

**PERANCANGAN SISTEM INFORMASI *BOOKING ONLINE*  
PADA RATU ELSA STUDIO AIR RUAI BERBASIS WEB  
DENGAN MODEL FAST**

**SKRIPSI**



**MEILITA SARI**

**1922500012**

**PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI  
FAKULTAS TEKNOLOGI INFORMASI  
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI  
ISB ATMA LUHUR  
PANGKALPINANG  
2023**

**PERANCANGAN SISTEM INFORMASI *BOOKING ONLINE*  
PADA RATU ELSA STUDIO AIR RUAI BERBASIS WEB  
DENGAN MODEL FAST**

**SKRIPSI**

**Diajukan Untuk Melengkapi Salah Satu Syarat  
Memperoleh Gelar Sarjana Komputer**



Oleh :  
**MEILITA SARI**

**1922500012**

**PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI  
FAKULTAS TEKNOLOGI INFORMASI  
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI  
ISB ATMA LUHUR  
PANGKALPINANG  
2023**

## LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nim : 1922500012  
Nama : Meilita Sari  
Program Studi : Sistem Informasi  
Fakultas : Fakultas Teknologi Informasi  
Judul Skripsi : PERANCANGAN SISTEM INFORMASI *BOOKING*  
*ONLINE* PADA RATU ELSA STUDIO AIR RUAI BERBASIS  
WEB DENGAN MODEL FAST

Menyatakan bahwa Laporan Tugas Akhir atau program saya adalah hasil karya sendiri dan bukan plagiat. Apabila ternyata ditemukan didalam laporan Tugas Akhir atau program saya terdapat unsur plagiat, maka saya siap untuk mendapatkan sanksi akademik terkait dengan hal tersebut.

Pangkalpinang, 21 Juli 2023



Meilita Sari

## LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

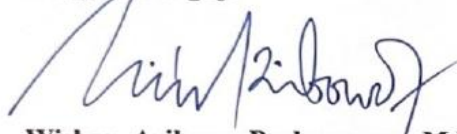
### PERANCANGAN SISTEM INFORMASI *BOOKING ONLINE* PADA RATU ELSA STUDIO AIR RUAI BERBASIS WEB MODEL FAST

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Meilita Sari**  
**1922500012**

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji  
Pada Tanggal 24 Juli 2023

**Anggota Penguji**



**Wishnu Aribowo Probonegoro, M.Kom**  
**NIDN. 0226037701**

**Kaprodi Sistem Informasi**



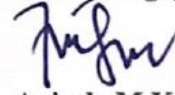
**Supardi, M.Kom**  
**NIDN. 0219059501**

**Dosen Pembimbing**



**Elly Yanuarti, M.Kom**  
**NIDN. 0218018402**

**Ketua Penguji**



**Anisah, M.Kom**  
**NIDN. 0226078302**

Skripsi ini telah diterima dan sebagai salah satu persyaratan  
Untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer  
Tanggal 31 Juli 2023

**DEKAN FAKULTAS TEKNOLOGI INFORMASI**  
**INSTITUT SAINS DAN BISNIS ATMA LUHUR**



**Ellya Helmud, M.Kom**  
**NIDN. 0201027901**

## KATA PENGANTAR

Puji syukur Alhamdulillah kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan segala rahmat dan karuniaNya, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan skripsi yang berjudul “Perancangan Sistem Informasi *Booking Online* pada Ratu Elsa Studio Air Ruai Berbasis Web dengan Model FAST” yang merupakan salah satu persyaratan untuk menyelesaikan program studi strata satu (S1) pada Program Studi Sistem Informasi ISB ATMA LUHUR.

