

**DESAIN E-RESERVASI GEDUNG HOTEL BERBASIS WEB
PADA HOTEL AKSI NATURAL RESORT DI KACE TIMUR**

SKRIPSI



**PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI
FAKULTAS TEKNOLOGI INFORMASI
INSTITUT SAINS DAN BISNIS
ATMA LUHUR
PANGKALPINANG
2022**

**DESAIN E-RESERVASI GEDUNG HOTEL BERBASIS WEB
PADA HOTEL AKSI NATURAL RESORT DI KACE TIMUR**

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Melengkapi Salah Satu Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana Komputer**



**PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI
FAKULTAS TEKNOLOGI INFORMASI
INSTITUT SAINS DAN BISNIS
ATMA LUHUR
PANGKALPINANG
2022**

LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

NIM : 1622500064

Nama : Muhammad Djorgi

Program Studi : Sistem Informasi

Fakultas : Teknologi Informasi

Judul Skripsi : *DESAIN E-RESERVASI GEDUNG HOTEL BERBASIS WEB
PADA HOTEL AKSI NATURAL RESORT DI KACE TIMUR*

Menyatakan bahwa Laporan Tugas Akhir atau program saya adalah hasil karya sendiri dan bukan plagiat. Apabila ternyata ditemukan didalam laporan Tugas Akhir atau program saya terdapat unsur plagiat, maka saya siap untuk mendapatkan sanksi akademik yang terkait dengan hal tersebut.

Pangkalpinang, 29 Juni 2022



LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

**DESAIN E-RESERVASI GEDUNG HOTEL BERBASIS WEB PADA
HOTEL AKSI NATURAL RESORT DI KACE TIMUR**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Muhammad Djorgi
1622500064**

Telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji
Pada Tanggal, 01 Juli 2022

Anggota Pengaji

**Agustina Mardeka Raya, M.Kom
NIDN. 0214089501**

Dosen Pembimbing

**Okkita Rizan, M.Kom
NIDN. 0211108306**

Kaprodi Sistem Informasi

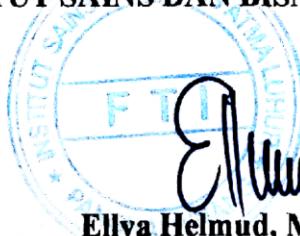
**Supardi, M.Kom
NIDN. 0219059501**

Ketua Pengaji

**Ellya Helmund, M.Kom
NIDN. 0201027901**

Skripsi ini telah diterima dan sebagai salah satu persyaratan
Untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal, 08 Juli 2022

**DEKAN FAKULTAS TEKNOLOGI INFORMASI
INSTITUT SAINS DAN BISNIS ATMA LUHUR**



**Ellya Helmund, M.Kom
NIDN. 0201027901**

KATA PENGANTAR

Puji syukur Alhamdulillah kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan segala rahmat dan karuniaNya, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan skripsi yang merupakan salah satu persyaratan untuk menyelesaikan program studi strata satu (S1) pada program studi Sistem Informasi ISB ATMA LUHUR.

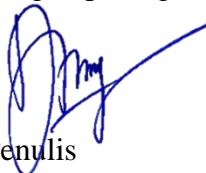
Penulis menyadari bahwa laporan skripsi ini masih jauh dari sempurna. Karena itu, kritik dan saran akan senantiasa penulis terima dengan senang hati.

Dengan segala keterbatasan, penulis menyadari pula bahwa laporan skripsi ini takkan terwujud tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari berbagai pihak. Untuk itu, dengan segala kerendahan hati, penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Allah SWT yang telah menciptakan dan memberikan kehidupan di dunia.
2. Bapak dan Ibu tercinta yang telah mendukung penulis baik spirit maupun materi.
3. Bapak Drs. Djaetun HS yang telah mendirikan Yayasan Atma Luhur Pangkalpinang.
4. Bapak Drs. Harry Sudjikianto, MM, MBA., selaku Ketua Pengurus Yayasan Atma Luhur Pangkalpinang.
5. Bapak Dr. Husni Teja Sukmana, S.T., M.Sc., selaku Rektor ISB Atma Luhur.
6. Bapak Ellya Helmund, M.Kom., selaku Dekan Fakultas Teknologi Informasi ISB Atma Luhur.
7. Bapak Supardi, M. Kom., selaku Ketua Program Studi Sistem Informasi ISB Atma Luhur.
8. Bapak Okkita Rizan, M.Kom., selaku Dosen Pembimbing.
9. Saudara dan sahabat-sahabatku terutama teman-teman angkatan 2018 yang telah memberikan dukungan moral untuk terus menyelesaikan skripsi ini.

