

**SISTEM INFORMASI PEMESANAN JASA DENGAN METODE
RAPID APPLICATION DEVELOPMENT (RAD) BERBASIS
WEB PADA ELVIANTO PHOTOSTUDIO DI SUNGAILIAT**

LAPORAN KULIAH PRAKTEK



Oleh:

NIM

NAMA

1. 1922500143 ANITA TRIANA SARI
2. 1922500151 RISA APRILIA
3. 1922500183 TAZKIA AULIA DEWI

**FAKULTAS TEKNOLOGI INFORMASI
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI
ISB ATMA LUHUR
PANGKALPINANG**

2022/2023

LEMBAR PERNYATAAN

LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

1. NIM : 1922500143
NAMA : Anita Triana Sari
2. NIM : 1922500151
NAMA : Risa Aprilia
3. NIM : 1922500183
NAMA : Tazkia Aulia Dewi

Judul Kp : SISTEM INFORMASI PEMESANAN JASA DENGAN
METODE RAD BERBASIS WEB PADA ELVIAN

Menyatakan bahwa Laporan Kuliah Praktek ini adalah hasil karya sendiri dan bukan plagiat. Apabila ternyata ditemukan di dalam Laporan Kuliah Praktek ini terdapat unsur plagiat, maka kami siap untuk mendapatkan sanksi akademik yang terkait hal tersebut.

Pangkalpinang, 25 Januari 2023

Tanda Tangan

Nama

1. Anita Triana Sari
2. Risa Aprilia
3. Tazkia Aulia Dewi



PERSETUJUAN KULIAH PRAKTEK



INSTITUT SAINS DAN BISNIS (ISB)

ATMA LUHUR

PERSETUJUAN LAPORAN KULIAH PRAKTEK

Fakultas : Fakultas Teknologi Informasi
Program Studi : Sistem Informasi
Jenjang Studi : Strata 1
Judul : **Sistem Informasi Pemesanan Jasa dengan Metode RAD Berbasis Web pada Elvian Photostudio di Sungailiat**

NIM	NAMA
1. 1922500143	ANITA TRIANA SARI
2. 1922500151	RISA APRILIA
3. 1922500183	TAZKIA AULIA DEWI

Menyetujui,
Pembimbing

Hengki, S.Kom, M.Kom

NIDN 0207049001

Pangkalpinang, 25 Januari 2023

Pembimbing Lapangan



Mengetahui

Ketua Program Studi Sistem Informasi



Supardi, S.Kom, M.Kom

NIDN 0219059501

LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PENGESAHAN SELESAI KP

Dinyatakan bahwa :

1. Anita Triana Sari (1922500143)
2. Risa Aprilia (1922500151)
3. Tazkia Aulia Dewi (1922500183)

Telah melaksanakan kegiatan Kuliah Praktek dari **17 Oktober 2022** sampai dengan **25 Januari 2023** dengan baik.

Nama Instansi : Elvianto Photostudio

Alamat : Jl Sripemandang, Kec.Sungailiat

Pembimbing Praktek,

25 Januari 2023



(Elvianto)

KATA PENGANTAR

Puji syukur Alhamdulillah kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan segala rahmat dan karuniaNya, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan magang yang merupakan salah satu persyaratan untuk menyelesaikan program studi strata satu (S1) pada Program Studi Sistem Informasi ISB ATMA LUHUR. Penulis menyadari bahwa laporan magang ini masih jauh dari sempurna. Karena itu, kritik dan saran akan senantiasa penulis terima dengan senang hati. Dengan segala keterbatasan, penulis menyadari pula bahwa laporan magang ini takkan terwujud tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari berbagai pihak. Untuk itu, dengan segala kerendahan hati, penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada :

1. Allah SWT yang telah menciptakan dan memberikan kehidupan di dunia.
2. Bapak dan Ibu tercinta yang telah mendukung penulis baik spirit maupun materi.
3. Bapak Drs. Djaetun HS yang telah mendirikan Yayasan Atma Luhur Pangkalpinang.
4. Bapak Dr. Husni Teja Sukmana, S.T., M.Sc, selaku Rektor ISB Atma Luhur.
5. Bapak Ellya Helmud, M.Kom, selaku Dekan FTI ISB Atma Luhur.
6. Bapak Supardi, M.Kom, selaku Kaprodi Sistem Informasi.
7. Ibu/Bapak Hengki, M.Kom, selaku Dosen Pembimbing.
8. Isteriku tercinta yang selalu memberikan spirit maupun materi untuk terus menyelesaikan skripsi ini.
9. Saudara dan sahabat-sahabatku terutama teman-teman angkatan 2019 yang telah memberikan dukungan moral untuk terus menyelesaikan Laporan Magang ini.

