



**DESAIN PENDIDIKAN DAN PUBLIKASI
PADA SD MI HIDAYATUSSALIKIN
PANGKALPINANG**

OLEH :

TESSAR TRIWAHYUDI

1022300018

**PROGRAM STUDI MANAJEMEN INFORMATIKA
STMIK ATMA LUHUR PANGKALPINANG
AGUSTUS 2013**



**DESAIN PENDIDIKAN DAN PUBLIKASI
PADA SD MI HIDAYATUSSALIKIN
PANGKALPINANG**

TUGAS AKHIR

Diajukan sebagai syarat meraih

Gelar Ahli Madya Komputer

OLEH :

TESSAR TRIWAHYUDI

1022300018

**PROGRAM STUDI MANAJEMEN INFORMATIKA
STMIK ATMA LUHUR PANGKALPINANG
AGUSTUS 2013**



SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
ATMA LUHUR PANGKALPINANG


TANDA PERSETUJUAN TUGAS AKHIR

Nama : TESSAR TRIWAHYUDI
NIM : 1022300018
Program Studi : Manajemen Informatika
Jenjang Studi : D3
Judul : DESAIN PENDIDIKAN DAN PUBLIKASI PADA SD MI
HIDAYATUSSALIKIN PANGKALPINANG
Pangkalpinang, 29 Agustus 2013

Dosen Penguji


Ketua,


(Marini, M.Kom)

Anggota,

(Wishnu Aribowo Probonegoro, M.Kom)

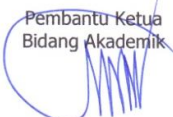
Ketua Program Studi,

(Melati Suci Mayasari, M.Kom)

Dosen Pembimbing,

(Ari Amir Alkodri, M.Kom)

Ketua
STMIK Atma Luhur,

(Dr. Moedjiono, M.Sc)



Pembantu Ketua
Bidang Akademik

(Bambang Adiwinto, M.Kom)

ABSTRAKSI

SD MI Hidayatussalikin Pangkalpinang merupakan badan pendidikan bagi sekolah dasar. Saat ini masyarakat hanya mengenal SD MI Hidayatussalikin sebagai sekolah dari pihak satu ke pihak lainnya. Sedangkan sekarang banyak sekali saingan dari bidang pendidikan lainnya khususnya dari kep.Bangka-Belitung. Untuk itu penulis mencoba untuk membantu memperkenalkan SD MI Hidayatussalikin Pangkalpinang-Bangka terutama melalui media publikasi. Banyak pendidikan negeri yang menggunakan media publikasi untuk lebih memperkenalkan pendidikan mereka kepada masyarakat luas. Dengan adanya persaingan yang ketat saat ini pendidikan saling berlomba-lomba untuk mempromosikan sekolah dan kualitas pendidikan mereka. Semakin banyak dan beragam arus informasi yang ada saat ini, maka publikasi adalah sebuah solusi yang tepat untuk menyebarluaskan informasi kepada orang banyak. Salah satu cara yang digunakan untuk mempublikasikan sesuatu adalah dengan menggunakan media massa. Media massa merupakan alat atau cara yang digunakan seorang komunikator untuk menyampaikan pesan yang ingin disampaikan kepada masyarakat luas khususnya di Kep.Bangka Belitung.

KATA PENGANTAR

Pertama-tama penulis ingin mengucapkan syukur Alhamdulillah. Segala Puji dan Syukur yang sebesar-besarnya penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, atas limpahan rahmat dan kasih sayang-Nya yang telah memberikan kelancaran, kemudahan dan pertolongan kepada penulis sehingga penulisan tugas akhir ini dapat terselesaikan dengan baik.

Adapun tujuan penulisan tugas akhir ini sebagai bagian dari syarat untuk mencapai gelar Ahli Madya Komputer pada jenjang studi Diploma Tiga (DIII) Program Studi Manajemen Informatika di STMIK Atma Luhur Pangkalpinang. Dalam penyusunan tugas akhir ini, penulis mengambil judul: **“Desain Pendidikan Dan Publikasi Pada SD MI Hidayatussalikin Pangkalpinang”**.

Penulis menyadari bahwa tugas akhir ini masih jauh dari kesempurnaan, namun demikian penulis berharap semoga ini dapat memberikan sumbangan yang berarti bagi STMIK Atma Luhur, khususnya untuk jurusan Manajemen Informatika juga kepada SD MI Hidayatussalikin Pangkalpinang, mudah-mudahan desain pendidikan dan publikasi dapat meningkatkan kemajuan pendidikan dan pemasaran luas agar lebih berkualitas.

Sebagai ungkapan rasa syukur, penulis tidak lupa sampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah berjasa dalam penulisan tugas akhir ini. Ucapan terima kasih penulis sampaikan kepada :

1. Allah SWT, yang telah mengizinkan penulis untuk menyelesaikan tugas akhir ini, karena hanya dengan ijin-Mu, semua hal yang ada didunia ini dapat terjadi.
2. Bapak Dr. Moedjiono, M.Sc selaku Ketua STMIK Atma Luhur Pangkalpinang.