Semoga Tuhan Yang Maha Esa membala kebaikan dan selalu mencerahkan hidayah serta taufikNya, Amin.

Pangkalpinang, Juni 2022

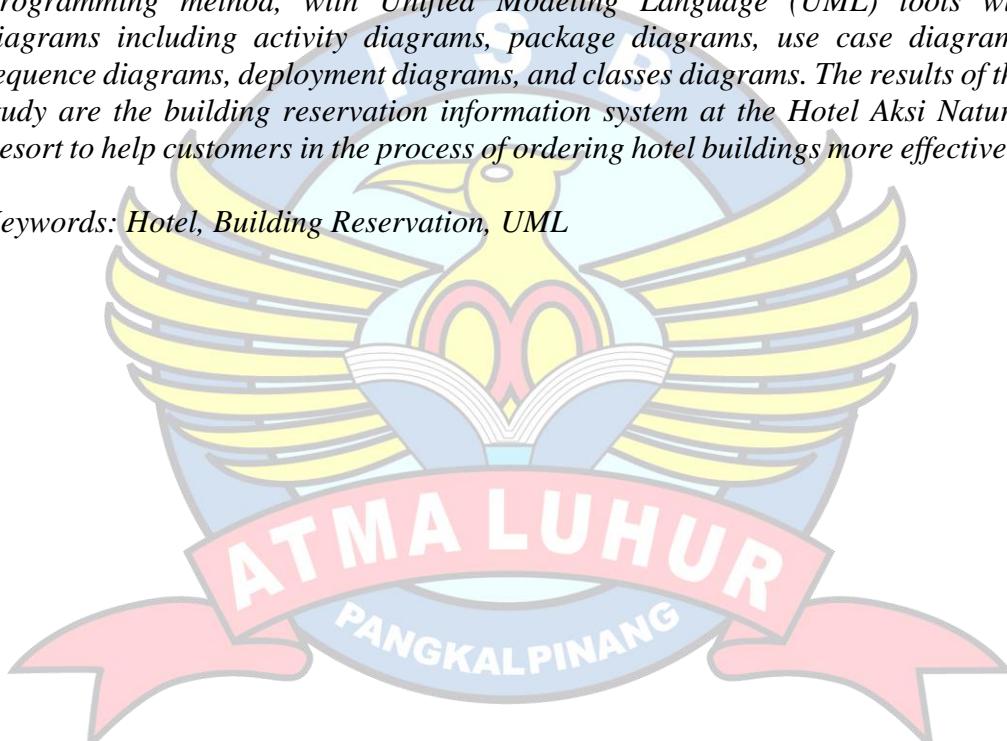


Penulis

ABSTRACT

Hotel Aksi Natural Resort is a resort-themed and nuanced hotel, has many facilities such as swimming pool, jogging track, large parking area, large green yard and natural atmosphere that can spoil the eyes. Hotel Aksi Natural Resort still uses social media such as Whatsapp and Instagram to process building reservations or come directly to the hotel at the reception. Of course this results in a buildup of messages and makes customers wait to get a reply from the admin, making it difficult for customers to get information about building rentals. For this reason, the author is interested in making a web-based ordering system to make it easier for customers to get information related to building reservations and customers don't need to come to another place to order manually. The model used in making this application is waterfall model, while the method used is Object Oriented Programming method, with Unified Modeling Language (UML) tools with diagrams including activity diagrams, package diagrams, use case diagrams, sequence diagrams, deployment diagrams, and classes diagrams. The results of this study are the building reservation information system at the Hotel Aksi Natural Resort to help customers in the process of ordering hotel buildings more effectively.

