

**OPTIMASI *E-COMMERCE* JASA *PHOTOGRAPHY* PADA  
JANUARY PICTURES PANGKALPINANG BERDASARKAN  
KONSEP *FRAMEWORK FAST***

**SKRIPSI**



**PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI  
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER  
ATMA LUHUR  
PANGKALPINANG  
2019**

**OPTIMASI *E-COMMERCE* JASA *PHOTOGRAPHY* PADA  
JANUARY PICTURES PANGKALPINANG BERDASARKAN  
KONSEP *FRAMEWORK FAST***

**SKRIPSI**

**Diajukan Untuk Melengkapi Salah Satu Syarat  
Memperoleh Gelar Sarjana Komputer**



**Oleh:**

**FERDIAN**

**1422500001**

**PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI  
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER  
ATMA LUHUR  
PANGKALPINANG  
2019**

## LEMBAR PERYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

NIM : 1422500001

Nama : Ferdian

Judul Skripsi: *OPTIMASI E-COMMERCE JASA PHOTOGRAPHY PADA  
JANUARY PICTURES PANGKALPINANG BERDASARKAN  
KONSEP FRAMEWORK FAST*

Menyatakan bahwa Laporan Skripsi atau program saya adalah hasil karya sendiri dan bukan plagiat. Apabila ternyata ditemukan di dalam laporan Skripsi dan program saya terdapat unsur plagiat, maka saya siap untuk mendapatkan sanksi akademik yang terkait dengan hal tersebut.

Pangkalpinang, 2 Juli 2019



( Ferdian )

**LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI**

**OPTIMASI E-COMMERCE JASA PHOTOGRAPHY PADA JANUARY  
PICTURES PANGKALPINANG BERDASARKAN KONSEP  
FRAMEWORK FAST**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Ferdian**  
**1422500001**

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji  
Pada Tanggal 2 Juli 2019

**Anggota Penguji**

**Dosen Pembimbing**



**Kiswanto, S.T, M.Kom**  
**NIDN. 0228088401**



**Lili Indah Sari, S.Kom, M.Kom**  
**NIDN. 0228128003**

**Kaprodi Sistem Informasi**

**Ketua Penguji**



**Okkita Rizan, S.Kom, M.Kom**  
**NIDN. 0211108306**



**Melati Suci Mayasari, S.Kom, M.Kom**  
**NIDN. 0206098301**

Skripsi ini telah diterima dan sebagai salah satu persyaratan  
Untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer  
Tanggal 9 Juli 2019

**KETUA STMIK ATMA LUHUR PANGKALPINANG**



**Dr. Husni Teja Sukmana, S.T., M.Sc**

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan segala rahmat dan karuniaNya, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan skripsi yang merupakan salah satu persyaratan untuk menyelesaikan strata satu (S1) pada program studi Sistem Informasi STMIK ATMA LUHUR.

Penulis menyadari bahwa laporan skripsi ini masih jauh dari sempurna. Karena itu, kritik dan saran senantiasa penulis terima dengan senang hati. Dengan segala keterbatasan, penulis menyadari pula bahwa laporan skripsi ini takkan terwujud tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari berbagai pihak. Untuk itu, dengan segala kerendahan hati, penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa yang telah menciptakan dan memberikan kehidupan di dunia.
2. Orang Tua tercinta yang telah mendukung baik spirit maupun materi.
3. Bapak Drs. Djaetun, Hs yang telah mendirikan Atma Luhur.
4. Bapak Dr. Husni Teja Sukmana, S.T.,M.Sc, selaku Ketua STMIK Atma Luhur Pangkalpinang.
5. Bapak Okkita Rizan, S.Kom,M.Kom, selaku Kaprodi Sistem Informasi.
6. Ibu Lili Indah Sari,S.Kom,M.Kom, selaku dosen pembimbing laporan skripsi.
7. Bapak Januarius Rudy Halim, selaku Pimpinan January Pictures.
8. Ibu Yuyi Andrika, M.Kom, selaku Pembimbing Akademik.
9. Teman-teman angkatan 2014 dan 2015 yang telah memberikan dukungan moral untuk terus menyelesaikan skripsi ini.

