

LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

NIM : 1411500116

Nama : Putri Saprini

Judul Skripsi : PENGENALAN PEMILIK TANDA TANGAN

MENGGUNAKAN ALGORITMA EIGENFACES

Menyatakan bahwa Laporan Tugas Akhir saya adalah hasil karya sendiri dan bukan plagiat. Apabila ternyata ditemukan di dalam laporan Tugas Akhir saya terdapat unsur plagiat, maka saya siap untuk mendapatkan sanksi akademik yang terkait dengan hal tersebut.

Pangkalpinang, 14 Agustus 2018



(Putri Saprini)

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

PENGENALAN PEMILIK TANDA TANGAN MENGGUNAKAN
ALGORITMA *EIGENFACS*
Yang dipersiapkan dan disusun oleh

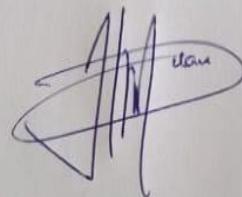
Putri Saprini
1411500116

Telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji
Pada Tanggal 14 Agustus 2018

Susunan Dewan Pengaji
Anggota

Harrizki Arie Pradana,S.Kom., M.T.
NIDN. 0213048601

Dosen Pembimbing

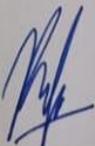


Yohanes Setiawan, M.Kom
NIDN. 0219068501

Kaprodi Teknik Informatika

R. Burham Isnanto F., S.Si, M.Kom
NIDN. 0224048003

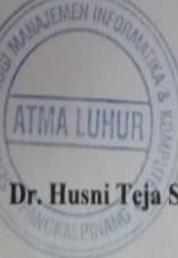
Ketua



Rendy Rian Chrisna Putra,M.Kom
NIDN. 0221069201

Skripsi ini telah diterima dan sebagai salah satu persyaratan
Untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 20 Agustus 2018

KETUA STMIK ATMA LUHUR PANGKALPINANG



Dr. Husni Teja Sukmana,ST.,M.Sc

KATA PENGANTAR

Puji syukur Alhamdullillah kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan segala rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan skripsi yang merupakan salah satu persyaratan untuk menyelesaikan jenjang Strata Satu (S1) pada program studi Teknik Informatika di STMIK ATMA LUHUR.

Penulis menyadari pula bahwa laporan skripsi ini takkan terwujud tanpa bantuan, pemimping, dan dorongan berbagai pihak. Dengan segala kerendahan hati, penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Allah SWT yang telah menciptakan dan memberikan kehidupan di dunia.
2. Bapak dan Ibu saya yang tercinta atas doa-doanya.
3. Bapak Drs. Djaetun HS yang telah mendirikan Atma Luhur.
4. Bapak Dr. Husni Teja Sukmana, ST., M.Sc selaku ketua STMIK Atma Luhur.
5. Bapak R. Burham Isnanto, S.Si., M.Kom Selaku Kaprodi Teknik Informatika.
6. Bapak Yohanes Setiawan, M.Kom selaku pemimping teori serta pembimbing aplikasi.
7. Para sahabat tercinta khususnya Teguh, Sinta, Nindya, serta Zulnajib atas kebersamaan dan dukungannya kepada penulis.
8. Teman-teman jurusan Teknik Informatika angkatan 2014 atas segala dukungannya dan bantuannya selama ini.

Semoga segala kebaikan dan pertolongan semua pihak diberikan keberkahan oleh Allah SWT, Aamiin Ya Robbalalamin. Penulis menyadari bahwa laporan skripsi ini masih jauh dari sempurna. Karena itu, kritik dan saran akan senantiasa diterima dengan senang hati.

Pangkalpinang, 14 Agustus 2018

Penulis

ABSTRACT

A signature is one of the uniqueness that is owned by everyone, so it is often used in determining the validity of a document or transaction. The system created aims to introduce signature ownership. This study implements the Eigenfaces algorithm to recognize the signature owner. Eigenfaces algorithm is a training image represented in a flat vector (vector combination) and combined together into a single matrix. Before it can be identified, the signature image must be trained first. This study uses prototype models, OOP system development methods, and UML as a system development tool. This study used 48 positive training data and 200 negative training data. The results of this study, it is known that using the Eigenfaces algorithm recognition of signatures can be recognized. Of the 10 trials conducted, 8 signatures were identified.