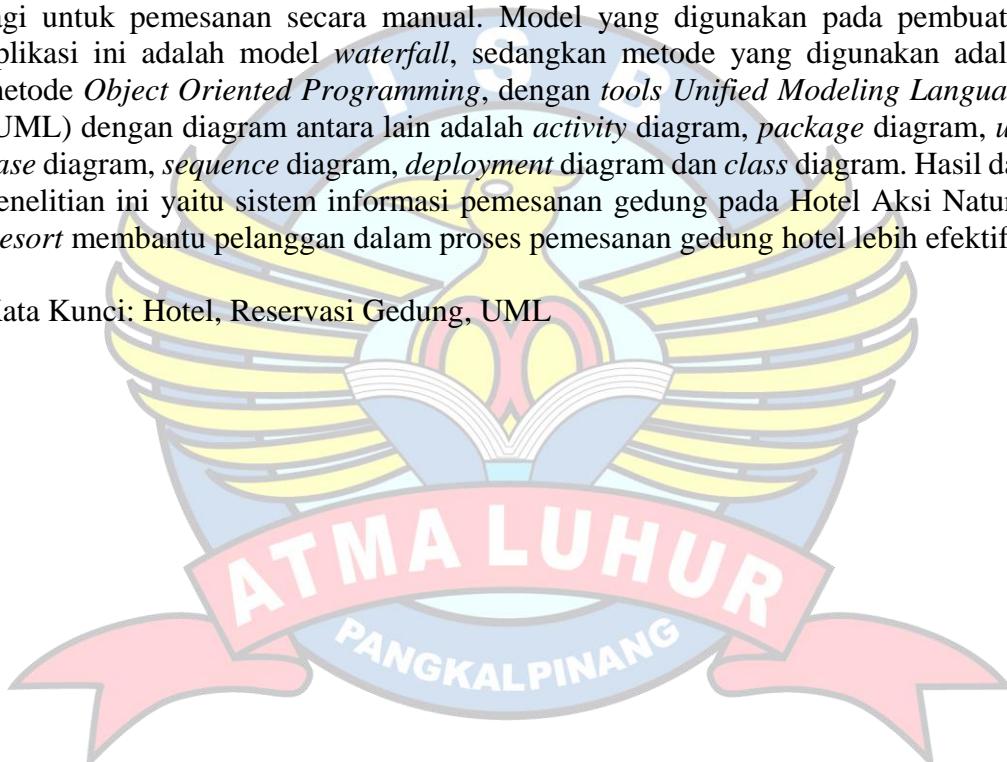
Keywords: Hotel, Building Reservation, UML



ABSTRAK

Hotel Aksi Natural *Resort* merupakan hotel yang bertema dan bernuansa *Resort*, memiliki banyak sekali fasilitas seperti Kolam Renang, *jogging track*, lahan parkir yang luas, halaman hijau yang luas serta suasana alam yang dapat memanjakan mata. Hotel Aksi Natural *Resort* masih memanfaatkan sosial media seperti Whatsapp dan Instagram untuk proses pemesanan gedung atau datang langsung ke hotel di bagian resepsionis. Tentunya hal tersebut mengakibatkan adanya penumpukan pesan dan membuat pelanggan menunggu untuk mendapatkan balasan pesan dari admin, sehingga mempersulit pelanggan dalam mendapatkan informasi mengenai penyewaan gedung. Untuk itu penulis tertarik membuat suatu sistem pemesanan berbasis *web* untuk mempermudah pelanggan dalam mendapatkan informasi terkait pemesanan gedung dan pelanggan tidak perlu datang ke tempat lagi untuk pemesanan secara manual. Model yang digunakan pada pembuatan aplikasi ini adalah model *waterfall*, sedangkan metode yang digunakan adalah metode *Object Oriented Programming*, dengan tools *Unified Modeling Language* (UML) dengan diagram antara lain adalah *activity diagram*, *package diagram*, *use case diagram*, *sequence diagram*, *deployment diagram* dan *class diagram*. Hasil dari penelitian ini yaitu sistem informasi pemesanan gedung pada Hotel Aksi Natural *Resort* membantu pelanggan dalam proses pemesanan gedung hotel lebih efektif.