Akhir kata semoga Tuhan Yang Maha Esa membalas kebaikan dan selalu mencurahkan kasih dan karunia-Nya, Amin.

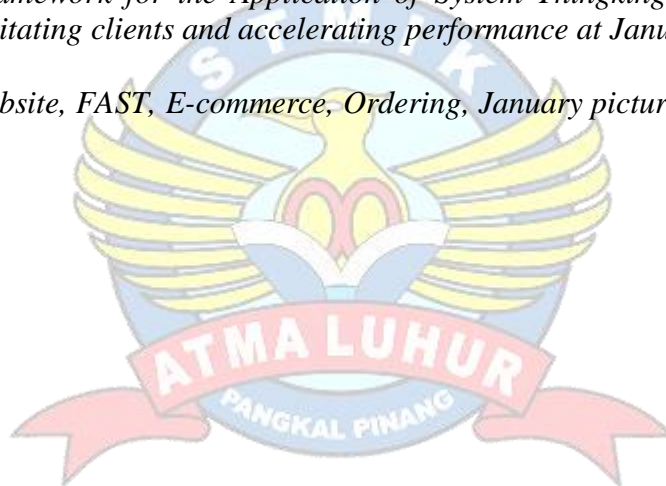
Pangkalpinang, 2 Juli 2019

Ferdian

## **ABSTRACT**

*January Pictures is a company engaged in services that serve photography and videography in the Pangkalpinang area. Bookings on January Pictures are still manual, which requires clients to come directly so they are less effective and efficient in terms of time and effort. In the era of technology that has been growing, there is a need for an increase for January Pictures, namely to implement a website-based service ordering system that is connected to the internet so that it can make it easier for January Pictures and clients who are expected to increase marketing and order quantities. Limitation of the problem that is owned by providing package information, ordering information, payment information, order status information. The system used in designing e-commerce websites uses the FAST model which has 6 stages, namely scope definition, problem analysis, requirements analysis, logical design, decision analysis, physical design. Tools used are UML (Unified Modeling Language). The purpose of this research is the existence of an e-commerce website-based system that uses the FAST (Framework for the Application of System Thinking) model that is useful for facilitating clients and accelerating performance at January Pictures.*

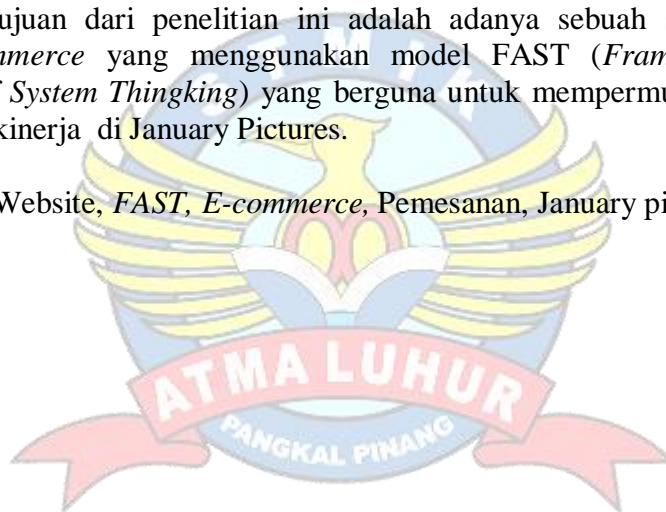
*Keywords: Website, FAST, E-commerce, Ordering, January pictures*



