

**SISTEM INFORMASI PEMESANAN JASA FOTO DENGAN  
MENGGUNAKAN METODE OOAD (*OBJECT ORIENTED  
ANALYSIS AND DESIGN*) BERBASIS WEB DI PRAMAN  
PHOTO**

**LAPORAN KULIAH PRAKTEK**



**PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI  
STMIK ATMA LUHUR  
PANGKALPINANG  
2019/2020**



## **LEMBAR PENGESAHAN SELESAI KP**

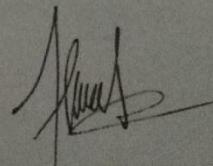
Dinyatakan bahwa:

- |   |                 |            |
|---|-----------------|------------|
| 1 | Dela Oktasari   | 1622500095 |
| 2 | Jana Rijayanti  | 1622500026 |
| 3 | Mia Purnamasari | 1622500041 |

Telah melakukan kegiatan Kuliah Praktek dari 01 Oktober 2019 sampai dengan 03 Januari 2020 dengan baik.

Nama Instansi : Praman Photo  
Alamat : jln. Raya Tua Tunu Indah

Pembimbing Praktek,  
Tanggal, 03 Januari 2020



(Abdullah Zulkarnaen)

## KATA PENGANTAR

Puji syukur Alhamdulillah kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan segala rahmat dan karunia-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan laporan kuliah praktek yang berjudul “SISTEM INFORMASI PEMESANAN JASA FOTO DENGAN MENGGUNAKAN METODE *OOAD* (*OBJECT ORIENTED ANALYSIS AND DESIGN*)

Laporan ini mengambil topik Sistem Pemesanan dengan masalah seringkali terjadi miss komunikasi sesama anggota yang menyebabkan jadwal pesananan bertabrakan dan terjadinya pembatalan orderan,. Adapun tujuan dibuatnya laporan kuliah praktek ini adalah Memudahkan customer dalam pemesanan jasa photo dan memudahkan praman photo dalam mendata pelanggan Serta memudahkan praman photo dalam mengatur jadwal photoghrapher

Peneliti menyadari bahwa laporan kuliah praktek ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran akan senantiasa peneliti terima dengan senang hati. Dengan segala keterbatasan, peneliti menyadari pula bahwa laporan kuliah praktek ini takkan terwujud tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari berbagai pihak. Untuk itu, dengan segala kerendahan hati, peneliti menyampaikan ucapan syukur kepada :

1. Allah SWT
2. Ibu Yuyi Andrika,S.kom., M.Kom. selaku dosen pembimbing kuliah praktek
3. Bapak Abdullah Zulkarnaen selaku pembimbing praktek
4. Keluarga yang telah memberikan dukungan kepada peneliti baik secara moril maupun materil.
5. Teman – teman dan seperjuangan dalam mengerjakan proposal penelitian. Diharapkan kiranya laporan kuliah praktek ini dapat bermanfaat bagi mereka

yang nantinya akan menulis laporan kuliah praktek dengan topik yang sama.

Pangkalpinang, 03 Januari 2020

Peneliti

## **ABSTRAK**

*Praman photo merupakan sebuah badan usaha yang bergerak di bidang photography, dalam melakukan pemesanan untuk para customer nya juga bisa dapat menghubungi pihak perusahaan nya melalui kontak person di sosial media dan juga bisa langsung menghubungi pekerja yang mereka kenal di perusahaan.namun sistem pemesanan semacam ini sering menimbulkan masalah seperti bisa menyebabkan jadwal yang di atur untuk dalam pemesanan nya bertabrakan dan akan terjadi nya pada pembatalan orderan karena hal tentu nya akan bisa mengecewakan para pesanan dan juga bisa menyebabkan kerugian sangat besar bagi perusahaan.*

*Metodologi penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode OOAD (Object Oriented Analysis and design). Metode pengembangan sistem yang digunakan adalah model RAD (Rapid Application Development) dan juga alat untuk analisis dan perencanaan yang digunakan untuk membantu merancang sistem informasi adalah Unified Modeling Language (UML). Sistem ini juga dibuat sebagai aplikasi berbasis web, dan hasil sistem informasi layanan pada pemesanan fotografer yang diharapkan dapat membantu proses yang akan terjadi antara yang terkait pada proses bisnis, terutama seperti dalam hal pemesanan, pembayaran, penjadwalan pada praman photo.*