Kata Kunci: Hotel, Reservasi Gedung, UML



DAFTAR ISI

	Halaman
LEMBAR PERNYATAAN	i
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
ABSTRACT	iv
ABSTRAK	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
DAFTAR SIMBOL	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Batasan Masalah	2
1.4 Tujuan dan Manfaat Penelitian	3
1.4.1 Tujuan	3
1.4.2 Manfaat.....	3
1.5 Sistematika Penulisan	4
BAB II LANDASAN TEORI	
2.1 Pengertian Sistem Informasi	5
2.2 Pengertian Hotel	5
2.3 Pengertian Reservasi.....	5
2.4 Pengertian Website	6
2.5 Model Waterfall	6
2.6 Motode Berorientasi Objek.....	7
2.7 UML (<i>Unified Modelling Language</i>)	8
2.8 Diagram-diagram UML	8
2.9 Pengertian ERD (<i>Entity Relationship Diagram</i>)	9
2.10 Pengertian Database	9
2.11 Pengertian MySQL	10
2.12 Pengertian XAMPP.....	10
2.13 Pengertian PHP	10
2.14 Studi Literatur	10
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
3.1 Model Pengembangan Sistem	14
3.2 Metode Pengembangan Sistem	15
3.3 Tools Pengembangan Sistem	15
3.4 Kerangka Penelitian	16

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

4.1 Latar Belakang Organisasi	17
4.2 Struktur Organisasi Hotel Aksi Natural <i>Resort</i>	17
4.3 Tugas dan Wewenang	18
4.4 Metode Pengumpulan Data.....	19
4.5 Analisa Masalah.....	19
4.5.1 Proses Bisnis.....	19
4.5.2 Analisa Keluaran dan Masukan	23
4.6 Identifikasi Kebutuhan.....	25
4.7 <i>Package Diagram</i>	27
4.8 <i>Use Case Diagram</i>	28
4.9 Deskripsi <i>Use Case Diagram</i>	29
4.10 ERD (<i>Entity Relationship Diagram</i>)	37
4.11 Transformasi ERD Ke LRS (<i>Logical Record Suacture</i>).....	38
4.12 LRS (<i>Logical Record Structure</i>)	39
4.13 Tabel.....	40
4.14 Spesifikasi Basis Data.....	42
4.15 Rancangan Usulan Keluaran	48
4.16 Rancangan Usulan Masukan	50
4.17 <i>Class Diagram</i>	52
4.18 <i>Deployment Diagram</i>	53
4.19 Struktur Tampilan Layar.....	54
4.20 Rancangan Layar.....	56
4.21 <i>Sequence Diagram</i>	75
4.22 Tampilan Layar	90

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan	107
5.2 Saran.....	107

DAFTAR PUSTAKA	108
LAMPIRAN – A KELUARAN SISTEM BERJALAN	110
LAMPIRAN – B MASUKAN SISTEM BERJALAN.....	112
LAMPIRAN – C RANCANGAN KELUARAN.....	115
LAMPIRAN – D RANCANGAN MASUKAN.....	119
LAMPIRAN – E SURAT KETERANGAN RISET.....	123
LAMPIRAN – F KARTU KONSULTASI.....	126
LAMPIRAN – G BIODATA PENULIS SKRIPSI.....	128