Penulis menyadari bahwa ini belum tentu sempurna. Semoga Tuhan Yang Maha Esa membalas kebaikan dan selalu mencurahkan hidayah serta taufikNya, Amin.

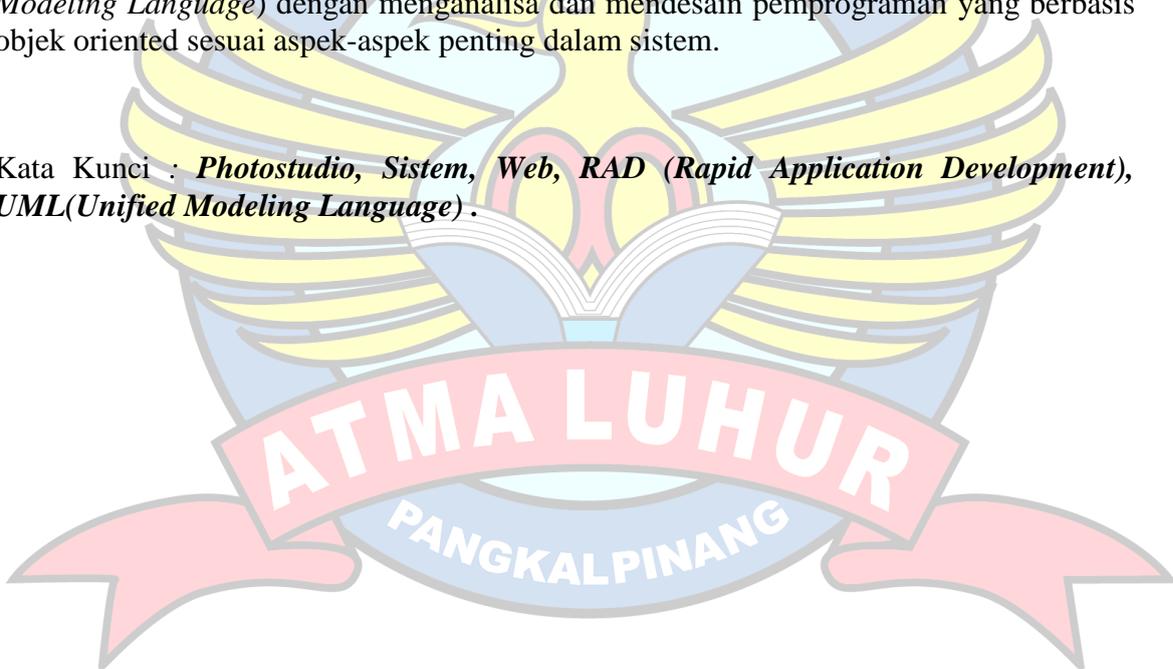
Pangkalpinang, 25 Januari 2023

Penulis

ABSTRAK

Elvian *Photostudio* merupakan bisnis yang bergerak di bidang fotografi. Foto studio ini sudah berdiri sejak tahun 2011. Dalam mengikuti perkembangan zaman Elvian *Photostudio* harus mampu memanfaatkan teknologi informasi agar mampu bersaing dengan yang lainnya. Akan tetapi, sistem yang berjalan untuk pemesanan jasa pada Elvian *Photostudio* yang meliputi proses promosi, pemesanan jasa, dan pembayaran uang muka dan penjadwalan fotografer dirasa masih kurang maksimal dikarenakan masih dilakukan dengan sistem pemesanan manual. Untuk menyelesaikan permasalahan tersebut, maka dibutuhkan pemesanan jasa fotografi kepada pelanggan dengan mengembangkan sistem yang lebih terkomputerisasi berbasis web. Diharapkan kegiatan pemesanan jasa fotografi seperti promosi, pemesanan jasa, dan manajemen proyek dapat berjalan lebih baik. Pengembangan sistem dilakukan dengan menggunakan model RAD (*Rapid Application Development*) yang dikembangkan dengan cepat dan cocok akan kebutuhan dan pengembangan yang cepat dalam membangun sistem informasi. Metode penelitian yang digunakan yaitu berorientasi objek dengan pendekatan pengembangan lebih dekat dengan dunia nyata. Sedangkan tools yang digunakan yaitu UML (*Unified Modeling Language*) dengan menganalisa dan mendesain pemrograman yang berbasis objek oriented sesuai aspek-aspek penting dalam sistem.