3. Ibu Melati Suci Mayasari, M.Kom selaku Program Studi Manajemen Informatika.
4. Bapak Ari Amir Alkodri, M.Kom selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan bimbingan Tugas Akhir.
5. Bapak Aminan, S.Pd.I selaku Kepala Sekolah SD MI Hidayatussalikin Pangkalpinang.
6. Orang tua, yang selama ini telah memberi doa dan semangat pantang menyerah.
7. Keluarga, yang telah memberi doa dan semangatnya.
8. Seseorang, yang juga telah memberi doa semangatnya.
9. Teman-teman se-angkatan STMIK Atma Luhur yang tidak bisa disebutkan namanya satu persatu, terima kasih atas dukungan, pembelajaran ilmu, bantuan serta do'anya selama ini.

Akhir kata penulis mohon maaf apabila dalam penyusunan tugas akhir ini masih terdapat kekurangan dan masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, dengan kerendahan hati penulis mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun dari semua pihak yang telah membaca tugas akhir ini.

Pangkalpinang, Juni 2013

Penulis

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 : Struktur Organisasi.....	8
Gambar 3.1 : Draft Cover Majalah Belakang dan Depan.....	16
Gambar 3.2 : Draft isi Majalah.....	17
Gambar 3.3 : Draft isi Majalah.....	18
Gambar 3.4 : Draft isi Majalah.....	19
Gambar 3.5 : Draft isi Majalah.....	20
Gambar 3.6 : Draft isi Majalah.....	21
Gambar 3.7 : Draft isi Majalah.....	22
Gambar 3.8 : Draft Logo.....	23
Gambar 3.9 : Draft isi Profil	24
Gambar 3.10 : Draft cover Profil.....	25
Gambar 3.11 : Draft Sepanduk.....	26
Gambar 3.12 : Draft Mug samping Kanan.....	27
Gambar 3.13 : Draft Mug Samping Kiri.....	27
Gambar 3.14 : Draft Brosur Cover dan Isi.....	28
Gambar 3.15 : Draft Brosur isi.....	29
Gambar 3.16 : Draft Kartu SPP Depan.....	30
Gambar 3.17 : Draft Kartu SPP Belakang	31
Gambar 3.18 : Draft Kop Surat	32
Gambar 3.19 : Draft Kartu Pelajar Depan	33
Gambar 3.20 : Draft Kartu Pelajar Belakang	33
Gambar 3.21 : Draft Pin.....	34
Gambar 3.22 : Draft Cover Kalender	35
Gambar 3.23 : Draft isi Kalender	36
Gambar 3.24 : Draft isi Kalender	37
Gambar 3.25 : Draft isi Kalender	38

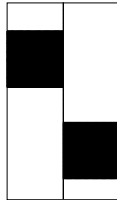
Gambar 3.26	: Draft isi Kalender	39
Gambar 3.27	: Draft isi Kalender	40
Gambar 3.28	: Draft isi Kalender	41
Gambar 4.1	: Draft Cover Majalah Belakang dan Depan.....	51
Gambar 4.2	: Draft isi Majalah.....	52
Gambar 4.3	: Draft isi Majalah.....	53
Gambar 4.4	: Draft isi Majalah.....	54
Gambar 4.5	: Draft isi Majalah.....	55
Gambar 4.6	: Draft isi Majalah.....	56
Gambar 4.7	: Draft isi Majalah.....	57
Gambar 4.8	: Draft Logo.....	58
Gambar 4.9	: Draft isi Profil	59
Gambar 4.10	: Draft cover profil.....	60
Gambar 4.11	: Draft Sepanduk.....	61
Gambar 4.12	: Draft Mug Samping Kanan	62
Gambar 4.13	: Draft Mug Samping Kiri.....	62
Gambar 4.14	: Draft Brosur Cover dan Isi.....	63
Gambar 4.15	: Draft Brosur isi.....	64
Gambar 4.16	: Draft Kartu SPP Depan.....	65
Gambar 4.17	: Draft Kartu SPP Belakang	66
Gambar 4.18	: Draft Kop Surat	67
Gambar 4.19	: Draft Kartu Pelajar Depan	68
Gambar 4.20	: Draft Kartu Pelajar Belakang	68
Gambar 4.21	: Draft Pin.....	69
Gambar 4.22	: Draft Cover Kalender	70
Gambar 4.23	: Draft isi Kalender	71
Gambar 4.24	: Draft isi Kalender	72
Gambar 4.25	: Draft isi Kalender	73
Gambar 4.26	: Draft isi Kalender	74
Gambar 4.27	: Draft isi Kalender	75
Gambar 4.28	: Draft isi Kalender	76

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran A : Lembar Hasil Karya Desain	
A-1 : Hasil Cetak Majalah	82
A-2 : Hasil Cetak Logo.....	83
A-3 : Hasil Cetak Profil	84
A-4 : Hasil Cetak Stationary Sepanduk.....	85
A-5 : Hasil Cetak Stationary Mug.....	85
A-6 : Hasil Cetak Stationary Brosur.....	86
A-7 : Hasil Cetak Stationary Kartu SPP.....	87
A-8 : Hasil Cetak Stationary Kop Surat	88
A-9 : Hasil Cetak Stationary Stempel.....	89
A-10 : Hasil Cetak Stationary Kartu Pelajar.....	90
A-11 : Hasil Cetak Stationary Pin.....	91
A-12 : Hasil Cetak Stationary Kalender	92
Lampiran B : Surat Keterangan Riset	
Lampiran C : Kartu Bimbingan TA	