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 Tahap-tahap model <i>waterfall</i>	6
Gambar 3.2 Kerangka Penelitian	16
Gambar 4.1 Struktur Organisasi Hotel Aksi Natural <i>Resort</i>	17
Gambar 4.2 <i>Activity Diagram</i> Proses <i>Booking Langsung</i>	20
Gambar 4.3 <i>Activity Diagram</i> Proses <i>Booking Tidak Langsung</i>	21
Gambar 4.4 <i>Activity Diagram</i> Proses Laporan Pesanan.....	22
Gambar 4.5 <i>Package Diagram</i>	27
Gambar 4.6 <i>Use Case Diagram</i> Admin.....	28
Gambar 4.7 <i>Use Case Diagram</i> Pelanggan.....	29
Gambar 4.8 ERD (<i>Entity Relationship Diagram</i>)	36
Gambar 4.9 Transformasi ERD ke LRS (<i>Logical Relationship Structure</i>)	37
Gambar 4.10 LRS (<i>Logical Relationship Structure</i>)	38
Gambar 4.11 <i>Class Diagram</i>	51
Gambar 4.12 <i>Deployment Diagram</i>	52
Gambar 4.13 Struktur Tampilan Layar Admin.....	53
Gambar 4.14 Struktur Tampilan Layar Pelanggan Aun.....	54
Gambar 4.15 Rancangan Layar Halaman Utama <i>Website</i>	55
Gambar 4.16 Rancangan Layar Halaman <i>Login</i>	56
Gambar 4.17 Rancangan Layar Halaman Registrasi	56
Gambar 4.18 Rancangan Layar Halaman <i>Dashboard Admin</i>	57
Gambar 4.19 Rancangan Layar Halaman Pengguna.....	58
Gambar 4.20 Rancangan Layar Halaman Pelanggan.....	59
Gambar 4.21 Rancangan Layar Gedung	60
Gambar 4.22 Rancangan Layar Fasilitas	61
Gambar 4.23 Rancangan Layar Bank	62
Gambar 4.24 Rancangan Layar Paket.....	64
Gambar 4.25 Rancangan Layar Transaksi Pesanan	66
Gambar 4.26 Rancangan Layar Pembayaran	67

Gambar 4.27 Rancangan Layar Laporan Pesanan	68
Gambar 4.28 Rancangan Layar Laporan Pembayaran.....	69
Gambar 4.29 Rancangan Layar <i>Dashboard</i> Pelanggan	70
Gambar 4.30 Rancangan Layar Data Gedung.....	70
Gambar 4.31 Rancangan Layar Data Fasilitas.....	71
Gambar 4.32 Rancangan Layar Data Paket	71
Gambar 4.33 Rancangan Layar <i>Booking</i> Gedung.....	73
Gambar 4.34 Rancangan Layar Data Transaksi Pembayaran	74
Gambar 4.35 <i>Sequence Diagram</i> <i>Login</i> Admin	75
Gambar 4.36 <i>Sequence Diagram</i> Manajemen <i>User</i>	76
Gambar 4.37 <i>Sequence Diagram</i> <i>Entry</i> Data Gedung.....	77
Gambar 4.38 <i>Sequence Diagram</i> <i>Entry</i> Data Fasilitas	78
Gambar 4.39 Sequence Diagram <i>Entry</i> Data Paket	79
Gambar 4.40 <i>Sequence Diagram</i> <i>View</i> Data Pesanan	80
Gambar 4.41 <i>Sequence Diagram</i> Cetak Data Pesanan.....	80
Gambar 4.42 <i>Sequence Diagram</i> Cetak Kwitansi Admin.....	81
Gambar 4.43 <i>Sequence Diagram</i> <i>View</i> Pembayaran	81
Gambar 4.44 <i>Sequence Diagram</i> Cetak Laporan	82
Gambar 4.45 <i>Sequence Diagram</i> Registrasi.....	83
Gambar 4.46 <i>Sequence Diagram</i> <i>Login</i> Pelanggan.....	84
Gambar 4.47 <i>Sequence Diagram</i> <i>View</i> Paket.....	84
Gambar 4.48 <i>Sequence Diagram</i> <i>Entry</i> Penyewa Gedung.....	85
Gambar 4.49 <i>Sequence Diagram</i> <i>Upload</i> Pembayaran	86
Gambar 4.50 <i>Sequence Diagram</i> <i>History</i> Pemesanan.....	87
Gambar 4.51 <i>Sequence Diagram</i> Cetak Kwitansi Pelanggan	87
Gambar 4.52 <i>Sequence Diagram</i> <i>Entry</i> Data Pelanggan.....	88
Gambar 4.53 <i>Sequence Diagram</i> <i>Entry</i> Penyewaan Gedung	89
Gambar 4.54 Tampilan Layar Utama <i>Website</i>	90
Gambar 4.55 Tampilan Layar <i>Login</i>	90
Gambar 4.56 Tampilan Layar Registrasi	91
Gambar 4.57 Tampilan Layar <i>Dashboard</i> Admin	91