Kata Kunci : *Photostudio, Sistem, Web, RAD (Rapid Application Development), UML(Unified Modeling Language)*.



ABSTRACT

Elvian Photostudio is a business engaged in photography. This photo studio has been established since 2011. In keeping up with the times, Elvian Photostudio must be able to utilize information technology in order to be able to compete with others. However, the current system for ordering services at Elvian Photostudio which includes promotion processes, ordering services, and down payment and scheduling of photographers is still not optimal because it is still done with a manual ordering system. To solve this problem, it is necessary to order photography services to customers by developing a more web-based computerized system. It is hoped that the activities of ordering photography services such as promotions, ordering services, and project management can run better. System development is carried out using the RAD (Rapid Application Development) model which is developed quickly and fits the needs and rapid development in building information systems. The research method used is object-oriented with a development approach closer to the real world. While the tools used are UML (Unified Modeling Language) by analyzing and designing object-oriented programming based on important aspects of the system.

Keywords : Photostudio, System, Web, RAD (Rapid Application Development), UML(Unified Modeling Language)



DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN	i
PERSETUJUAN LAPORAN KULIAH PRAKTEK	ii
LEMBAR PENGESAHAN SELESAI KP	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR SIMBOL	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Batasan Masalah	2
1.4 Manfaat dan Tujuan Penelitian.....	3
1.4.1 Manfaat.....	3
1.4.2 Tujuan.....	3
1.5 Metodologi Penelitian	3
1.5.1 Pengumpulan data	3
1.5.2 Model Pengembangan Sistem	4
1.5.3 Metode Pengembangan Sistem	4
1.5.4 Tools Pengembangan Sistem.....	4
1.6 Sistematika Penulisan.....	4
BAB II LANDASAN TEORI	
2.1 Pengertian Sistem Informasi.....	6
2.2 Pengertian Pemesanan	6
2.3 Pengertian Fotografi	6
2.4 Model Pengembangan Sistem	7

2.4.1 Model RAD (<i>Rapid Application Development</i>)	7
2.5 Tools Pengembangan perangkat Lunak.....	8
2.5.1 UML (<i>Unified Modeling language</i>)	8
2.6 Tools Tambahan	11
2.6.1 ERD (<i>Entity Relationship Diagram</i>)	11
2.7 Teori Pendukung	11
2.7.1 Konsep Dasar Ecommere	11
2.7.2 Web	14
2.8 Tinjauan Penelitian Terdahulu	15
BAB III ORGANISASI	
3.1 Gambaran Umum Elvian Photostudio	18
3.1.1 Sejarah Elvian Photostudio	18
3.1.2 Struktur Organisasi.....	19
3.1.3 Tugas dan Wewenang	19
3.1.4 Visi dan Misi	20
3.1.5 Gambar Elvianto Photo Studio.....	21
BAB IV PEMBAHASAN	
4.1 Analisa Sistem Berjalan.....	22
4.1.1 Proses Bisnis	22
4.1.2 Activity Diagram.....	23
4.1.3 Analisa Keluaran	28
4.1.4 Analisa Masukkan	29
4.1.5 Identifikasi Kebutuhan	31
4.2 Rancangan Sistem.....	36
4.2.1 <i>Package Diagram</i>	36
4.2.2 Usecase Diagram	36
4.2.3 Deskripsi Use case.....	39
4.3 Rancangan Basis Data.....	44
4.5.1 <i>Entry Relationship Diagram</i> (ERD).....	44
4.5.2 <i>Tranformasi ERD ke Logical Record Struktire</i> (LRS).....	45
4.5.3 <i>Logical Record Struktire</i> (LRS)	46