## ABSTRAK

January Pictures merupakan sebuah perusahaan yang bergerak di bidang jasa yang melayani fotografi dan videografi di daerah pangkalpinang. Pemesanan pada January Pictures masih bersifat manual yang mengharuskan klien datang secara langsung sehingga kurang efektif dan efisien dalam segi waktu dan tenaga. Pada era teknologi yang telah semakin berkembang sehingga perlu adanya peningkatan bagi January Pictures yaitu menerapkan sebuah sistem pemesanan jasa berbasis website yang terkoneksi dengan internet sehingga dapat mempermudah bagi January Pictures maupun klien yang diharapkan dapat meningkatkan pemasaran serta jumlah pemesanannya. Batasan masalah yang dimiliki yaitu menyediakan informasi paket, informasi pemesanan, informasi pembayaran, informasi status pemesanan. Sistem yang digunakan dalam perancangan pembuatan *website e-commerce* ini menggunakan model FAST yang memiliki 6 tahapan yaitu *scope definition, problem analysis, requirements analysis, logical design, decision analysis, physical design*. Tools yang digunakan yaitu UML (*Unified Modeling Language*). Tujuan dari penelitian ini adalah adanya sebuah sistem berbasis *website e-commerce* yang menggunakan model FAST (*Framework for the Application of System Thinking*) yang berguna untuk mempermudah klien serta mempercepat kinerja di January Pictures.

Kata Kunci : Website, *FAST*, *E-commerce*, Pemesanan, January pictures



## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>LEMBAR PERNYATAAN .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI .....</b>	<b>iii</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR SIMBOL.....</b>	<b>xvi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xxi</b>
 <b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	2
1.3 Batasan Masalah .....	2
1.4 Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	3
1.5 Sistematika Penulisan .....	4
 <b>BAB II LANDASAN TEORI</b>	
2.1 Konsep Dasar Sistem Informasi.....	5
2.2 Metode Berorientasi Objek .....	6
2.3 Model FAST ( <i>Framework For the Application of System Thinking</i> ) ..	7
2.4 <i>Unified Modeling Language</i> (UML) .....	9
2.5 Tools lainnya .....	12
2.5.1 ERD ( <i>Entity Relationship Diagram</i> ) .....	12
2.5.2 Transformasi ERD ke LRS .....	13
2.5.3 LRS ( <i>Logical Record Structure</i> ) .....	14



2.5.4	Spesifikasi Basis Data .....	14
2.6	Definisi software perangkat lunak .....	14
2.6.1	<i>Website (World Wide Web)</i> .....	14
2.6.2	PHP.....	15
2.6.3	MySQL .....	15
2.6.4	HTML .....	15
2.6.5	CSS .....	15
2.6.6	XAMPP .....	16
2.6.7	Visual Studio Code .....	16
2.7	Tinjauan Penelitian Terdahulu .....	16
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b>		
3.1	Model Pengembangan Sistem.....	19
3.2	Metode Pengembangan Sistem.....	20
3.3	<i>Tools</i> Pengembangan Sistem .....	20
<b>BAB IV PEMBAHASAN</b>		
4.1	Sejarah January Pictures.....	22
4.2	Struktur January Pictures .....	22
4.3	Tugas dan Wewenang.....	23
4.4	Analisa Sistem Yang Berjalan Berdasarkan Model FAST ( <i>Framework For The Application Of System Thinking</i> ) .....	24
4.4.1	Proses Bisnis .....	24
4.4.2	<i>Activity Diagram</i> .....	26
4.5	Analisa Keluaran.....	31
4.6	Analisa Masukan.....	32
4.7	Identifikasi Kebutuhan .....	35
4.8	<i>Package Diagram</i> .....	41
4.9	<i>Use case Diagram</i> .....	42
4.10.1	<i>Use Case Diagram</i> Berdasarkan Aktor Admin .....	42
4.10.2	<i>Use Case Diagram</i> Berdasarkan Aktor Klien .....	43