Penulis menyadari bahwa laporan skripsi ini masih jauh dari sempurna. Karena itu, kritik dan saran akan senantiasa penulis terima dengan senang hati. Dengan segala keterbatasan, penulis menyadari pula bahwa laporan skripsi ini takkan terwujud tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari berbagai pihak. Untuk itu, dengan segala kerendahan hati, penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Allah SWT yang telah menciptakan dan memberikan kehidupan di dunia ini.
2. Bapak dan Ibu keluarga tercinta yang telah mendukung penulis baik spirit maupun materi.
3. Bapak Drs. Djaetun HS yang telah mendirikan Yayasan Atma Luhur Pangkalpinang.
4. Bapak Drs. Harry Sudjikianto, M.M., M.BA., selaku Ketua Pengurus Yayasan Atma Luhur Pangkalpinang.
5. Bapak Prof. Dr. Moedjiono, M.Sc, selaku Rektor ISB Atma Luhur.
6. Bapak Ellya Helmud, M.Kom., selaku Dekan FTI ISB Atma Luhur.
7. Bapak Supardi, M.Kom., selaku Kaprodi Sistem Informasi ISB Atma Luhur.
8. Ibu Elly Yanuarti, M.Kom., selaku Dosen Pembimbing Skripsi.
9. Ibu Ratu Elsa Selaku Pemilik Ratu Elsa Studio yang telah memberi izin riset.
10. Lobi Pramuja terimakasih telah memberikan semangat dan motivasi kepada penulis.

11. Member BTS, Kim Namjoon, Kim Seokjin, Min Yoongi, Jung Hoseok, Park Jimin, Kim Taehyung, Jeon Jungkook secara tidak langsung lagu-lagunya telah memberikan semangat pada penulis dalam menyelesaikan pengerjaan skripsi.
12. Saudara dan sahabat-sahabatku Cindy, Sri, Tina, Mozza, Dehan, Dela terutama teman-teman angkatan 2019 yang telah memberikan dukungan kepada penulis untuk terus menyelesaikan skripsi ini.

Semoga Tuhan Yang Maha Esa membalas kebaikan dan selalu mencurahkan hidayah serta taufikNya, Aamiin. semua tulisan didalam skripsi ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab penulis.

Pangkalpinang, 21 Juli 2023

Penulis



## **ABSTRACT**

*Ratu Elsa Studio is a business in the field of dental installation services, facial treatments, eyelash extensions, nail art/meni pedi. And selling a number of products such as body lotion and body scrub scrubs, already in 2016 it was founded by Queen Elsa who started pioneering in home services and started opening studios in 2017 in relief mansion housing, jl. Enggano 1 No.front, Air Ruai, Pemali District, Bangka to date. because they don't have a booking system so customers often queue long and in the end the customer is considered a waste of time. because of this problem, the author wants to make an online booking information system to make it easier for customers so they don't have to wait in long queues anymore and can also be used as promotional media so that customers can see a list of what services are available at Ratu Elsa Studio. and in this study the authors used the FAST model and UML was used as a tool. The author uses the FAST model because it is considered possible to make the system faster with the results of designing an online booking information system at Ratu Elsa Studio.*

