

BAB V

PENUTUP

1. Kesimpulan

Pengolah gambar yang disebut juga desai grafis yakni salah satu bentuk seni lukis (gambar) terapan yang memberikan kebebasan kepada sang desainer (perancang) untuk memilih, menciptakan, atau mengatur elemen rupa seperti ilustrasi, foto, tulisan, dan garis di atas suatu permukaan dengan tujuan untuk diproduksi dan dikomunikasikan sebagai sebuah pesan. Gambar maupun tanda yang digunakan bisa berupa tipografi atau media lainnya seperti gambar atau fotografi. Terdapat banyak pilihan aplikasi desain grafis yang dapat digunakan, antara lain adalah adobe *photoshop* dan *corel draw*.

Teknik-teknik dalam melukis yaitu menggaris, Arsiran (*Hatching*), *Scribbling*, *Stippling*, *Blending*. Dan tak lupa yaitu bagian-bagian dari desain grafis yaitu grafika komputer, grafika komputer 3D, visualisasi.

Jadi, jika kita dapat mengoptimalkan cara kerja desain grafis dari tekniknya, prinsipnya serta bagian-bagiannya itu mampu membantu kita dalam mempermudah urusan di bidang grafis dan sangat menguntungkan bagi kita yang bekerja di bidang grafis.

2. Saran

Setelah memperoleh beberapa kesimpulan diatas maka penulis ingin menyampaikan beberapa saran yang diharapkan dapat bermanfaat yaitu terdapat beberapa aplikasi dan penggunaan teknik melukis, dalam hal ini sebaiknya pencipta apikasi dalam lebih mempercepat perbaharuan aplikasi serta penambahan fitur-fitur yang mampu mempermudah pengguna. Sehingga dengan mempercepat pembaharuan tersebut maka pengguna diharapkan dapat menemukan teknik-teknik baru dalam desain grafis.