4.10	Deskripsi <i>Use case Diagram</i> .....	44
4.10.1	Deskripsi Use Case Diagram Berdasarkan Aktor Admin .....	44
4.10.2	Deskripsi Use Case Diagram Berdasarkan Aktor Klien .....	53
4.11	ERD ( <i>Entity Relationship Diagram</i> ) .....	59
4.12	Tranformasi ERD ke LRS .....	60
4.13	LRS ( <i>Logical Record Structure</i> ) .....	61
4.14	Tabel .....	62
4.15	Spesifikasi Basis Data .....	66
4.16	Rancangan Keluaran .....	77
4.17	Rancangan Masukan .....	78
4.18	<i>Class Diagram</i> .....	84
4.19	<i>Deployment Diagram</i> .....	85
4.20	Struktur Tampilan .....	86
4.21	Rancangan Layar .....	87
4.21.1	Rancangan Layar Admin .....	87
4.21.2	Rancangan Layar Klien .....	119
4.22	<i>Sequence Diagram</i> .....	138
4.22.1	<i>Sequence Diagram</i> Admin .....	138
4.22.2	<i>Sequence Diagram</i> Klien .....	158
<b>BAB V PENUTUP</b>		
5.1	Kesimpulan .....	174
5.2	Saran .....	174
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....		175
<b>LAMPIRAN</b> .....		179

## DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 Model FAST .....	7
Gambar 4.1 Struktur Organisasi .....	22
Gambar 4.2 <i>Activity Diagram</i> Proses Pendataan Data Daftar Paket .....	26
Gambar 4.3 <i>Activity Diagram</i> Proses Pemesanan Paket .....	27
Gambar 4.4 <i>Activity Diagram</i> Proses Pembayaran Pemesanan Paket .....	28
Gambar 4.5 <i>Activity Diagram</i> Proses Penyerahan Pembayaran .....	29
Gambar 4.6 <i>Activity Diagram</i> Proses Pembuatan Laporan Pemesanan .....	29
Gambar 4.7 <i>Activity Diagram</i> Proses Penjadwalan foto dan video .....	30
Gambar 4.8 <i>Package Diagram</i> .....	41
Gambar 4.9 <i>Use Case Diagram</i> Berdasarkan Aktor Admin .....	42
Gambar 4.10 <i>Use Case Diagram</i> Berdasarkan Aktor Klien .....	43
Gambar 4.11 ERD ( <i>Entity Relationship Diagram</i> ) .....	59
Gambar 4.12 Tranformasi ERD ke LRS .....	60
Gambar 4.13 LRS ( <i>Logical Record Structure</i> ) .....	61
Gambar 4.14 <i>Class Diagram</i> .....	84
Gambar 4.15 <i>Deployment Diagram</i> .....	85
Gambar 4.16 Struktur Tampilan .....	86
Gambar 4.17 Rancang Layar <i>Login</i> Admin .....	87
Gambar 4.18 Rancang Layar <i>Home</i> Admin .....	87
Gambar 4.19 Rancang Layar klien .....	88
Gambar 4.20 Rancang Layar Fotografer .....	89
Gambar 4.21 Rancang Layar Videografer .....	91
Gambar 4.22 Rancang Layar Paket Foto .....	93
Gambar 4.23 Rancang Layar Paket Video .....	95
Gambar 4.24 Rancang Layar Form Order Foto .....	97
Gambar 4.25 Rancang Layar Pembayaran Foto .....	99
Gambar 4.26 Rancang Layar Norek Janpic Foto .....	100
Gambar 4.27 Rancang Layar Jadwal Foto .....	101

