

**PERANCANGAN SISTEM PEMESANAN FOTOGRAFI BERBASIS  
ANDROID DI BANDUNG PHOTO STUDIO**

**LAPORAN KULIAH PRAKTEK**



Oleh :

| NIM           | NAMA                   |
|---------------|------------------------|
| 1. 1711500032 | Cik Finkan Atma Tianda |
| 2. 1711500002 | M. Wahyu Juliansyah    |
| 3. 1711500021 | Celvin Pramana Putra   |

**PROGRAM STUDI TEKNIK INFORMATIKA  
FAKULTAS TEKNOLOGI INFORMATIKA  
INSTITUT SAINS DAN BISNIS ATMA LUHUR  
PANGKALPINANG**

**2020/2021**

## LEMBAR PENGESAHAN SELESAI KP

Dinyatakan bahwa:

1. Cik Finkan Atma Tianda (1711500032)
2. M. Wahyu Juliansyah (1711500002)
3. Celvin Pramana Putra (1711500021)

Telah melaksanakan kegiatan Kerja Praktek dari **15 Oktober 2020** sampai dengan **06 Januari 2021** dengan baik.

Nama Instansi : Bandung Photo Studio  
Alamat : Ruko TJ Tower No. 8 Jln. Kampung Melayu Bukit  
Merapin Pangkalpinang

Pembimbing Praktek  
Tanggal, 06 Januari 2021

A red circular stamp containing the letters 'DPS' in a stylized font. A black signature is written over the stamp.

(Novia Desideria)



**INSTITUT SAINS DAN BISNIS ATMA LUHUR**

**PERSETUJUAN LAPORAN KERJA PRAKTEK**

Fakultas : Teknologi Informatika  
Teknologi Informasi Program Studi : Teknik Informatika  
Teknik Informatika Jenjang Studi : Strata Satu (S1)  
Judul : Perancangan Sistem Pemesanan Fotografi  
Berbasis Android di Bandung Photo Studio

NIM  
1. 1711500032  
2. 1711500002  
3. 1711500021

NAMA  
Cik Finkan Atma Tianda  
M. Wahyu Juliansyah  
Celvin Pramana Putra

Pangkalpinang,.....2021

Menyetujui,

Pembimbing KP,

Rahmat Sulaiman, M.Kom  
NIDN 0208019401

Pembimbing Lapangan,

Novia Desideria

Mengetahui,  
Ketua Program Studi Teknik Informatika

Chandra Kirana, M.Kom  
NIDN 0228108501

## LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

1. NIM : 1711500032  
Nama : Cik Finkan Atma Tianda
2. NIM : 1711500002  
Nama : M. Wahyu Juliansyah
3. NIM : 1711500021  
Nama : Celvin Pramana Putra

Judul KP : Perancangan Sistem Pemesanan Fotografi Berbasis Andorid Di Bandung Photo Studio

Menyatakan bahwa Laporan Kuliah Praktek ini adalah hasil karya sendiri dan bukan plagiat. Apabila ternyata ditemukan didalam Laporan Kuliah Praktek ini terdapat unsur plagiat, maka kami siap untuk mendapatkan sanksi akademik yang terkait hal tersebut.

Pangkalpinang, *05 Januari*..... 2020

Nama

Tanda Tangan

1. Cik Finkan Atma Tianda
2. M. Wahyu Juliansyah
3. Celvin Pramana Putra



## ABSTRAK

Bandung Photo Studio adalah sebuah perusahaan yang bergerak dibidang industri kreatif. Dalam perkembangan bisnisnya, Bandung Photo Studio mempunyai visi Menjadikan Media Photography sebagai penyedia jasa foto dan video unggulan dalam memberikan pelayanan yang berkualitas dengan harga sangat murah serta terjangkau untuk area Bangka Belitung, profesional dan penuh rasa tanggung jawab akan kepuasan pelanggan. Untuk mewujudkan visi tersebut maka diperlukan suatu sarana informasi yang berbasis android. Fasilitas ini bertujuan untuk mempermudah pelanggan dalam melakukan pemesanan jasa fotografi untuk sebuah acara tertentu. Pada proses pembuatan rancangan aplikasi Android, langkah awal yang dilakukan adalah menganalisis sistem di dalam perusahaan, membuat desain sistem, desain struktur menu dan desain interface dari aplikasi tersebut, setelah itu ditentukan pemakaian *software*. Pada aplikasi Bandung Photo Studio dilengkapi fasilitas paket fotografi yang ditawarkan, halaman order, list harga dan info studio untuk melihat lokasi, kontak, dan informasi tentang studio foto Bandung Photo Studio.