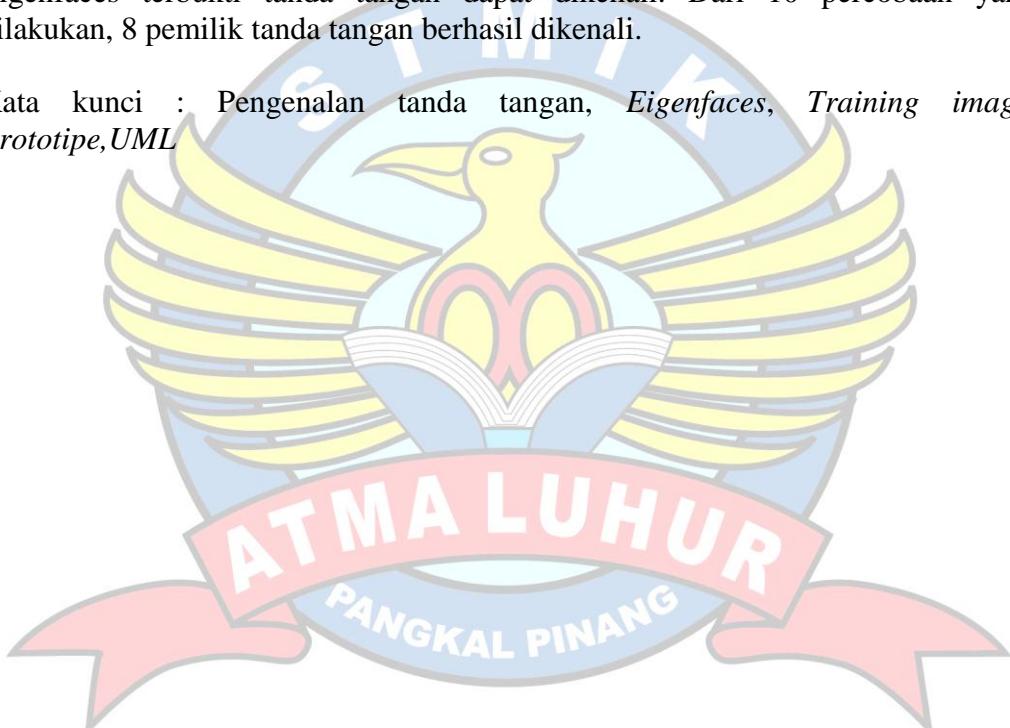
Keywords : Signature recognition, Eigenfaces, Training image, Prototype, UML



ABSTRAK

Tanda tangan merupakan salah suatu keunikan yang dimiliki oleh setiap orang, sehingga seringkali dipakai dalam menentukan keabsahan dari suatu dokumen atau transaksi. Sistem yang dibuat bertujuan untuk melakukan pengenalan kepemilikan tanda tangan. Penelitian ini mengimplementasikan algoritma Eigenfaces untuk mengenali pemilik tanda tangan. Algoritma Eigenfaces merupakan training image direpresentasikan dalam sebuah vector flat (gabungan vektor) dan digabung bersama-sama menjadi sebuah matriks tunggal. Sebelum dapat dikenali, gambar tanda tangan harus dilakukan pelatihan terlebih dahulu. Penelitian ini menggunakan model prototipe, metode pengembangan sistem OOP, dan UML sebagai alat bantu pengembangan sistem. Penelitian ini menggunakan 48 data latih positif dan 200 data latih negatif. Dengan menggunakan algoritma Eigenfaces terbukti tanda tangan dapat dikenali. Dari 10 percobaan yang dilakukan, 8 pemilik tanda tangan berhasil dikenali.