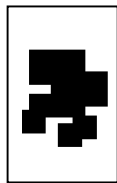
DAFTAR SIMBOL

1. AXIAL



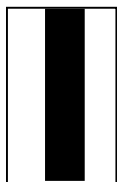
Elemen iklan diletakan berdasarkan sebuah sumbu yang diletakan pada posisi tertentu dihalaman iklan, dan pada metode ini akan ditampakan banyak bagian yang kosong.

2. GROUP



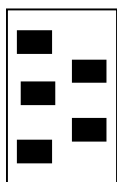
Layout ini menggunakan sejumlah elemen berupa foto yang diletakan berkelompok dalam suatu titik konsentrasi pandang pada halaman iklan karena bertujuan untuk memberikan satu pusat perhatian.

3. BAND



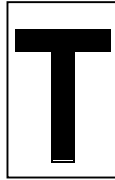
Elemen iklan dipasang membentang seperti sabuk tapi letaknya membujur vertikal dan memblocking materi setinggi halaman iklan.

4. PATH



Modell ini menyebar materi, baik berupa foto maupun teks secara zig zag seluas halaman iklan.

5. T



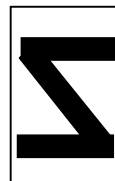
Model kuno yang membentuk huruf T tetapi efektif dan masih banyak digunakan

6. Z



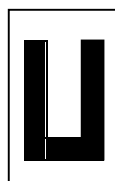
Teknik ini adalah untuk meratakan perhatian diseluruh permukaan halaman ini digunakan pada iklan baris latin yang dibaca dari kiri ke kanan dengan permainan typografi.

7. S



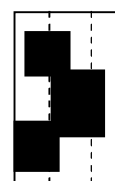
Metode layout iklan ini kebalikan dari Z dan dipergunakan bagi pembaca yang menggunakan huruf non latin misalkan bahasa atau huruf Arab.

8. U



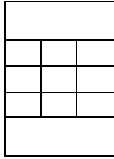
Metode iklan yang dipasang mengikuti huruf U.

9. GRID/SISTEM KOLOM



Model ini mirip dengan axial, tetapi letak dan ukuran elemen lebih memenuhi bidang iklan sehingga tidak banyak bidang yang kosong.

10. CHECKERBOARD/PAPANCATUR



Metode yang memasang elemen-elemen gambar/ foto secara rapi menyerupai kotak-kotak papan catur dan cocok digunakan untuk elemen raster sama atau foto-foto yang sama.

DAFTAR ISI

	Halaman
Abstraksi	i
Kata Pengantar.....	ii
Daftar Gambar.....	iv
Daftar Lampiran.....	vi
Daftar simbol.....	vii
Daftar Isi.....	x
BAB I PENDAHULUAN	
1. Latar Belakang	1
2. Rumusan Masalah	2
3. Tujuan Penulisan	2
4. Batasan Masalah	3
5. Metode Penelitian.....	4
6. Sistematika Penulisan.....	5
BAB II ORGANISASI DAN TEKNOLOGI	
1. Tinjauan Organisasi.....	7
a. Sejarah SD MI Hidayatussalikin	7
b. Struktur Organisasi SD MI Hidayatussalikin	7
2. Spesifikasi Hardware.....	9
a. Teori Singkat Tentang Hardware.....	9
b. Spesifikasi Hardware Yang Digunakan	11
c. Teori singkat tentang konsep design yang telah disetujui dan hardware yang digunakan	13
3. Spesifikasi Teknologi Software	13
a. Teori Singkat Tentang Software.....	13
b. Softwer Yang Akan Digunakan.....	15

BAB III ANALISIS	
1. Objek Penelitian	16
2. Analisis Objek.....	42
a. Majalah Prestasi Pendidikan SD MI Hidayatussalikin ...	42
b. Stationary SD MI Hidayatussalikin	42
3. Proposal Konsep Desain.....	46
a. Observasi.....	46
b. Memilih Jenis dan Media Publikasi.....	46
c. Memutuskan Benda Publikasi	47
d. Membuat Sketsa Dasar (Blue print).....	47
e. Mendesain	47
f. Pengoreksian.....	47
g. Melakukan Proses Cetak.....	47
h. Finishing.....	48
4. Konsep Desain Ajuan	48
a. Material	49
b. Biaya Total	50
BAB IV IMPLEMENTASI DESAIN	
1. Implementasi Bentuk Deain.....	51
BAB V PENUTUP	
1. Kesimpulan	77
2. Saran	78
Daftar Pustaka	79
Lampiran A Lembar Hasil Karya Desain.....	77
Lampiran B Surat Keterangan Riset.....	93
Lampiran C Kartu Bimbingan TA.....	94