSETUJUAN TUGAS AKHIR

Nama : GRIAFINANDA
NIM : 1222300013
Program Studi : Manajemen Informatika
Jenjang : D3
Judul : PENGEMBANGAN DESAIN PUBLIKASI SEBAGAI
MEDIA PROMOSI UNTUK PENINGKATAN
PENJUALAN PADA GRIYA RESTORAN

Pangkalpinang, Juni 2015

Dosen Pengaji

Ketua,

(Oktilia Rizan, M.Kom)

Anggota,

(Syafrul Trawadi, M.Kom)

Ketua Program Studi,

(Melati Suci Mayasari, M.Kom)

Dosen Penitipung,

(Ari Amir Alkodri, M.Kom)

Ketua
STMIK ATMA LUHUR,

(Prof.Dr. Moedjiono, M.Sc)



Pembantu Ketua
Bidang Akademik,

(Bambang Adiwinoto, M.kom)

ABSTRAKSI

Dalam era globalisasi saat ini teknologi sangat diperlukan bagi pekerjaan manusia yang digunakan untuk membentuk menyelesaikan berbagai masalah yang dihadapi manusia sejalan dengan kemajuan teknologi, system informasi yang terkomputerisasi sangat banyak menggunakan computer dan aplikasi program diharapkan dapat meningkatkan kinerja Griya Restoran yang bias dilakukan pada sewaktu-waktu.

Diharapkan dengan adanya system komputerisasi ini, maka pengelolahan data, pembuatan laporan dapat terselesaikan dengan bagi dan tepat waktu, sehingga dapat menekan kesalahan seminimal mungkin di Griya Restoran.

Saya sebagai penyusun akan mencoba menganalisa suatu masalah yang terjadi dalam system informasi desain di Griya Restoran ini agar dapat memperbaiki dan mengusulkan suatu system yang terkomputerisasi agar bisa memperoleh proses pengolahan data dengan lebih mudah, rapi, akurat, efisien, serta untuk memperoleh hasil yang lebih memuaskan bagi pemilik Griya Restoran

KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan puji syukur kehadirat Allah SWT yang selalu memberikan taufik dan hidayahnya, karena berkat rahmat dan karunia-NYA lah sehingga penulis dapat menyelesaikan T.A (Tugas Akhir) ini sebagaimana yang diharapkan.

Pada kesempatan ini penulis mengambil topik dalam penulisan T.A (Tugas Akhir) adalah Desain Grafis dan Digital Printing Pada Griya Restoran.

Dengan menyusun tugas ini, penulis banyak mendapatkan bimbingan dari berbagai pihak serta pengalaman yang sangat berguna, untuk itu tidak lupa penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada :

1. Allah SWT yang telah memberikan kekuatan, motivasi, keringanan dan petunjuk kepada penulis.
2. Bapak Dr. Moedjiono, M.Sc selaku Ketua STMIK ATMA LUHUR Pangkalpinang.
3. Ibu Melati Suci Mayasari, M.Kom selaku Ketua Program Studi Manajemen Informatika.
4. Ari Amir Alkodri, M.kom selaku dosen pembimbing yang telah banyak meluangkan banyak waktunya untuk memberikan pengarahan kepada kami
5. Bapak H.Abang.Alfian selaku pemilik Griya Restoran.
6. Kedua orang tua kami beserta keluarga yang tercinta yang telah memberikan dorongan, baik moral maupun material dalam menyelesaikan T,A (Tugas Akhir).
7. Para Staf dosen dan seluruh karyawan STMIK ATMA LUHUR Pangkalpinang.
8. Semua pihak yang telah membantu penulisan laporan T.A (Tugas Akhir) ini serta teman-teman ku yang lain yang tidak dapat disebut satu persatu.

Penulis menyadari bahwa masih banyak dari penulisan ini yang jauh dari sempurna dan masih banyak kekurangan, namun penulis telah berusaha keras untuk menyelesaikan Tugas akhir (T.A) ini dengan sebaik-baiknya.

Akhir kata penulis berharap semoga laporan ini berguna bagi para pembaca umumnya dan teman-teman mahasiswa/mahasiswi STMIK ATMA LUHUR pada khususnya.