Kata kunci : Pengenalan tanda tangan, *Eigenfaces*, *Training image*, *Prototipe*, *UML*



DAFTAR ISI

	Halaman
LEMBAR PERNYATAAN	i
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
ABSTRACT	iv
ABSTRAK	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR SIMBOL	xii
  BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	2
1.3 Batasan Masalah	3
1.4 Tujuan dan Manfaat.....	3
1.4.1 Tujuan	3
1.4.2 Manfaat	3
1.5 Sistematika Penulisan	3
 BAB II LANDASAN TEORI	5
2.1 Definisi Model Pengembangan Perangkat Lunak	5
2.1.1 Tahapan-Tahapan Metode Prototipe.....	7
2.1.2 Kelebihan dari Model Prototipe.....	7
2.2 Definisi Metode Pengembangan Perangkat Lunak.....	7
2.3 Definisi <i>Tools</i> Pengembangan Perangkat Lunak	11
2.3.1 UML (<i>unified Modeling Language</i>)	11
2.3.2 Jenis-Jenis Diagram UML	11
2.4 Tanda Tangan	16

2.5	Kecerdasan Buatan (<i>Artificial Intelligent</i>)	16
2.6	Computer Vision.....	17
2.7	Pengolahan Citra.....	18
2.8	Citra RGB	19
2.8.1	Definisi RGB	19
2.8.2	Citra Abu-Abu	19
2.8.3	Citra Biner	20
2.9	Python	20
2.10	Notepad++	20
2.11	MySQL	20
2.12	Xampp.....	21
2.13	Algoritma <i>Eigenfaces</i>	21
2.14	Black Box	21
2.15	Peneltian Terdahulu	22
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	28	
3.1	Model Pengembangan Sistem.....	28
3.2	Metode Pengembangan Sistem.....	30
3.3	Alat Bantu (<i>Tools</i>) Pengembangan Sistem	31
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	33	
4.1	Analisis Sistem	33
4.2	Analisis Data.....	33
4.2.1	Kelompok Sampel Data Latih Positif	33
4.2.2	Kelompok Sampel Data Latih Negatif	35
4.2.3	Analisis Pelatihan Data.....	37
4.2.4	Analisis Masalah.....	38
4.2.5	Analisis Algoritma <i>Eigenfaces</i>	38
4.2.6	Analisis Proses Pelatihan Tanda Tangan	42
4.2.7	Analisis Proses Pengenalan Tanda Tangan	42
4.2.8	Analisis Kebutuhan Fungsional	42
4.2.9	Analisis Kebutuhan non-Fungsional	43
4.3	Perancangan Sistem	44

4.3.1 Tujuan Perancangan Sistem.....	44
4.3.2 <i>Activity Diagram</i>	45
4.3.3 <i>Use Case Diagram</i>	50
4.3.4 Deskripsi <i>Use Case</i>	51
4.3.5 <i>Class Diagram</i>	53
4.3.6 <i>Sequence Diagram</i>	53
4.4 Perancangan Antar Muka	57
4.5 Implementasi.....	60
4.5.1 Implementasi Perangkat Lunak	60
4.5.2 Implementasi Perangkat Keras	61
4.5.3 Implementasi Antar Muka	61
4.6 Pengujian	65
4.6.1 Rencana Pengujian.....	65
4.6.2 Kesimpulan Hasil Pengujian.....	68
BAB V PENUTUP	69
5.1 Kesimpulan.....	69
5.2 Saran	68
DAFTAR PUSTAKA	69
LAMPIRAN.....	72