Gambar 4.28	Rancang Layar Form Order Video .....	103
Gambar 4.29	Rancang Layar Pembayaran Video .....	105
Gambar 4.30	Rancang Layar Norek Janpic Video .....	106
Gambar 4.31	Rancang Layar Jadwal Video .....	107
Gambar 4.32	Rancang Layar Galeri .....	109
Gambar 4.33	Rancang Layar Video .....	111
Gambar 4.34	Rancang Layar Laporan Form Order Foto .....	113
Gambar 4.35	Rancang Layar Laporan Form Order Video .....	114
Gambar 4.36	Rancang Layar Laporan Jadwal Foto .....	115
Gambar 4.37	Rancang Layar Laporan Jadwal Video .....	116
Gambar 4.38	Rancang Layar Daftar Admin .....	117
Gambar 4.39	Rancang Layar <i>Website</i> klien .....	119
Gambar 4.40	Rancang Layar <i>Login</i> Klien .....	120
Gambar 4.41	Rancang Layar <i>Signup</i> Klien .....	120
Gambar 4.42	Rancang Layar <i>Home</i> Klien .....	121
Gambar 4.43	Rancang Layar Galeri .....	122
Gambar 4.44	Rancang Layar Video .....	123
Gambar 4.45	Rancang Layar Paket Foto .....	124
Gambar 4.46	Rancang Layar Paket Video .....	126
Gambar 4.47	Rancang Layar Keranjang Order Foto .....	128
Gambar 4.48	Rancang Layar Keranjang Order Video .....	129
Gambar 4.49	Rancang Layar Form Order Foto .....	130
Gambar 4.50	Rancang Layar Form Order Video .....	131
Gambar 4.51	Rancang Layar Pembayaran Foto .....	132
Gambar 4.52	Rancang Layar Pembayaran Video .....	133
Gambar 4.53	Rancang Layar Konfirmasi Pembayaran Foto .....	134
Gambar 4.54	Rancang Layar Konfirmasi Pembayaran Video .....	135
Gambar 4.55	Rancang Layar History Order Foto .....	136
Gambar 4.56	Rancang Layar History Order Video .....	137
Gambar 4.57	<i>Sequence Diagram Login</i> Admin .....	138
Gambar 4.58	<i>Sequence Diagram</i> Klien .....	139

Gambar 4.59	<i>Sequence Diagram</i> Fotografer .....	140
Gambar 4.60	<i>Sequence Diagram</i> Videografer .....	141
Gambar 4.61	<i>Sequence Diagram</i> Paket Foto .....	142
Gambar 4.62	<i>Sequence Diagram</i> Paket Video .....	143
Gambar 4.63	<i>Sequence Diagram</i> Form Order Foto.....	144
Gambar 4.64	<i>Sequence Diagram</i> Pembayaran Foto.....	145
Gambar 4.65	<i>Sequence Diagram</i> Norek Janpic Foto .....	146
Gambar 4.66	<i>Sequence Diagram</i> Jadwal Foto .....	147
Gambar 4.67	<i>Sequence Diagram</i> Form Order Video .....	148
Gambar 4.68	<i>Sequence Diagram</i> Pembayaran Video.....	149
Gambar 4.69	<i>Sequence Diagram</i> Norek Janpic Video .....	150
Gambar 4.70	<i>Sequence Diagram</i> Jadwal Video.....	151
Gambar 4.71	<i>Sequence Diagram</i> Galeri .....	152
Gambar 4.72	<i>Sequence Diagram</i> Video.....	153
Gambar 4.73	<i>Sequence Diagram</i> Laporan Form Order Foto .....	154
Gambar 4.74	<i>Sequence Diagram</i> Laporan Form Order Video .....	155
Gambar 4.75	<i>Sequence Diagram</i> Laporan Jadwal Foto .....	156
Gambar 4.76	<i>Sequence Diagram</i> Laporan Jadwal Video .....	157
Gambar 4.77	<i>Sequence Diagram</i> Login Klien .....	158
Gambar 4.78	<i>Sequence Diagram</i> Signup Klien.....	159
Gambar 4.79	<i>Sequence Diagram</i> Galeri .....	160
Gambar 4.80	<i>Sequence Diagram</i> Video .....	161
Gambar 4.81	<i>Sequence Diagram</i> Paket Foto .....	162
Gambar 4.82	<i>Sequence Diagram</i> Paket Video .....	163
Gambar 4.83	<i>Sequence Diagram</i> Keranjang Order Foto .....	164
Gambar 4.84	<i>Sequence Diagram</i> Keranjang Order Video.....	165
Gambar 4.85	<i>Sequence Diagram</i> Form Order Foto .....	166
Gambar 4.86	<i>Sequence Diagram</i> Form Order Video .....	167
Gambar 4.87	<i>Sequence Diagram</i> Pembayaran Foto.....	168
Gambar 4.88	<i>Sequence Diagram</i> Pembayaran Video.....	169
Gambar 4.89	<i>Sequence Diagram</i> Konfirmasi Pembayaran Foto .....	170