*Kata kunci : praman photo, photography, OOAD, RAD, UML*



## DAFTAR ISI

PERSETUJUAN LAPORAN KULIAH PRAKTEK .....	ii
LEMBAR PENGESAHAN SELESAI KP.....	iii
KATA PENGANTAR .....	iv
DAFTAR GAMBAR .....	viii
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	x
DAFTAR SIMBOL.....	xi

### BAB 1

#### PENDAHULUAN

<b>1.1 Latar Belakang Masalah.....</b>	1
<b>1.2 Rumusan Masalah .....</b>	2
<b>1.3 Batasan Masalah.....</b>	2
<b>1.4 Manfaat dan Tujuan Penelitian.....</b>	2
<b>1.5 Metodologi Penelitian.....</b>	3

### BAB II

#### LANDASAN TEORI

<b>2.1 Teori Pendukung Umum.....</b>	7
<b>2.2 Teori dengan Metode OOAD (<i>Object Oriented Analysis and Design</i>).....</b>	9
<b>2.3 Teori dengan model RAD (<i>Rapid Application Development</i>).....</b>	10
<b>2.4 Tools Pengembangan Sistem.....</b>	12
<b>2.5 Penelitian Terdahulu .....</b>	17

### BAB III

#### ORGANISASI

<b>3.1 Sejarah.....</b>	18
<b>3.2 Struktur Organisasi.....</b>	18
<b>3.3 Tugas dan Wewenang.....</b>	19
<b>3.4 Gambar Instansi .....</b>	20

### BAB IV

#### PEMBAHASAN

<b>4.1 Analisis Sistem .....</b>	21
<b>4.2 Rancangan Sistem.....</b>	33
<b>4.3 Rancangan Basis Data.....</b>	41
<b>4.4 Rancangan Layar Antar Muka .....</b>	53

**BAB V****PENUTUP**

<b>5.1</b>	<b>Kesimpulan.....</b>	<b>73</b>
<b>5.2</b>	<b>Saran.....</b>	<b>73</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>		<b>74</b>