4.5.4 Transformasi LRS ke Relasi Tabel.....	46
4.5.5 Spesifikasi Basis Data	48
4.4 Rancangan Antar Muka	55
4.6.1 Rancangan Keluaran.....	55
4.6.2 Rancangan Masukkan.....	56
4.5 Class Diagram	58
4.6 Rancangan Struktur	59
4.7 Rancangan Layar	60
4.8 Sequence Diagram.....	73
 BAB V PENUTUP	
5.1 KESIMPULAN	86
5.2 SARAN.....	86
DAFTAR PUSTAKA.....	87
LAMPIRAN.....	89



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Siklus Model RAD	8
Gambar 3.1 Struktur Organisasi	19
Gambar 3.2 Studio Foto	21
Gambar 4.1 <i>Activity Diagram</i> Registrasi	24
Gambar 4.2 <i>Activity Diagram</i> Pemesanan	25
Gambar 4.3 <i>Activity Diagram</i> Penjadwalan	26
Gambar 4.4 <i>Activity Diagram</i> Pembayaran	27
Gambar 4.5 <i>Package Diagram</i>	36
Gambar 4.6 Usecase Admin	37
Gambar 4.7 Usecase Pelanggan	38
Gambar 4.8 Usecase Divisi Korlap	39
Gambar 4.9 <i>Entry relationship Diagram</i> (ERD)	44
Gambar 4.10 <i>Tranformasi ERD ke Logical record Strukture</i> (LRS)	45
Gambar 4.11 <i>Logical record Strukture</i> (LRS)	46
Gambar 4.12 <i>Class Diagram</i>	58
Gambar 4.13 Rancangan Struktur	59
Gambar 4.14 <i>Login Admin</i>	60
Gambar 4.15 Rancangan Layar Data Paket Admin	61
Gambar 4.16 Rancangan Layar Galery Foto Admin	62
Gambar 4.17 Rancangan Layar <i>Management</i> Pelanggan di Admin	63
Gambar 4.18 Rancangan Layar Data Pesanan Admin	64
Gambar 4.19 Rancangan Layar Data Tim	64
Gambar 4.20 Rancangan Layar Validasi Bukti Pembayaran	65
Gambar 4.21 Rancangan Layar Jadwal	66
Gambar 4.22 Rancangan Layar Registrasi untuk Pelanggan	67
Gambar 4.23 Rancangan Layar untuk Login untuk Pelanggan	67
Gambar 4.24 Rancangan Layar untuk Paket Pelanggan	68
Gambar 4.25 Rancangan Layar untuk Pesanan Pelanggan	69
Gambar 4.26 Rancangan Layar untuk Pembayaran DP	69
Gambar 4.27 Rancangan Layar untuk Validasi Bukti	70
Gambar 4.28 Rancangan Layar Lihat Jadwal	71
Gambar 4.29 Rancangan Layar Registrasi Divisi Korlap	71
Gambar 4.30 Rancangan Layar Login Divisi Korlap	72
Gambar 4.31 Rancangan Layar Jadwal Divisi Korlap	73
Gambar 4.32 <i>Sequence Diagram</i> Login Admin	74
Gambar 4.33 <i>Sequence Diagram</i> Paket	75
Gambar 4.34 <i>Sequence Diagram</i> Entry Tim	76
Gambar 4.35 <i>Sequence Diagram</i> Jadwal	77

Gambar 4.36 Sequence Diagram Validasi Pembayaran	78
Gambar 4.37 Sequence Diagram Management Pelanggan.....	78
Gambar 4.38 Sequence Diagram Management Pesanan	79
Gambar 4.39 Sequence Diagram Cetak Laporan.....	80
Gambar 4.40 Sequence Diagram Login Pelanggan	81
Gambar 4.41 Sequence Diagram Lihat Paket.....	82
Gambar 4.42 Sequence Diagram Entry Pesanan	83
Gambar 4.43 Sequence Diagram Konfirmasi Pembayaran	83
Gambar 4.44 Sequence Diagram Cetak dan Lihat Jadwal.....	84
Gambar 4.45 Sequence Diagram Login Tim	85
Gambar 4.46 Sequence Diagram Lihat Jadwal.....	85