Gambar 4.90 *Sequence Diagram* Konfirmasi Pembayaran Video ..... 171  
Gambar 4.91 *Sequence Diagram History Order* Foto ..... 172  
Gambar 4.92 *Sequence Diagram History Order* Video ..... 173



## DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 4.1 Tabel Klien .....	62
Tabel 4.2 Tabel Admin.....	62
Tabel 4.3 Tabel Fotografer .....	62
Tabel 4.4 Tabel Videografer .....	62
Tabel 4.5 Tabel Form Order Foto .....	63
Tabel 4.6 Tabel Form Order Video .....	63
Tabel 4.7 Tabel Paket Foto.....	63
Tabel 4.8 Tabel Paket Video .....	63
Tabel 4.9 Tabel Punya .....	64
Tabel 4.10 Tabel Ada .....	64
Tabel 4.11 Tabel Pembayaran Foto .....	64
Tabel 4.12 Tabel Pembayaran Video .....	64
Tabel 4.13 Tabel Galeri .....	65
Tabel 4.14 Tabel Video .....	65
Tabel 4.15 Tabel Jadwal Foto .....	65
Tabel 4.16 Tabel Jadwal Video .....	65
Tabel 4.17 Tabel Norekjanpicfoto .....	66
Tabel 4.18 Tabel Norekjanpicvideo .....	66
Tabel 4.19 Spesifikasi Basis Data Klien .....	66
Tabel 4.20 Spesifikasi Basis Data Admin .....	67
Tabel 4.21 Spesifikasi Basis Data Fotografer .....	67
Tabel 4.22 Spesifikasi Basis Data Videografer .....	68
Tabel 4.23 Spesifikasi Basis Data Form Order Foto .....	68
Tabel 4.24 Spesifikasi Basis Data Form Order Video .....	69
Tabel 4.25 Spesifikasi Basis Data Paket Foto .....	70
Tabel 4.26 Spesifikasi Basis Data Paket Video.....	70
Tabel 4.27 Spesifikasi Basis Data Punya .....	71
Tabel 4.28 Spesifikasi Basis Data Ada .....	72







Tabel 4.29	Spesifikasi Basis Data Pembayaran Foto .....	72
Tabel 4.30	Spesifikasi Basis Data Pembayaran Video .....	73
Tabel 4.31	Spesifikasi Basis Data Galeri .....	73
Tabel 4.32	Spesifikasi Basis Data Video .....	74
Tabel 4.33	Spesifikasi Basis Data Jadwal Foto .....	75
Tabel 4.34	Spesifikasi Basis Data Jadwal Video .....	75
Tabel 4.35	Spesifikasi Basis Data Norekjanpicfoto .....	76
Tabel 4.36	Spesifikasi Basis Data Norekjanpicvideo .....	77









## DAFTAR SIMBOL

### *Simbol Activity Diagram*


No	Simbol	Deskripsi
1	Status awal 	Status awal aktivitas sistem, sebuah diagram aktivitas memiliki sebuah status awal.
2	Aktivitas 	Aktivitas yang dilakukan sistem, aktivitas biasanya diawali dengan kata kerja.
3	Percabangan 	Asosiasi percabangan dimana jika ada pilihan aktivitas lebih dari satu.
4	Penggabungan 	Asosiasi penggabungan dimana lebih dari satu aktivitas digabungkan menjadi satu.
5	Swimlane 	Memisahkan organisasi bisnis yang bertanggung jawab terhadap aktivitas yang terjadi.
6	Status akhir 	Status akhir yang dilakukan oleh sistem, sebuah diagram aktivitas memiliki sebuah status akhir.

### *Simbol Use Case Diagram*


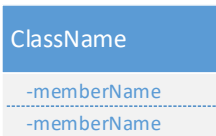

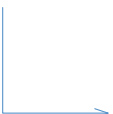
No	Simbol	Deskripsi
1	Aktor 	Orang atau actor adalah pengguna system actor tidak terbatas hanya manusia saja, jika sebuah system berkomunikasi dengan aplikasi lain dan membutuhkan input atau memberikan output, maka aplikasi tersebut juga bias dianggap sebagai actor.
2	<i>Association</i> 	Komunikasi antara aktor dan use case yang berpartisipasi pada use case atau use case memiliki interaksi dengan aktor.