DAFTAR GAMBAR

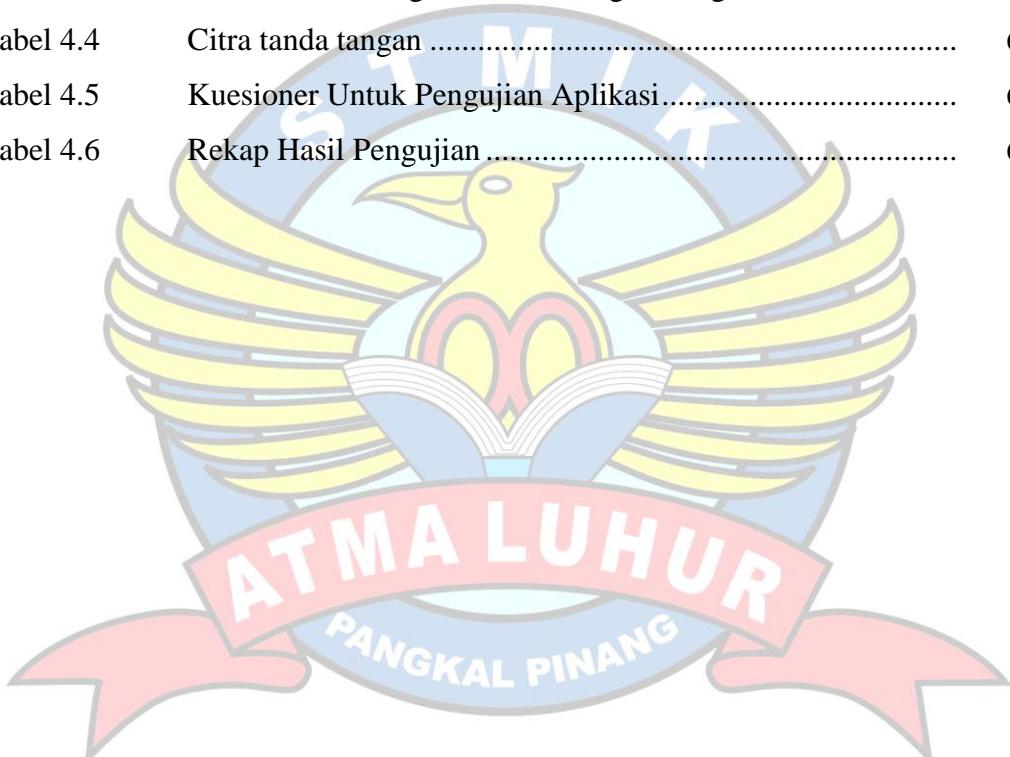
Gambar 2.1	Tahapan Model Prototipe	5
Gambar 2.2	<i>Use Case Diagram</i>	11
Gambar 2.3	<i>Class Diagram</i>	14
Gambar 2.4	<i>Sequence Diagram</i>	15
Gambar 2.5	<i>Activity Diagram</i>	16
Gambar 3.1	Struktur Tim Proyek Pengembangan Sistem	29
Gambar 4.1	Contoh Gambar Kelompok Sampel Data Latih Positif.....	34
Gambar 4.2	Object Marker Sebuah Tanda Tangan.....	34
Gambar 4.3	Koordinat ROI yang Dihasilkan Object Marker	35
Gambar 4.4	Contoh Gambar Kelompok Sampel Data Latih Negatif	36
Gambar 4.5	Contoh Daftar Nama File Gambar Kelompok Sampel Data Latih Negatif yang Dihasilkan Create_list.bat	36
Gambar 4.6	Proses Pembuatan <i>Haar-Cascade</i>	37
Gambar 4.7	<i>Activity Diagram</i> Menu Utama	46
Gambar 4.8	<i>Activity Diagram Input Pemilik</i>	47
Gambar 4.9	<i>Activity Diagram Pelatihan Tanda Tangan</i>	49
Gambar 4.10	<i>Activity Diagram Pengenalan Tanda Tangan</i>	50
Gambar 4.11	<i>Use Case Diagram</i>	51
Gambar 4.12	<i>Class Diagram Pemilik</i>	53
Gambar 4.13	<i>Sequence Diagram</i> Menu Utama.....	54
Gambar 4.14	<i>Sequence Diagram Input Pemilik</i>	55
Gambar 4.15	<i>Sequence Diagram Pelatihan Tanda Tangan</i>	56
Gambar 4.16	<i>Sequence Diagram Pengenalan Tanda Tangan</i>	57
Gambar 4.17	Rancangan Layar Menu Utama.....	58
Gambar 4.18	Rancangan Layar <i>Form Input Pemilik</i>	58
Gambar 4.19	Rancangan Layar <i>Form Pelatihan Tanda Tangan</i>	59
Gambar 4.20	Rancangan Layar <i>Form Pengambilan Citra Tanda Tangan</i> ...	59
Gambar 4.21	Rancangan Layar <i>Form Pengenalan Tanda Tangan</i>	60
Gambar 4.22	Tampilan Layar Menu Utama	61

Gambar 4.23	Tampilan Layar <i>Form Input</i> Pemilik	62
Gambar 4.24	Tampilan Layar <i>Form Pelatihan Tanda Tangan</i>	62
Gambar 4.25	Tampilan Layar Video Perekaman.....	63
Gambar 4.26	Tampilan Layar Pelatihan Perekaman	63
Gambar 4.27	Tampilan Layar <i>Form Pengenalan Tanda Tangan</i>	64
Gambar 4.28	Tampilan Layar <i>Form Data Tanda Tangan Dikenali</i>	64