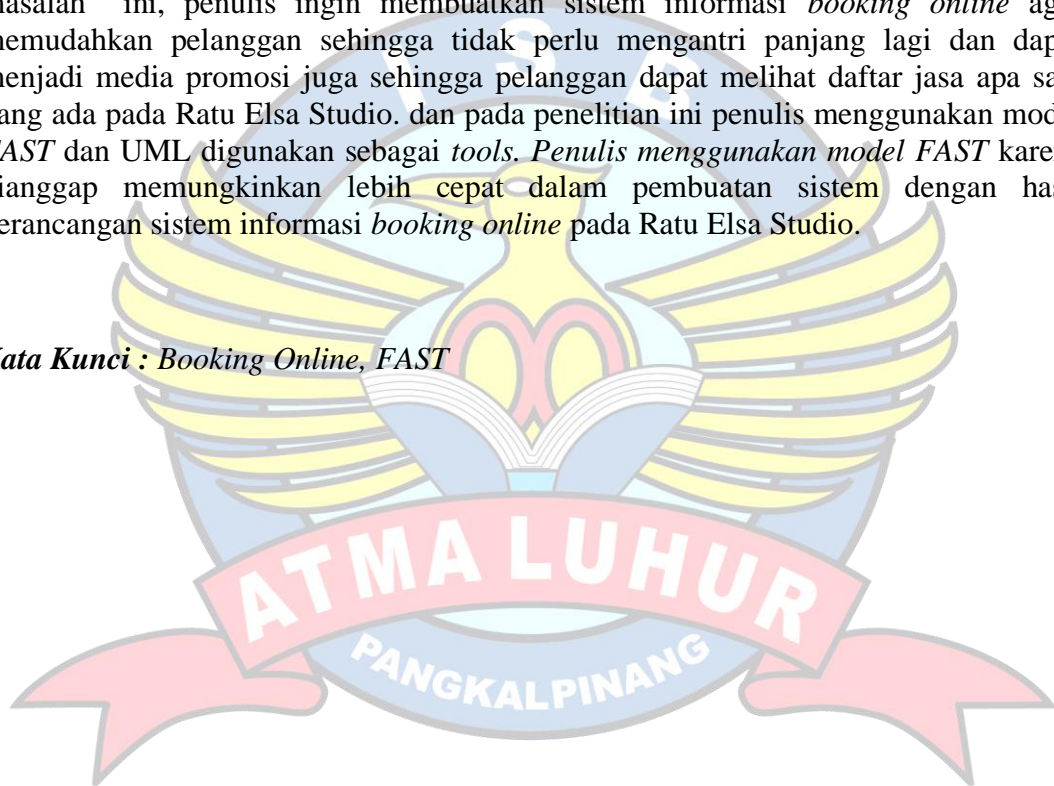
**Keywords:** *Online Booking, FAST*



## ABSTRAK

Ratu Elsa Studio merupakan usaha di bidang jasa pemasangan *dental, treatment* wajah, *eyelash extension, nail art*/meni pedi. Dan menjual beberapa produk seperti *bodylotion* dan *scrub bodyscrub*, sudah ada pada tahun 2016 didirikan oleh Ratu Elsa yang mulai merintis merintis di *home servis* dan mulai membuka studio pada tahun 2017 di perumahan lega mansion, jl. Enggano 1 No.depan, Air Ruai, Kec Pemali, Bangka hingga saat ini. dikarenakan belum memiliki sistem *booking* hingga sering *customer* sering mengantri panjang dan akhirnya dianggap *customer* membuang waktu. karena masalah ini, penulis ingin membuat sistem informasi *booking online* agar memudahkan pelanggan sehingga tidak perlu mengantri panjang lagi dan dapat menjadi media promosi juga sehingga pelanggan dapat melihat daftar jasa apa saja yang ada pada Ratu Elsa Studio. dan pada penelitian ini penulis menggunakan model *FAST* dan *UML* digunakan sebagai *tools*. *Penulis menggunakan model FAST* karena dianggap memungkinkan lebih cepat dalam pembuatan sistem dengan hasil perancangan sistem informasi *booking online* pada Ratu Elsa Studio.

***Kata Kunci : Booking Online, FAST***





## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PERNYATAAN</b> .....	<b>i</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI</b> .....	<b>ii</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>iii</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>v</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>vii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>x</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR SIMBOL</b> .....	<b>xiv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
<b>1.1 Latar Belakang</b> .....	<b>1</b>
<b>1.2 Rumusan Masalah</b> .....	<b>2</b>
<b>1.3 Batasan Masalah</b> .....	<b>2</b>
<b>1.4 Tujuan dan Manfaat</b> .....	<b>2</b>
1.4.1 Tujuan Penelitian.....	2
1.4.2 Manfaat Penelitian.....	2
<b>1.5 Sisematika Penulisan</b> .....	<b>3</b>
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b> .....	<b>5</b>
<b>2.1 Sistem Informasi</b> .....	<b>5</b>
<b>2.2 Booking</b> .....	<b>5</b>
<b>2.3 Website</b> .....	<b>5</b>
<b>2.4 Model FAST</b> .....	<b>5</b>
<b>2.5 UML</b> .....	<b>8</b>
<b>2.6 Alat Bantu Analisa Berorientasi objek</b> .....	<b>9</b>
<b>2.7 Metode Object Oriented Analys and Design</b> .....	<b>10</b>
<b>2.8 Tools</b> .....	<b>10</b>