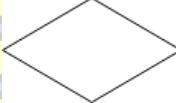
DAFTAR TABEL

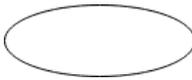
Tabel 4.1 Tabel Admin	46
Tabel 4.2 Tabel Pelanggan.....	47
Tabel 4.3 Tabel Pesanan	47
Tabel 4.4 Tabel Ada.....	47
Tabel 4.5 Tabel Paket.....	47
Tabel 4.6 Tabel Kategori	47
Tabel 4.7 Tabel Pembayaran.....	47
Tabel 4.8 Tabel Tim.....	48
Tabel 4.9 Tabel Jadwal	48
Tabel 4.10 Tabel Nota.....	48
Tabel 4.11 Tabel Spesifikasi Basis Data Admin.....	48
Tabel 4.12 Tabel Spesifikasi Basis Data Pelanggan	49
Tabel 13 Tabel Spesifikasi Basis Data Pesanan	50
Tabel 14 Tabel Spesifikasi Basis Data Ada	50
Tabel 15 Tabel Spesifikasi Basis Data Paket.....	51
Tabel 16 Tabel Spesifikasi Basis Data Kategori.....	52
Tabel 17 Tabel Spesifikasi Basis Data Pembayaran	52
Tabel 18 Tabel Spesifikasi Basis Data Tim	53
Tabel 19 Tabel Spesifikasi Basis Data Jadwal.....	54
Tabel 20 Tabel Spesifikasi Basis Data Nota.....	54



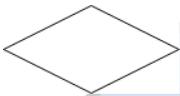
DAFTAR SIMBOL

Simbol Activity Diagram

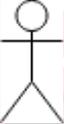
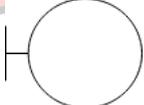
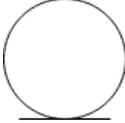
Simbol	Nama Simbol	Keterangan
	<i>Start Point</i>	Menggambarkan awal dari aktivitas.
	<i>End Point</i>	Menggambarkan akhir dari aktivitas.
	<i>Activity</i>	Menggambarkan aktivitas yang terjadi dalam proses bisnis.
	<i>State Transition</i>	Menggambarkan perpindahan dari suatu aktivitas.
	<i>Desicion</i>	Menggambarkan keputusan atau pilihan.
	<i>Swimlane</i>	Menggambarkan siapa yang bertanggung jawab atas aktivitas yang terjadi.

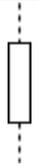
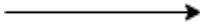
Simbol	Nama Simbol	Keterangan
	<i>Actor</i>	Pelaku yang mengaktifkan fungsi dari <i>use case</i> .
	<i>Use Case</i>	Menggambarkan fungsionalitas dari suatu sistem secara berurutan.
	<i>Association</i>	Penghubung antara <i>actor</i> dan <i>use case</i> .