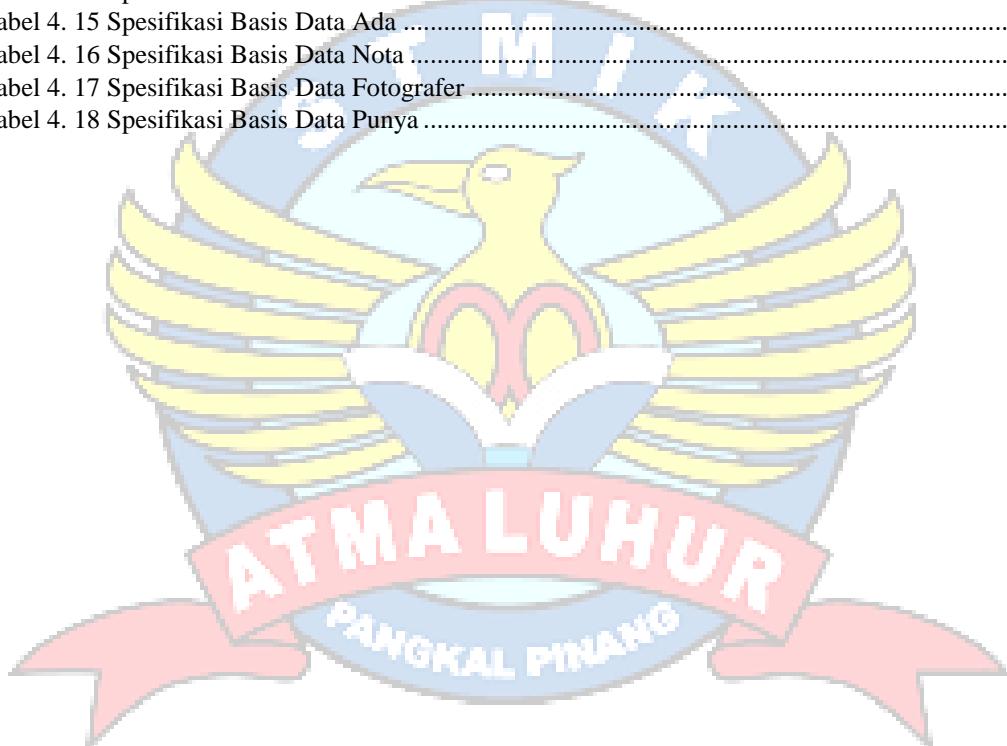


## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Tahapan model RAD[6] .....	11
Gambar 3. 1 Struktur Organisasi.....	18
Gambar 3. 2Tampak Depan .....	20
Gambar 4. 1 <i>Activity Diagram</i> Pendataan Fotografer .....	23
Gambar 4. 2 <i>Activity Diagram</i> Pendataan Paket Foto .....	24
Gambar 4. 3 <i>Activity Diagram</i> Pemesanan.....	25
Gambar 4. 4 <i>Activity Diagram</i> Pembayaran.....	26
Gambar 4. 5 <i>Activity Diagram</i> Laporan Keuangan .....	27
Gambar 4. 6 <i>Package Diagram</i> .....	33
Gambar 4. 7 <i>Use case diagram</i> Master .....	34
Gambar 4. 8 <i>Use case diagram</i> Transaksi,.....	35
Gambar 4. 9 <i>Use case diagram</i> Laporan.....	36
Gambar 4. 10 . <i>Entity Relationship Diagram</i> (ERD) .....	41
Gambar 4. 11 Transformasi ERD ke LRS.....	42
Gambar 4. 12 <i>Logical Relationship Structure</i> (LRS) .....	43
Gambar 4. 13 <i>Class Diagram</i> .....	52
Gambar 4. 14 Struktur Tampilan.....	53
Gambar 4. 15 Rancangan Layar halaman utama .....	54
Gambar 4. 16 Rancangan Layar <i>login admin</i> .....	55
Gambar 4. 17 Rancangan Layar <i>entry pelanggan</i> .....	56
Gambar 4. 18 Rancangan Layar hasil <i>entry pelanggan</i> .....	57
Gambar 4. 19 Rancangan Layar fotografer .....	58
Gambar 4. 20 Rancangan Layar Hasil Entry Fotografer .....	59
Gambar 4. 21 Rancangan Layar <i>entry paket</i> .....	60
Gambar 4. 22 Rancangan Layar hasil <i>entry paket</i> .....	61
Gambar 4. 23 Rancangan Layar pesanan paket.....	62
Gambar 4. 24 Rancangan Layar hasil pesanan paket .....	63
Gambar 4. 25 Rancangan Layar cetak nota paket .....	64
Gambar 4. 26 Rancangan Layar hasil cetak nota paket.....	65
Gambar 4. 27 Rancangan Layar cetak laporan paket .....	66
Gambar 4. 28 Rancangan Layar <i>entry hasil laporan paket</i> .....	67
Gambar 4. 29 Rancangan Layar <i>entry pesanan non paket</i> .....	68
Gambar 4. 30 Rancangan Layar hasil <i>entry pesanan non paket</i> .....	69
Gambar 4. 31 Rancangan Layar cetak nota non paket .....	70
Gambar 4. 32 Rancangan Layar hasil cetak nota non paket.....	71

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 4. 1 Tabel Pelanggan .....	44
Tabel 4. 2 Tabel Pesanan.....	44
Tabel 4. 3 Tabel Paket.....	44
Tabel 4. 4 Tabel Pesanan Non Paket .....	44
Tabel 4. 5 Tabel Nota Pesanan Non Paket .....	45
Tabel 4. 6 Tabel Ada .....	45
Tabel 4. 7 Tabel Fotografer .....	45
Tabel 4. 8 Tabel Punya.....	45
Tabel 4. 9 Tabel Nota.....	46
Tabel 4. 10 Spesifikasi Basis Data Pelanggan.....	46
Tabel 4. 11 Spesifikasi Basis Data Pesanan .....	47
Tabel 4. 12 Spesifikasi Basis Data Paket .....	48
Tabel 4. 13 Spesifikasi Basis Data Pesanan Non Paket .....	48
Tabel 4. 14 Spesifikasi Basis Data Nota Non Paket.....	49
Tabel 4. 15 Spesifikasi Basis Data Ada .....	49
Tabel 4. 16 Spesifikasi Basis Data Nota .....	50
Tabel 4. 17 Spesifikasi Basis Data Fotografer .....	50
Tabel 4. 18 Spesifikasi Basis Data Punya .....	51