*Kata kunci : (Android, Bandung Photo Studio, Fotografi).*



## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan segala rahmat dan karuniaNya, sehingga kami dapat menyelesaikan laporan kuliah praktek dengan judul “Perancangan Sistem Pemesanan Fotografi Berbasis Android di Bandung Photo Studio“ yang merupakan salah satu persyaratan untuk menyelesaikan jenjang strata satu (KP) pada Program Studi Teknik Informatika ISB Atma Luhur.

Kami menyadari bahwa laporan kuliah praktek ini masih jauh dari sempurna. Karena itu, kritik dan saran akan senantiasa kami terima dengan senang hati. Dengan segala keterbatasan, kami menyadari pula bahwa laporan kuliah praktek ini takkan terwujud tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari berbagai pihak. Untuk itu, dengan segala kerendahan hati, kami menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa yang telah menciptakan dan memberikan kehidupan di dunia serta memberkahi anugerah dan kemudahan kepada kami dalam pembuatan laporan kuliah praktek ini.
2. Keluarga tercinta, Ayah, Ibu, serta kakak-adik kami yang telah memberikan dukungan dan nasehat kepada kami baik semangat maupun materi.
3. Bapak Drs. Djaetun Hs yang telah mendirikan Institut Sains dan Bisnis
4. Bapak Dr. Husni Teja Sukmana, S.T., M.Sc. selaku Ketua Institut Sains dan Bisnis Atma Luhur.
5. Bapak Chandra Kirana, M.Kom selaku Kaprodi Teknik Informatika.
6. Bapak Rahmat Sulaiman, M.Kom selaku dosen pembimbing yang telah memberikan masukan yang sangat berarti dan membimbing kami sehingga kuliah praktek ini dapat terselesaikan.
7. Seluruh karyawan Bandung Photo Studio Pangkalpinang yang telah bersedia memberikan bantuan dan informasi pada penulis dalam melakukan riset.

Semoga semua jasa yang telah diberikan mendapat balasan dari Tuhan Yang Maha Esa. Akhir kata kami berharap semoga laporan kuliah praktek ini berguna bagi para pembaca umumnya dan teman-teman mahasiswa STMIK Atma Luhur Pangkalpinang khususnya.

Pangkalpinang, .....Januari 202.



## DAFTAR ISI

|  | <b>Halaman</b> |
|--|----------------|
| <b>HALAMAN JUDUL</b> .....                                     | <b>i</b>       |
| <b>LEMBAR PERSETUJUAN</b> .....                                | <b>ii</b>      |
| <b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....                                 | <b>iii</b>     |
| <b>LEMBAR PERNYATAAN ANTI PLAGIAT</b> .....                    | <b>iv</b>      |
| <b>ABSTRAK</b> .....   | <b>v</b>       |
| <b>KATA PENGANTAR</b> .....                                    | <b>vi</b>      |
| <b>DAFTAR ISI</b> .....  | <b>viii</b>    |
| <b>DAFTAR TABEL</b> .....                                      | <b>xi</b>      |
| <b>BAB I PENDAHULUAN</b>                                       |                |
| 1.1 Latar Belakang Masalah .....                               | 1              |
| 1.2 Rumusan Masalah .....                                      | 2              |
| 1.3 Manfaat dan Tujuan .....                                   | 3              |
| 1.3.1 Manfaat Penelitian .....                                 | 3              |
| 1.3.2 Tujuan Penelitian .....                                  | 3              |
| 1.4 Batasan Masalah .....                                      | 3              |
| 1.5 Metodologi Penelitian .....                                | 4              |
| A. Metode Pengumpulan Data .....                               | 4              |
| B. Model Pengembangan Data .....                               | 4              |
| 1.5.1 Tool Perancangan Sistem .....                            | 5              |
| 1.6.1. Sistematika Penulisan .....                             | 5              |
| <b>BAB II LANDASAN TEORI</b>                                   |                |
| 2.1. Sistem Informasi .....                                    | 6              |
| 2.2 Pemesanan Jasa .....                                       | 7              |
| 2.3 Android Studio .....                                       | 8              |
| 2.4 Pengertian Pemesanan Jasa Fotografi Berbasis Android ..... | 11             |
| 2.5 UML .....  | 11             |
| 2.6. Astah .....   | 14             |
| 2.7. Metode Waterfall.....                                     | 14             |



|                                |    |
|--------------------------------|----|
| 2.8. Penelitian Terdahulu..... | 15 |
|--------------------------------|----|