Gambar 4.58 Tampilan Layar Pengguna	92
Gambar 4.59 Tampilan Layar Pelanggan.....	93
Gambar 4.60 Tampilan Layar Gedung.....	94
Gambar 4.61 Tampilan Layar Fasilitas.....	95
Gambar 4.62 Tampilan Layar Bank.....	96
Gambar 4.63 Tampilan Layar Paket	97
Gambar 4.64 Tampilan Layar Transaksi Pesanan.....	98
Gambar 4.65 Tampilan Layar Transaksi Pembayaran.....	99
Gambar 4.66 Tampilan Layar Laporan Pesanan.....	100
Gambar 4.67 Tampilan Layar Laporan Pembayaran.....	101
Gambar 4.68 Tampilan Layar Halaman <i>Dashboard</i> Pelanggan.....	102
Gambar 4.69 Tampilan Layar Halaman Data Gedung.....	102
Gambar 4.70 Tampilan Layar Halaman Data Fasilitas.....	103
Gambar 4.71 Tampilan Layar Halaman Data Paket	103
Gambar 4.72 Tampilan Layar Halaman <i>Booking</i> Gedung.....	105
Gambar 4.73 Tampilan Layar Halaman Data Transaksi Pembayaran.....	106



DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 2.1 Studi Literatur	10
Tabel 4.1 Admin	39
Tabel 4.2 Pelanggan.....	39
Tabel 4.3 Gedung	39
Tabel 4.4 Paket.....	39
Tabel 4.5 Punya.....	40
Tabel 4.6 Fasilitas	40
Tabel 4.7 Pesanan.....	40
Tabel 4.8 Pembayaran.....	40
Tabel 4.9 Bank	41
Tabel 4.10 Spesifikasi Admin.....	41
Tabel 4.11 Spesifikasi Pelanggan	42
Tabel 4.12 Spesifikasi Gedung	43
Tabel 4.13 Spesifikasi Paket.....	43
Tabel 4.14 Spesifikasi Punya	44
Tabel 4.15 Spesifikasi Fasilitas.....	45
Tabel 4.16 Spesifikasi Pesanan	45
Tabel 4.17 Spesifikasi Pembayaran	46
Tabel 4.18 Spesifikasi Bank.....	47

DAFTAR LAMPIRAN

Halaman

LAMPIRAN A-1 Laporan Pemesanan	111
LAMPIRAN B-1 Data Pemesanan Gedung.....	113
LAMPIRAN B-2 Data Transaksi Pembayaran	114
LAMPIRAN C-1 Laporan Pemesanan.....	116
LAMPIRAN C-2 Laporan Pembayaran.....	116
LAMPIRAN C-3 Kwitansi	117
LAMPIRAN C-4 Data Pesanan	117
LAMPIRAN C-5 Bukti <i>Booking</i> Gedung	118
LAMPIRAN D-1 Data Pelanggan	120
LAMPIRAN D-2 Data Pesanan	120
LAMPIRAN D-3 Data Pembayaran	121
LAMPIRAN D-4 Data Gedung	121
LAMPIRAN D-5 Data Paket	122
LAMPIRAN D-6 Data Fasilitas.....	122
LAMPIRAN E-1 Surat Pengantar Riset Skripsi	124
LAMPIRAN E-2 Surat Balasan Riset Skripsi	125
LAMPIRAN F-1 Kartu Konsultasi Bimbingan Skripsi	127
LAMPIRAN G-1 Biodata Penulis Skripsi	129

DAFTAR SIMBOL

1. Simbol *Activity Diagram*

No	Simbol	Nama	Keterangan
1.		<i>Start Point</i>	<i>Start Point</i> menggambarkan awal dari aktivitas.
2.		<i>Activity</i>	Aktifitas menggambarkan proses bisnis dan dikenal sebagai <i>activity state</i> .
3.		<i>Decision</i>	<i>Decision/ percabangan</i> mempunyai transisi sebuah garis dari/ke decision point.
4.		<i>Join</i>	Relasi <i>use case tambahan</i> ke sebuah <i>use case</i> yang ditambahkan dapat berdiri sendiri walau tanpa <i>use case tambahan</i> itu
5.		<i>End Point</i>	<i>End point</i> menggambarkan akhir dari sebuah aktivitas.