Pangkalpinang, Juni 2015

Penulis

DAFTAR GAMBAR

Halaman

Gambar	II.1 : Struktur Organisasi.....	14
Gambar	III.1 : Desain lOGO.....	27
Gambar	III.2 : Desain Stiker	28
Gambar	III.3 : Desain Spanduk.....	29
Gambar	III.1 : Desain Kartu Nama	30
Gambar	III.5 : Desain Cover Depan Katalok.....	31
Gambar	III.6 : Desain Katalok	32
Gambar	III.7 : Desain Katalok	33
Gambar	III.8 : Desain Katalok	34
Gambar	III.9 : Desain Katalok	35
Gambar	III.10 : Desain Katalok	36
Gambar	III.11 : Desain Katalok	37
Gambar	III.12 : Desain Katalok	38
Gambar	III.13 : Desain Katalok	39
Gambar	III.14 : Desain Katalok	40
Gambar	III.15 : Desain Cover belakang Katalok.....	41
Gambar	III.16 : Desain Nota.....	42
Gambar	III.17 : Desain Brosur.....	43
Gambar	IV.1 : Desain Logo	49
Gambar	IV.2 : Desain Stiker	50
Gambar	IV.3 : Desain Spanduk.....	51
Gambar	IV.4 : Desain Kartu Nama	52
Gambar	IV.5 : Desain Cover Depan Katalok.....	53
Gambar	IV.6 : Desain Katalok	54
Gambar	IV.7 : Desain Katalok	55
Gambar	IV.8 : Desain Katalok	56
Gambar	IV.9 : Desain Katalok	57
Gambar	IV.10 : Desain Katalok	58
Gambar	IV.11 : Desain Katalok	59
Gambar	IV.12 : Desain Katalok	60
Gambar	IV.13 : Desain Katalok	61

Gambar	IV.14 : Desain Katalok	62
Gambar	IV.15 : Desain Cover belakang Katalok.....	63
Gambar	IV.16 : Desain Nota.....	64
Gambar	IV.17 : Desain Brosur.....	65

DAFTAR LAMPIRAN

Halaman

Lampiran A	:	Lembar Hasil Karya Desain	67
Lampiran A-1	:	Hasil Cetak Stiker	67
Lampiran A-2	:	Hasil Cetak Spanduk	68
Lampiran A-3	:	Hasil Cetak Kartu Nama	69
Lampiran A-4	:	Hasil Cetak Katalok	70
Lampiran A-5	:	Hasil Cetak Nota	71
Lampiran A-6	:	Hasil Cetak Brosur	72
Lampiran B	:	Lembar Keterangan Riset.....	73
Lampiran C	:	Surat Bimbingan TA	74

DAFTAR ISI

Halaman

ABSTRAKSI	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR GAMBAR.....	iv
DAFTAR LAMPIRAN	v
DAFTAR ISI	vi

BAB I PENDAHULUAN

1. Latar Belakang Tugas Akhir.....	1
2. Rumusan Masalah.....	2
a. Tempat.....	2
3. Tujuan Penulisan.....	6
4. Batasan masalah.....	7
1.Observasi	6
2.Memilih jenis dan media publikasi	7
3.Memutuskan Benda publikai	7
4.Mendesain.....	8
5. Metode Penelitian	8
6. Sistematika Penulisan.....	11

BAB II STRUKTUR ORGANISASI DAN TEKNOLOGI

1. Tinjauan Organisasi	13
a. Sejarah Perusahaan.....	13

b. Struktur Organisasi Griya Restoran	14
2. Spesifikasi Teknologi hardware.....	16
a. Teori singkat tentang hardware	16
b. Spesifikasi hardware yang sudah dan akan digunakan	20
c. Teori singkat tentang konsep desain	21
3. Spesifikasi Teknologi Software.....	22

BAB III ANALISIS

1. Objek Penelitian.....	26
a. Logo	26
b. Makna warna.....	26
2. Analisis Objek	43
a. Katalog Griya restoran.....	43
b. Kartu nama.....	43
c. Stiker.....	43
c. Spanduk	44
3. Proposal Konsep Desain.....	44
4. Konsep Desain Ajuan.....	46
a. Material	46
1) Jenis atau bahan yang digunakan.....	46
2) Teknik cetak	46
3) Alasan digunakannya bahan/material untuk produk jadi	47
a.Biaya	47

BAB IV IMPLEMENTASI DESAIN

1. Implementasi Desain	48
------------------------------	----

BAB V PENUTUP

1. Kesimpulan	64
2. Saran	65
DAFTAR PUSTAKA	66