### **BAB III ORGANISASI**

|   |    |
|---|----|
| 3.1 CV. Bandung Photo Studio.....                   | 18 |
| 3.1.1 Sejarah Bandung Photo Studio .....            | 18 |
| 3.1.2 Visi Misi Bandung Photo Studio .....          | 18 |
| 3.1.3 Struktur Organisasi .....                     | 19 |
| 3.1.4 Tugas dan Wewenang .....                      | 19 |
| A. <i>Chief Executive Officer</i> (CEO) .....       | 19 |
| B. Fotografer .....                                 | 20 |
| C. Videographer/Video Editor .....                  | 22 |
| D. Editor & <i>Graphic Designer</i> .....           | 22 |
| E. <i>Admin &amp; Data Creative Manager</i> .....   | 22 |
| F. <i>Studio Development</i> .....                  | 23 |
| 3.2 Spesifikasi, Kegunaan dan Jumlah Komputer ..... | 23 |
| 3.2.1 Spesifikasi Komputer Utama .....              | 23 |
| 3.2.2 Spesifikasi Komputer Kedua .....              | 23 |
| 3.2.3 Spesifikasi Komputer Ketiga .....             | 24 |
| 3.3 Software.....                                   | 24 |

### **BAB IV PEMBAHASAN**

|  |    |
|--|----|
| 4.1 Definisi Masalah .....                       | 25 |
| 4.1.1 Proses Bisnis Berjalan .....               | 25 |
| 4.2 Analisis Sitem Berjalan .....                | 26 |
| 4.3 Analisis Sitem Usulan .....                  | 27 |
| 4.3.1 <i>Use Case Diagram</i> .....              | 27 |
| 4.3.2 <i>Activity Diagram</i> .....              | 27 |
| 4.3.3 <i>Sequence Diagram</i> .....              | 29 |
| 4.3.3.1 <i>Sequence Diagram</i> List Harga ..... | 29 |
| 4.3.3.2 <i>Sequence Diagram</i> Paket .....      | 30 |
| 4.3.4 <i>Class Diagram</i> .....                 | 31 |
| 4.4 Desain Layar .....                           | 32 |

4.4 Rancangan Layar..... 37

**BAB V PENUTUP**

5.1 Kesimpulan..... 38

5.2 Saran..... 38

**DAFTAR PUSTAKA**

**LAMPIRAN**



## DAFTAR TABEL

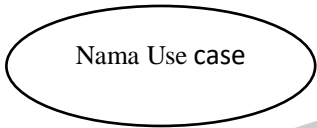
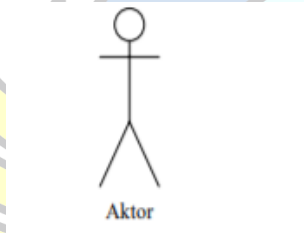

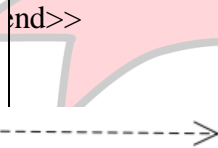
|                                   | <b>Halaman</b> |
|-----------------------------------|----------------|
| Tabel 2.1 Daftar Penelitian ..... | 15             |

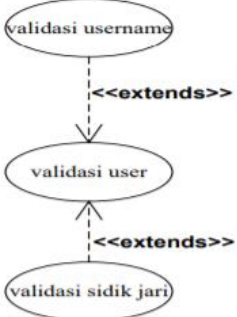

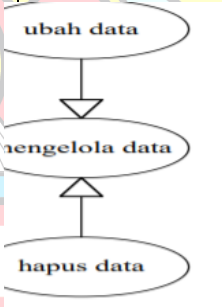


## DAFTAR TABEL

### 1. Use Case Diagram

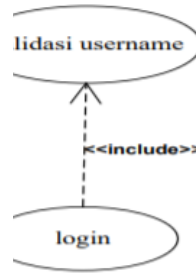
Tabel 1.1 Simbol *Use Case Diagram*

| Simboll   | Deskripsi   |
|---|---|
|    | fungsionalitas yang disediakan sistem sebagai unit-unit yang saling bertukar pesan antar unit atau aktor; biasanya dinyatakan dengan menggunakan kata kerja di awal frase nama usecase.   |
|    | proses atau aplikasi lain yang berinteraksi dengan aplikasi yang akan dibuat diluar aplikasi yang akan dibuat itu sendiri, jadi walaupun simbol dari aktor adalah gambat orang, tapi aktor belum tentu merupakan orang; biasanya dinyatakan menggunakan kata benda dia awal frase nama aktor. |
|  | interaksi antara aktor dan usecase yang berpartisipasi pada use case atau use case memiliki interaksi denganaktor   |
|  | usecase tambahan ke sebuah usecase dimana usecase yang ditambahkan dapat berdiri sendiri walau tanpa usecase tambahan itu; biasanya usecase tambahan memiliki nama depan yang sama dengan use case yang ditambahkan, missal   |