3	<i>Use Case</i> 	Digambarkan sebagai lingkaran elips dengan nama <i>usecase</i> dituskan didalam elips tersebut.
4	<i>Dependancy</i> 	Menggambarkan ketergantungan sebuah <i>use case</i> dengan <i>use case</i> lainnya.
5	<i>Include</i> -- <<include>> -->	Menggambarkan bahwa keseluruhan dari sebuah <i>use case</i> merupakan fungsionalitas <i>use case</i> lainnya.
6	<i>Extend</i> -- <<extend>> -->	Menggambarkan hubungan antar <i>use case</i> dimana bahwa sebuah <i>use case</i> merupakan fungsionalitas <i>use case</i> lainnya apabila kondisi tertentu terpenuhi.

### Simbol Package Diagram

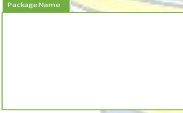



No	Simbol	Deskripsi
1	<i>Package</i> 	Sebuah bungkus dari sebuah bungkus dari satu atau lebih kelas dan elemen diagram UML lainnya.

### Simbol Class Diagram









No	Simbol	Deskripsi
1	Antarmuka 	Sama dengan konsep interface dalam pemrograman berorientasi objek.
2	Kelas 	Kelas pada struktur sistem.
3	Asosiasi 	Relasi antar kelas dengan makna umum, asosiasi biasanya juga disertai dengan multiplicity.
4	Asosiasi berarah 	Relasi antar kelas dengan makna kelas yang satu digunakan oleh kelas yang lain.

- |   |   |  |
|---|---|--|
| 5 | Generalisasi  | Relasi antar kelas dengan makna generalisasi-spesialisasi (umum-khusus). |
|   |  |  |
| 6 | Dependency  | Relasi antar kelas dengan makna kebergantungan antar kelas.              |
|   |  |  |
| 7 | Agregasi  | Relasi antar kelas dengan makna semua-bagian.                            |
|   |  |  |





### Simbol *Deployment Diagram*

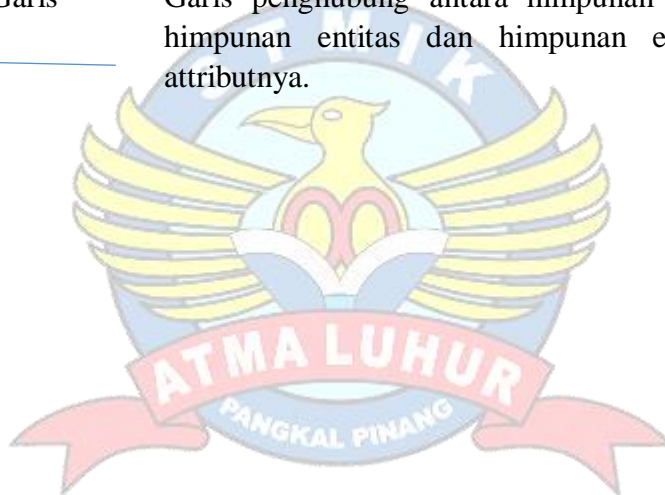
No	Simbol	Deskripsi
1	Package 	<i>Package</i> merupakan sebuah bungkusan dari satu atau lebih <i>node</i> .
2	Node 	mengacu pada perangkat keras ( <i>hardware</i> ), perangkat lunak yang tidak dibuat sendiri ( <i>software</i> ), jika di dalam node disertakan komponen untuk mengkonsistenkan rancangan maka komponen yang diikuti sertakan harus sesuai dengan komponen yang telah didefinisikan sebelumnya pada <i>diagram</i> komponen.
3	Kebergantungan/ <i>dependency</i> 	Kebergantungan antar node, arah panah mengarah pada node yang dipakai.
4	Link 	Relasi antar <i>node</i> .