2.9	Tinjauan Penelitian.....	11
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>		<b>14</b>
3.1	Model Pengembangan Sistem Informasi .....	14
3.2	Metode Penelitian Pengembangan Sistem .....	15
3.3	Alat Bantu Pengembangan Sistem.....	16
3.4	Alat Bantu Analisis .....	16
3.5	Kerangka Penelitian .....	18
<b>BAB IV PEMBAHASAN.....</b>		<b>19</b>
4.1	Tinjauan Objek Penelitian .....	19
4.1.1	Sejarah Organisasi .....	19
4.1.2	Struktur Organisasi.....	19
4.1.3	Tugas Dan Wewenang.....	20
4.2	Analisa Sistem.....	20
4.2.1	Analisa Proses Bisnis .....	20
4.2.2	<i>Activity Diagram</i> .....	22
4.2.3	Analisis Keluaran .....	26
4.2.4	Analisa Masukan .....	27
4.3	Analisis Kebutuhan .....	28
4.4	Desain Logis .....	32
4.4.1	<i>Package Diagram</i> .....	32
4.4.2	<i>Use Case Diagram</i> .....	32
4.5	Deskripsi <i>Use Case</i> .....	33
4.5.1	Deskripsi <i>Use Case</i> berdasarkan <i>Actor</i> Admin .....	33
4.5.2	Deskripsi <i>Use Case</i> berdasarkan <i>Actor</i> Pelanggan .....	36
4.6	<i>Entity Relationship Diagram</i> (ERD) .....	38
4.7	Transformasi ERD ke LRS.....	39
4.8	<i>Logical Record Structur</i> (LRS) .....	40
4.9	Spesifikasi Basis Data .....	43
4.10	Rancangan Antar Muka.....	48
4.11	Rancangan layar .....	51

4.12	Struktur Tampilan .....	70
4.14	<i>Class Diagram</i> .....	71
4.13	<i>Sequence Diagram</i> .....	72
4.15	<i>Deployment Diagram</i> .....	85
<b>BAB V PENUTUP.....</b>		<b>86</b>
5.1	Kesimpulan .....	86
5.2	Saran .....	86
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>		<b>87</b>
<b>LAMPIRAN A.....</b>		<b>89</b>
<b>LAMPIRAN B.....</b>		<b>92</b>
<b>LAMPIRAN C.....</b>		<b>96</b>
<b>LAMPIRAN D.....</b>		<b>99</b>
<b>LAMPIRAN E.....</b>		<b>104</b>
<b>LAMPIRAN F.....</b>		<b>107</b>
<b>LAMPIRAN G.....</b>		<b>11109</b>
<b>LAMPIRAN H.....</b>		<b>111</b>



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Model .....	6
Gambar 3.1 Kerangka Penelitian .....	18
Gambar 4.1 Struktur Organisasi.....	19
Gambar 4.2 <i>Activity Diagram</i> pencatatan data jasa .....	22
Gambar 4.3 <i>Activity Diagram</i> proses pencatatan pesanan .....	23
Gambar 4.4 <i>Activity Diagram</i> Pembayaran .....	24
Gambar 4.5 <i>Activity Diagram</i> Laporan Pesanan.....	25
Gambar 4.6 <i>Package Diagram</i> .....	32
Gambar 4.7 <i>Use Case Diagram</i> Admin .....	32
Gambar 4.8 <i>Use Case Diagram</i> Pelanggan.....	33
Gambar 4.9 <i>Entity Relationship Diagram</i> (ERD).....	38
Gambar 4.10 Transformasi ERD ke LRS .....	39
Gambar 4.11 <i>Logical Record Structur</i> (LRS).....	40
Gambar 4.12 Rancangan Layar <i>Login</i> Admin .....	51
Gambar 4.13 Rancangan Layar Tampilan Setelah <i>Login</i> .....	52
Gambar 4.14 Rancangan Layar data Pelanggan .....	53
Gambar 4.15 Rancangan Layar Halaman Data Produk .....	54
Gambar 4.16 Rancangan Layar Data Kategori .....	55
Gambar 4.17 Rancangan Layar Halaman Data Jasa .....	56
Gambar 4.18 Rancangan Layar Data Booking .....	57
Gambar 4.19 Rancangan Layar Data Cetak Nota .....	58
Gambar 4.20 Rancangan Layar Tambah Produk .....	59
Gambar 4.21 Rancangan Layar Tampilan <i>Booking</i> Jasa Dan Produk .....	60
Gambar 4.22 Rancangan Layar Laporan Pesanan .....	62
Gambar 4.23 Rancangan Layar Halaman <i>Register</i> Pelanggan .....	63
Gambar 4.24 Rancangan Layar halaman <i>Login</i> Pelanggan .....	64
Gambar 4.25 Rancangan Layar Halaman Utama Dan Data <i>Treatment</i> .....	65
Gambar 4. 26 Rancangan Layar Halaman Utama dan Data Treatment .....	65
Gambar 4.27 Rancangan Layar Tampilan Halaman <i>Booking</i> .....	66
Gambar 4.28 Rancangan Layar Tampilan Halaman Item Booking Anda .....	67
Gambar 4.29 Rancangan Layar Halaman Data Booking Anda .....	68
Gambar 4.30 Halaman Data <i>Treatment</i> Anda.....	69
Gambar 4.31 Struktur Tampilan .....	70
Gambar 4.32 <i>Sequence Diagram</i> <i>Login</i> Admin.....	72
Gambar 4.33 <i>Sequence Diagram</i> <i>Entry</i> Produk.....	73
Gambar 4.34 <i>Sequence Diagram</i> <i>Entry</i> Kategori .....	74
Gambar 4.35 <i>Sequence Diagram</i> <i>Entry</i> Jasa.....	75
Gambar 4.36 <i>Sequence Diagram</i> <i>Lihat Pelanggan</i> .....	76
Gambar 4.37 <i>Sequence Diagram</i> <i>Cek Booking</i> .....	76
Gambar 4.38 <i>Sequence Diagram</i> <i>Validasi</i> .....	77