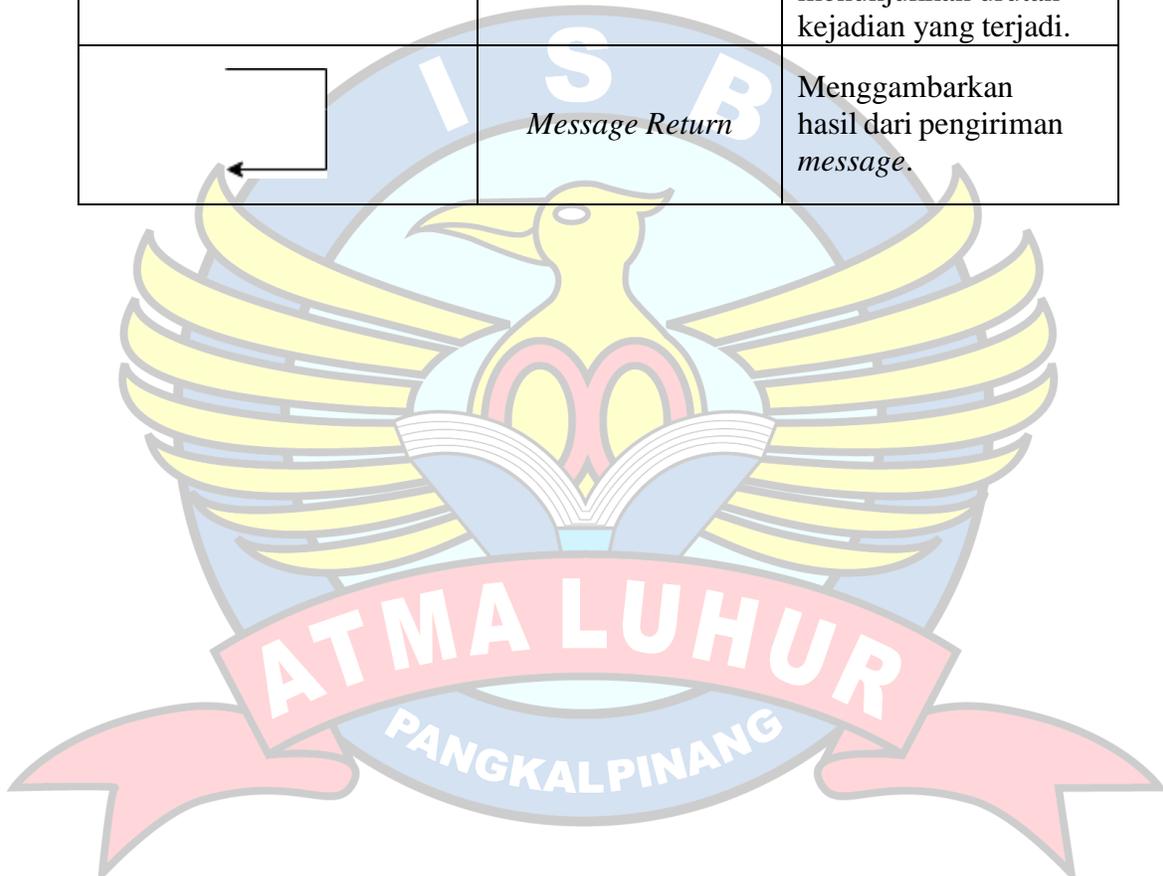
Simbol Entity Relationship Diagram (ERD)

Simbol	Nama Simbol	Keterangan
	<i>Entity</i>	Menggambarkan suatu kelompok entitas (suatu objek yang dapat dibedakan dengan objek lainnya).
	<i>Relationship</i>	Menggambarkan hubungan atau keterkaitan antara suatu entitas dengan entitas lainnya.
	<i>Line</i>	Garis yang menghubungkan antara entitas dan relasi.

Simbol Sequence Diagram

Simbol	Nama Simbol	Keterangan
	<i>Actor</i>	Menggambarkan orang yang sedang berinteraksi dengan sistem.
	<i>Boundary</i>	Menghubungkan antara pengguna dengan sistem berupa <i>form</i> atau halaman.
	<i>Control</i>	Mengatur aliran dari informasi untuk sebuah skenario. Objek ini umumnya mengatur perilaku dan perilaku bisnis.
	<i>Entity</i>	Bertanggungjawab menyimpan data pada <i>database</i> .

	<p><i>Life Line</i></p>	<p>Menghubungkan objek selama <i>sequence</i>.</p>
	<p><i>Message</i></p>	<p>Menggambarkan pesan/hubungan antar objek yang menunjukkan urutan kejadian yang terjadi.</p>
	<p><i>Message Return</i></p>	<p>Menggambarkan hasil dari pengiriman <i>message</i>.</p>



DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN	106
Lampiran A : Dokumen Keluaran Sistem Berjalan	107
Lampiran A-1 Kwitansi	108
Lampiran A-1 Paket Foto.....	109
Lampiran A-1 Kwitansi Jadwal Foto	110
Lampiran B : Dokumen Masukkan Sistem Berjalan	111
Lampiran B-1 Data Pesanan.....	112
Lampiran B-2 Data Pelanggan	113
Lampiran B-3 Data Fotografer.....	114
Lampiran Dokumen Lain	115
Lampiran C-1 Surat Keterangan Riset	116
Lampiran C-2 Surat Keterangan Izin Riset.....	117
Lampiran C-3 Surat Konsultasi Dosen	118
Lampiran C-4 Surat Konsultasi Tempat Riset	119