### Simbol Sequence Diagram

No	Simbol	Deskripsi
1	<p><i>Actor</i></p> 	Orang atau sesuatu (seperti perangkat, sistem lain) yang berinteraksi dengan sistem.
2	<p><i>Lifeline</i></p> 	Menggambarkan keberadaan sebuah obyek dalam basis waktu. Notasi untuk Lifeline adalah garis putus-putus vertical yang ditarik dari sebuah obyek.
3	<p><i>Activation</i></p> 	Menggambarkan sebuah kotak segi empat yang digambar pada sebuah lifeline yang mengidentifikasi sebuah obyek akan melakukan sebuah aksi.
4	<p><i>Message</i></p> 	Menggambarkan anak panah horizontal antara activation untuk mengidentifikasi komunikasi antara obyek-obyek.
5	<p><i>Object Lifeline</i></p> 	Menggambarkan abstraksi dari sebuah entitas nyata/tidak nyata yang informasinya harus disimpan.
6	<p><i>Self Message</i></p> 	Pesan yang dikirim untuk dirinya sendiri.
7	<p><i>Return Message</i></p> 	Pesan terbalik yang dikirim untuk obyek tertentu.
8	<p><i>Looping Logic</i></p> 	Menggambarkan sebuah <i>Frame</i> dengan label <i>loop</i> dan sebuah kalimat yang mengidentifikasi pengulangan dan <i>interaction operator loop</i> .

### Simbol ERD

NO	NOTASI	DESKRIPSI
1	Entitas 	SUatu objek yang dapat diidentifikasi dalam lingkungan pemakai.
2	Relasi 	Menunjukkan adanya hubungan di antara sejumlah entitas yang berbeda.
3	Atribut 	Atribut menunjukkan karakteristik dari tiap entitas (atribut yang berfungsi sebagai <i>key</i> diberi garis bawah).
4	Garis 	Garis penghubung antara himpunan relasi dengan himpunan entitas dan himpunan entitas dengan atributnya.



## DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
LAMPIRAN A-1 Laporan Order .....	180
LAMPIRAN A-2 Jadwal Foto dan Video .....	181
LAMPIRAN A-3 Nota Form Order .....	182
LAMPIRAN B-1 1 Data Daftar Paket .....	184
LAMPIRAN B-1 2 Data Daftar Paket.....	185
LAMPIRAN B-2 Data Form Order Paket .....	186
LAMPIRAN B-3 Data Buku Penjadwalan .....	187
LAMPIRAN B-4 Data Klien .....	188
LAMPIRAN B-5 Data Fotografer .....	189
LAMPIRAN B-6 Data Videografer.....	190
LAMPIRAN C-1 Laporan Form Order Foto .....	192
LAMPIRAN C-2 Laporan Form Order Video .....	192
LAMPIRAN C-3 Laporan Jadwal Foto .....	193
LAMPIRAN C-4 Laporan Jadwal Video.....	194
LAMPIRAN D-1 Data Admin .....	195
LAMPIRAN D-2 Data Klien .....	195
LAMPIRAN D-3 Data Fotografer .....	195
LAMPIRAN D-4 Data Videografer.....	196
LAMPIRAN D-5 Data Form Order Foto .....	196
LAMPIRAN D-6 Data Form Order Video .....	196
LAMPIRAN D-7 Data Paket Foto .....	197
LAMPIRAN D-8 Data Paket Video .....	197
LAMPIRAN D-9 Data Pembayaran Foto .....	197
LAMPIRAN D-10 Data Pembayaran Video .....	198
LAMPIRAN D-11 Data Galeri .....	198
LAMPIRAN D-12 Data Video .....	198
LAMPIRAN D-13 Data Jadwal Foto .....	199
LAMPIRAN D-14 Data Jadwal Video .....	199

LAMPIRAN D-15	Data Norekjanpicfoto .....	199
LAMPIRAN D-16	Data Norekjanpicvideo.....	199
LAMPIRAN E-1 1	Surat Keterangan Riset .....	201
LAMPIRAN E-1 2	Surat Keterangan Selesai Riset .....	202
LAMPIRAN F	Kartu Konsultasi Bimbingan Skripsi .....	204
LAMPIRAN G	Biodata Diri .....	206