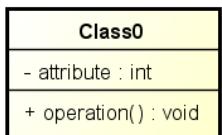
2. Simbol Package Diagram

No	Simbol	Nama	Keterangan
1.		Package	Packages berisikan sekumpulan elemen UML yang saling memiliki hubungan <i>logical</i>
2.		Import	Notasi import mengartikan sebuah package mengimport sebuah fungsi dari Package lain dan memberikan One Way Permission.
3.		Access	Notasi acces mengartikan sebuah package membutuhkan fungsi dari package lain untuk menjalankan fungsi package itu sendiri.

3. Simbol Use Case Diagram

No	Simbol	Nama	Keterangan
1.		Usecase	Use case menggambarkan fungsionalitas yang disediakan sistem sebagai unit-unit yang bertukar pesan antar unit dengan actor, yang dinyatakan dengan menggunakan kata kerja.
2.		Actor	Actor adalah Orang yang berinteraksi dengan sistem informasi yang akan dibuat diluar sistem informasi yang akan dibuat sendiri.
3.		Association	Asosiasi adalah komunikasi antara aktor dan use case yang berpartisipasi pada use case memiliki interaksi dengan actor, digambarkan dengan garis tanpa panah.

4. Simbol *Class Diagram*

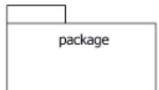
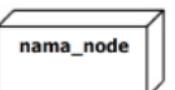
No	Simbol	Nama	Keterangan
1.		Class	Himpunan dari objek yang berbagi atribut dan operasi yang sama.
2.	—————	Association	Merupakan abstraksi berupa garis tanpa panah yang menggabungkan antar <i>class</i> .



5. Simbol Sequence Diagram

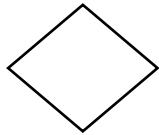
No	Simbol	Nama	Keterangan
1.		<i>Actor</i>	Menggambarkan seseorang yang berinteraksi dengan sistem.
2.		<i>Boundary</i>	Sebuah objek yang menjadi penghubung antara <i>user</i> dengan sistem.
3.		<i>Control</i>	Suatu objek yang berisi logika aplikasi yang tidak memiliki tanggung jawab kepada entitas.
4.		<i>Entity</i>	Menggambarkan suatu objek yang berisi informasi kegiatan yang terkait yang tetap dan disimpan kedalam <i>database</i> .
5.		<i>Object Message</i>	Menggambarkan pengiriman pesan dari sebuah objek ke objek lain.
6.		<i>Recursive</i>	Sebuah objek yang mempunyai sebuah operasi kepada dirinya sendiri.
7.		<i>Lifeline</i>	Garis titik yang terhubung dengan objek, sepasang <i>lifeline</i> terdapat <i>activation</i> .
8.		<i>Activation</i>	Sebuah eksekusi operasi dari objek, panjang kotak ini berbanding dengan durasi aktivasi sebuah operasi.

6. Simbol Depeloyment Diagram

No	Simbol	Nama	Keterangan
1.		Package	Package merupakan simbol bungkusan dari satu atau lebih
2.		Node	Biasanya mengacu pada perangkat keras (<i>hardware</i>), perangkat lunak yang tidak dibuat sendiri (<i>software</i>), jika didalam mode disertakan komponen untuk mengkonsistenkan rancangan maka komponen yang di ikutsertakan harus sesuai dengan komponen yang telah didefinisikan sebelumnya pada diagram komponen
3.		Depedency	Kebergantungan antar <i>node</i> . Arah panah mengarah pada <i>node</i> yang digunakan
4.		Link	Relasi antar <i>node</i>

7. Simbol ERD

No	Notasi	Nama	Keterangan
1.		Entitas	Objek dasar yang berhubungan ke dalam sistem yang objeknya berupa orang, benda atau hal lain yang keterangannya perlu disimpan dalam suatu basis data.
2.		Atribut	Keterangan yang terkait pada sebuah entitas yang perlu disimpan dibasis data.

3.		<i>Relasi</i>	Relasi atau hubungan transaksi yang terjadi di antara dua entitas yang keterangannya perlu disimpan dalam basis data.
4.	_____	<i>Link</i>	Sebagai suatu penghubung antara himpunan, relasi dan himpunan entitas dengan atributnya.