Gambar 4.39 <i>Sequence Diagram</i> Cetak Nota .....	78
Gambar 4.40 <i>Sequence Diagram</i> Cetak Laporan Penjualan.....	79
Gambar 4.41 <i>Sequence Diagram</i> Register Pelanggan .....	80
Gambar 4.42 <i>Sequence Diagram</i> Login Pelanggan .....	81
Gambar 4.43 <i>Sequence Diagram</i> Lihat Jasa .....	82
Gambar 4.44 <i>Sequence Diagram</i> Entry Booking .....	83
Gambar 4.45 <i>Sequence Diagram</i> Lihat Daftar Jasa.....	84
Gambar 4.46 <i>Class Diagram</i> .....	71
Gambar 4.47 <i>Deployment Diagram</i> .....	85



## DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Tabel Admin .....	41
Tabel 4.2 Tabel Pelanggan.....	41
Tabel 4.3 Tabel Pesanan .....	41
Tabel 4.4 Tabel Pilih.....	41
Tabel 4.5 Tabel Jasa.....	42
Tabel 4.6 Tabel Kategori.....	42
Tabel 4.7 Tabel Beli.....	42
Tabel 4.8 Tabel Produk.....	42
Tabel 4.9 Tabel Nota.....	42
Tabel 4.10 Tabel Spesifikasi Basis Data Admin.....	43
Tabel 4.11 Tabel Spesifikasi Basis Data Pelanggan .....	43
Tabel 4.12 Tabel Spesifikasi Basis Data Pesanan.....	44
Tabel 4.13 Tabel Spesifikasi Basis Data Pilih .....	45
Tabel 4.14 Tabel Spesifikasi Basis Data Jasa .....	45
Tabel 4.15 Tabel Spesifikasi Basis Data Kategori.....	46
Tabel 4.16 Tabel Spesifikasi Basis Data Beli .....	46
Tabel 4.17 Tabel Spesifikasi Basis Data Produk.....	47
Tabel 4.18 Tabel Spesifikasi Basis Data Nota.....	47






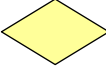
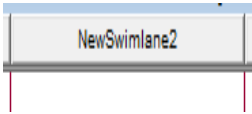
## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A-1 Nota .....	90
Lampiran A-2 Laporan Pesanan.....	91
Lampiran B-1 Data pesanan.....	93
Lampiran B-2 Data Pelanggan.....	94
Lampiran B-3 Data Jasa.....	95
Lampiran C-1 Cetak Nota.....	97
Lampiran C-2 Cetak Laporan Pesanan .....	98
Lampiran D-1 Data Produk.....	100
Lampiran D-2 Data Pelanggan.....	100
Lampiran D-3 Data Jasa.....	101
Lampiran E-1 Surat Pengantar Riset.....	105
Lampiran E-2 Surat Balasan Riset.....	106
Lampiran F-1 Kartu Bimbingan.....	108
Lampiran G-1 Lembar Plagiat .....	110
Lampiran H-1 Biodata Penulis.....	112