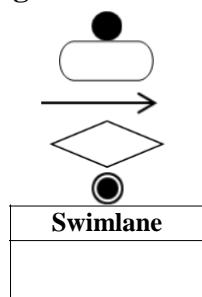
## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran - A 1 Nota .....	75
Lampiran - A 2 Laporan Keuangan.....	76
Lampiran - B 1 Data Paket Foto.....	77
Lampiran - B 2 Data Fotografer (CV).....	78
Lampiran - B 3 Data Pesanan.....	79



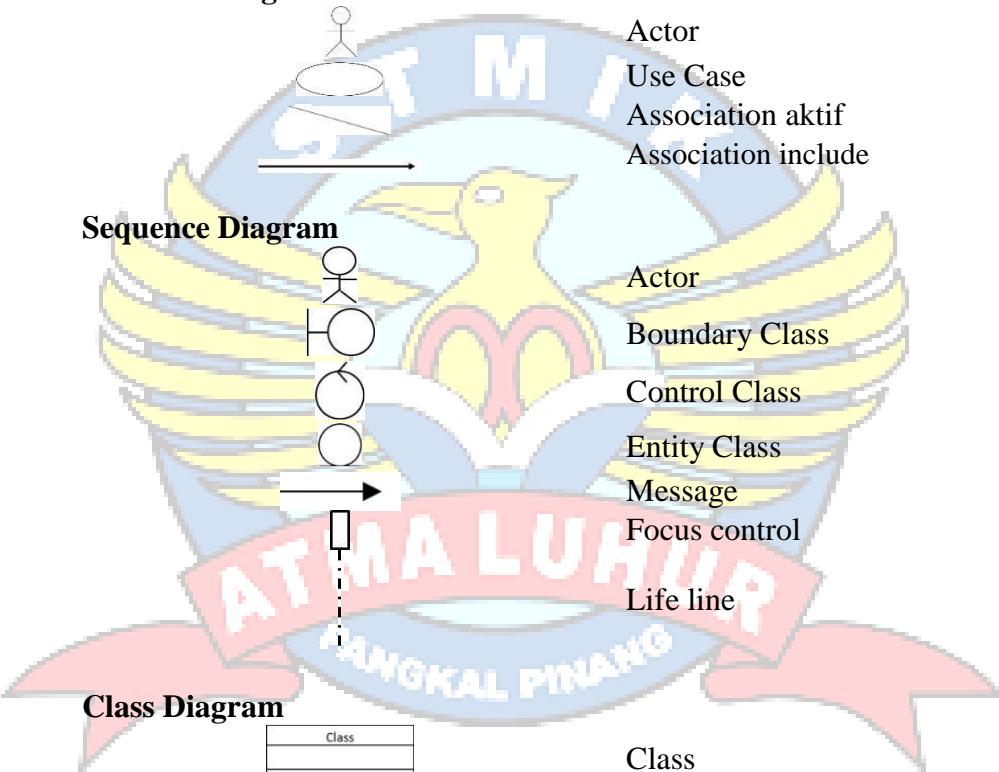
## DAFTAR SIMBOL

### Activity Diagram

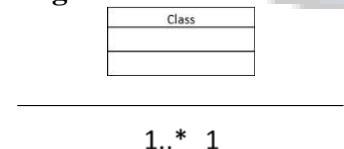


Start point  
Activity  
Association  
Decision  
End Point  
Swimlane

### Use Case Diagram

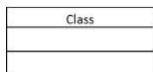


### Sequence Diagram



Actor  
Use Case  
Association aktif  
Association include  
Actor  
Boundary Class  
Control Class  
Entity Class  
Message  
Focus control  
Life line

### Class Diagram



1.. \* 1

Class  
Association  
Multiplicity

### Entity Relationship Diagram



Entity Relation Line  
Relationship Cardinality