|  |   |
|--|---|
|  |  <pre> graph TD     A([validasi username]) -.-&gt; &lt;&lt;extends&gt;&gt;  B([validasi user])     C([validasi sidik jari]) -.-&gt; &lt;&lt;extends&gt;&gt;  B </pre> <p>panah mengarah pada usecase yang ditambahkan</p>   |
| <p>generalisasi / generalization</p>  | <p>generalisasi dan spesialisasi (umum-khusus) antara dua buah usecase dimana fungsi yang satu adalah fungsi yang lebih umum dari lainnya, misalnya:</p>  <pre> graph TD     A([ubah data]) --&gt; B([mengelola data])     C([hapus data]) --&gt; B </pre> <p>panah mengarah pada usecase yang menjadi generalisasinya (umum).</p> |
| <p>gunakan/include/uses</p>  | <p>gunakan usecase tambahan ke sebuah usecase dimana usecase yang ditambahkan memerlukan usecase ini untuk menjalankan fungsinya atau sebagai syarat dijalankan usecase ini. Ada dua sudut pandang yang cukup besar mengenai include di usecase: • Include berarti usecase yang ditambahkan akan selalu dipanggil saat usecase tambahan</p>   |

-----<<include -->

dijalankan, misal pada kasus berikut:



e berarti usecase yang tambahan akan selalu melakukan pengecekan apakah usecase yang ditambahkan telah dijalankan sebelum usecase tambahan dijalankan, misal pada kasus berikut :



interpretasi di atas dapat dianut salah satu atau keduanya tergantung pada pertimbangan dan interpretasi yang dibutuhkan. Arah panah include mengarah pada usecase yang dipakai.

## 2. Activity Diagram

Tabel 1.2 Simbol Activity Diagram

| Symbol                 | Deskripsi   |
|------------------------|---|
| awal                   | awal aktivitas system, sebuah diagram aktivitas memiliki status awal.                 |
| task                   | task yang dilakukan system, aktivitas biasanya diawali dengan kata kerja.             |
| perancangan / decision | simbol perancangan dimana jika ada pilihan aktivitas lebih dari satu.                 |
| gabungan / join        | simbol penggabungan dimana lebih dari satu aktivitas digabungkan menjadi satu.        |
| akhir                  | akhir yang dilakukan system, sebuah diagram aktivitas memiliki sebuah status akhir.   |
| swimlane               | menunjukkan organisasi bisnis yang bertanggung jawab terhadap aktivitas yang terjadi. |

## 3. Class Diagram

Tabel 1.3 Simbol *Class Diagram*

| Symbol  | Keterangan  |          |            |                                    |
|---|---|----------|------------|------------------------------------|
| <p>Kelas</p> <table border="1" data-bbox="397 363 824 531"> <tr> <td data-bbox="397 363 824 417">Nama_kelas</td> </tr> <tr> <td data-bbox="397 417 824 472">+atribut</td> </tr> <tr> <td data-bbox="397 472 824 531">+operasi()</td> </tr> </table> | Nama_kelas  | +atribut | +operasi() | <p>Kelas pada struktur system.</p> |
| Nama_kelas  |   |          |            |                                    |
| +atribut  |   |          |            |                                    |
| +operasi()  |   |          |            |                                    |
| <p>Antar muka / <i>Interface</i></p> <p>Nama_interface</p>  | <p>Sama dengan konsep interface dalam pemrograman berorientasi objek.</p>                         |          |            |                                    |
| <p>Asosiasi / <i>association</i></p>  | <p>Relasi antar kelas dengan makna umum, asosiasi biasanya juga disertai <i>Multiplicity</i>.</p> |          |            |                                    |
| <p>Asosiasi berarah / <i>directed association</i></p>   | <p>Relasi antar kelas dengan makna kelas</p>  |          |            |                                    |



|  |   |
|--|---|
|  | <p>yang satu digunakan oleh kelas yang lain, asosiasi biasanya juga disertai dengan <i>Multiplcity</i>.</p> |
| <p>Generalisasi</p>                      | <p>Relasi antar kelas dengan makna <i>generalisasi – spesialisasi</i> (umum-khusus)</p>                     |
| <p>Kebergatungan / <i>dependency</i></p> | <p>Relasi antar kelas dengan makna kebergatungan</p>  |

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
|                                  | antar kelas.  |
| Agresasi /<br><i>aggregation</i> | Relasi antar kelas dengan makna semua bagian ( <i>whole-part</i> ). |