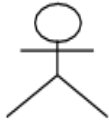

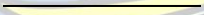
## DAFTAR SIMBOL

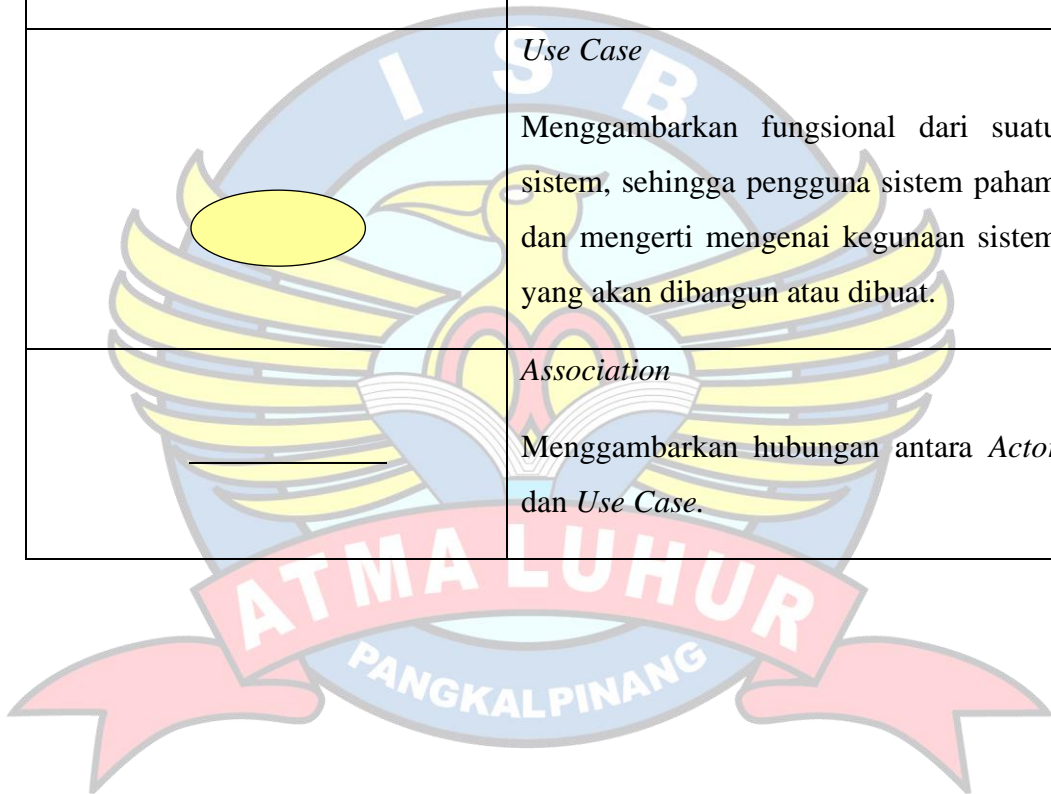
### 1. Activity Diagram

Gambar	Keterangan
	<p><i>Start Point</i></p> <p>Menggambarkan awal dari suatu aktivitas pada sistem.</p>
	<p><i>End point</i></p> <p>Menggambarkan akhir dari suatu aktivitas pada sistem.</p>
	<p><i>Activity</i></p> <p>Menggambarkan suatu proses atau aktivitas pada sistem.</p>
	<p><i>State Transition</i></p> <p>Menggambarkan hubungan antara dua <i>state</i>, dua <i>activity</i> maupun antara keduanya.</p>
	<p><i>Decision</i></p> <p>Menggambarkan kondisi dari sebuah aktivitas yang bernilai benar atau salah.</p>
	<p><i>Swimlane</i></p> <p>Menggambarkan pengelompokkan berdasarkan tugas dan fungsi masing-masing.</p>




## 2. Use Case Diagram

Gambar	Keterangan
	<p><i>Actor</i></p> <p>Menggambarkan orang yang menyediakan atau menerima informasi dari sebuah sistem.</p>
	<p><i>Use Case</i></p> <p>Menggambarkan fungsional dari suatu sistem, sehingga pengguna sistem paham dan mengerti mengenai kegunaan sistem yang akan dibangun atau dibuat.</p>
	<p><i>Association</i></p> <p>Menggambarkan hubungan antara <i>Actor</i> dan <i>Use Case</i>.</p>



### 3. Entity Relationship Diagram (ERD)

Gambar	Keterangan
	<p><i>Entity</i></p> <p>Menunjukkan objek dasar yang terkait dalam sistem. Objek tersebut dapat berupa orang, benda, atau hal lainnya yang keterangannya perlu disimpan dibasis data.</p>
	<p><i>Relationship</i></p> <p>Menggambarkan kejadian hubungan antara dua atau lebih <i>entity</i>.</p>
	<p><i>Line</i></p> <p>Menghubungkan <i>entity</i> dengan <i>relationship</i>.</p>