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Nilai Kardinalitas	14
Tabel 2.2	Penelitian Terdahulu	24
Tabel 3.1	Rencana Kerja/Jadwal Kerja	28
Tabel 3.2	Rencana Anggaran Biaya Pelaksanaan Proyek.....	29
Tabel 4.1	Analisis Kebutuhan Fungsional	42
Tabel 4.2	Spesifikasi Perangkat Keras Pengembang	44
Tabel 4.3	Kebutuhan Perangkat Lunak Pengembang	44
Tabel 4.4	Citra tanda tangan	65
Tabel 4.5	Kuesioner Untuk Pengujian Aplikasi.....	66
Tabel 4.6	Rekap Hasil Pengujian	68



DAFTAR SIMBOL

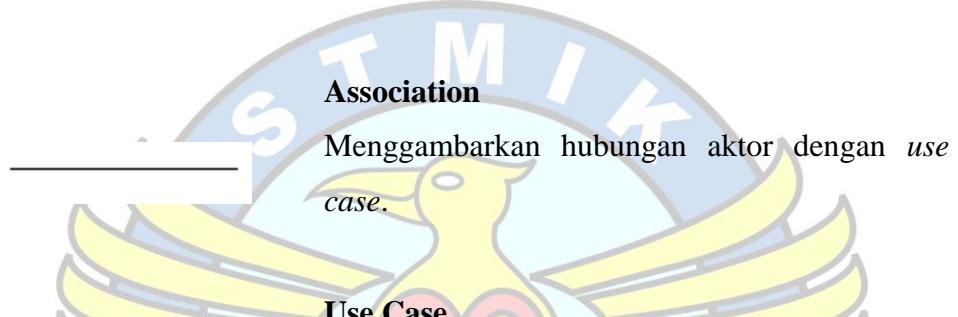
Simbol Use Case Diagram

Aktor

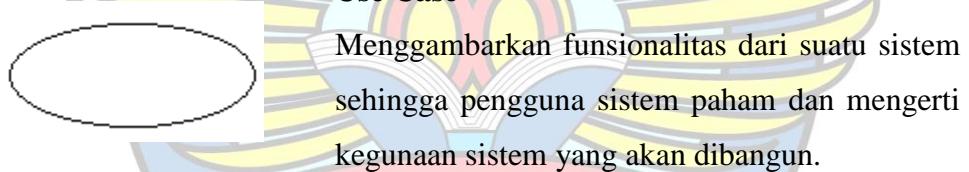


Menggambarkan orang atau sistem yang menyediakan atau menerima informasi dari sistem yang dibuat atau bisa disebut dengan pengguna aplikasi.

Association



Use Case



Menggambarkan funsionalitas dari suatu sistem sehingga pengguna sistem paham dan mengerti kegunaan sistem yang akan dibangun.

Simbol Activity Diagram

Start State



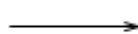
Menggambarkan awal dari aktivitas.

End State



Menggambarkan akhir aktivitas.

Transition



Menggambarkan perpindahan kontrol antar state.



Activity State

Menggambarkan proses bisnis.

Sequence Diagram



Aktor

Pengguna aplikasi atau biasa disebut *user*.

Pesan Tipe Send

Menggambarkan suatu obyek mengirim data masuk.

Garis Hidup

Menggambarkan kehidupan suatu obyek.

Waktu Aktif

Menggambarkan obyek dalam keadaan aktif dan berinteraksi. Semua yang berhubungan dengan waktu aktif adalah sebuah tahap yang dilakukan di dalamnya.

Keluaran

Menggambarkan sebuah keluaran yang didapatkan setelah melalui beberapa tahapan.

Class Diagram

Nama Class
+ atribut
+ atribut
+ atribut
+ method
+ method

Class

Class adalah blok - blok pembangun pada pemrograman berorientasi obyek. Sebuah class digambarkan sebagai sebuah kotak yang terbagi atas 3 bagian. Bagian atas adalah bagian nama dari class.

