



SISTEM INFORMASI PEMBELIAN TUNAI  
PADA  
**SANGGAR SENI AUDIO VISUAL PRABUSWARA**

**LAPORAN KULIAH KERJA PERAKTEK**

Oleh:

NIM	NAMA
1. 0822300048	DIDI ACHMADI
2. 0822300215	FERLI KURNIAWAN
3. 0822300213	MIKAEL

**NOMOR KKP :003/KKP/SAL/EKA/JAN/2011  
PROGRAM STUDI MANAJEMEN INFORMATIKA**

**STMIK ATMA LUHUR  
PANGKALPINANG**

**SEMESTER GASAL  
2010/2011**




SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER  
**ATMA LUHUR PANGKALPINANG**

**PERSETUJUAN LAPORAN KULIAH KERJA PRAKTEK**

Program Studi : Manajemen Informatika  
Jenjang : Diploma III (D3)  
Judul : SISTEM INFORMASI PEMBELIAN TUNAI PADA SANGGAR SENI  
AUDIO PRABUSWARA

NIM	NAMA
1. 0822300048	Didi Achmadi
2. 0822300215	Ferli Kurniawan
3. 0822300213	Mikael
4.	

Ketua Program Studi  
Manajemen Informatika

  
(Ibnu Choirul Awwal, S.Kom)

Pangkalpinang, Januari 2011  
Dosen Pembimbing

  
(Eka Pebriyanto, S.Kom)



**LEMBAR PENGESAHAN SELESAI KKP**

Dinyatakan bahwa :

1. 0822300048 DIDI ACHMADI
2. 0822300215 FERLI KURNIAWAN
3. 0822300213 MIKAEL

Telah selesai melaksanakan Kegiatan Kuliah Kerja Praktek pada

Nama Instansi : SANGGAR SENI AUDIO VISUAL PRABUSWARA PANGKALPINANG

Alamat : Jl. JELUTUNG  
PANGKALPINANG

Pembimbing Praktek

Tanggal : Januari 2011



(RD AGUSTINUS DWI PRAMODO, Pr )

## **KATA PENGANTAR**

Puji dan syukur kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayahnya kepada kita sekalian, sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Kuliah Kerja Praktek yang merupakan penyerapan ilmu pengetahuan selama mengikuti perkuliahan, serta untuk memenuhi salah satu persyaratan menghadapi tugas akhir nanti.

Pada kesempatan ini penulis mengucapkan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu hingga tugas akhir ini selesai, ucapan terima kasih penulis tujukan kepada :

1. Allah SWT, terima kasih telah memberikan kesehatan dan kesabaran kepada penulis sehingga terselesaikannya Laporan Kuliah Kerja Praktek.
2. Bapak Ibnu Choirul Awwal, S.Kom, selaku Ketua Program Studi Manajemen Informatika.
3. Bapak Eka Pebriyanto, S.Kom selaku Dosen Pembimbing yang telah banyak meluangkan waktunya untuk memberikan pengarahan.
4. Pastor RD Agustinus Dwi Pramodo selaku Pimpinan Perusahaan yang telah mengizinkan penulis mengadakan penelitian.
5. Bapak Purwata selaku Karyawan Studio Sanggar Prabuswara yang telah banyak membantu penulis dalam mengadakan riset dan Menjadi Pembimbing praktek selama riset.
6. Teman - teman yang telah membantu dalam penyelesaian laporan kuliah kerja praktek



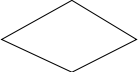



Penulis sangat menyadari bahwa sepenuhnya isi laporan kuliah kerja praktek ini kurang dari sempurna, dan diharapkan kiranya ini dapat bermanfaat bagi mereka yang nantinya akan menulis laporan kuliah kerja praktek ini.

Pangkalpinang, Januari 2011

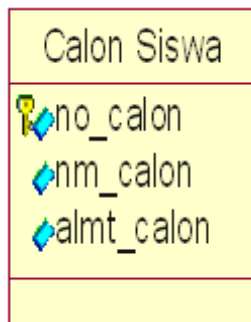
Penulis

## DAFTAR SIMBOL

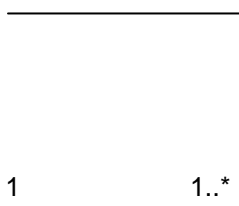
### SIMBOL ACTIVITY DIAGRAM

	<p>Start State Menggambarkan awal dari aktifitas</p>
	<p>End State Menggambarkan akhir dari aktifitas</p>
	<p>Decision Menggambarkan pilihan yang terjadi pada transisi</p>
	<p>Activity State Menggambarkan proses bisnis</p>
	<p>Swimlane Menggambarkan pembagian / pengelompokan berdasarkan tugas dan fungsi tersendiri.</p>
	<p>Transition Menggambarkan aliran perpindahan kontrol antara state</p>

## SIMBOL CLAS DIAGRAM



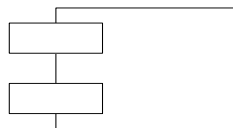
Class Diagram Tanpa metode  
Menggambarkan sesuatu yang mengkapsul informasi dan perilaku



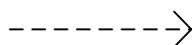
Association  
Menggambarkan mekanisme komunikasi suatu objek dengan objek lainnya. Atau dapat juga menggambarkan ketergantungan antar . . .

Multiplicity  
Menggambarkan banyaknya object yang terhubung satu dengan yang lainnya. Contoh :  
1 Tepat satu  
0..\* Nol atau lebih  
1..\* Satu atau lebih  
0..1 Nol atau satu  
5..8 range 5 s.d. 8  
4..6,9 range 4 s.d. 6 dan 9

## SIMBOL COMPONENT DIAGRAM



Component  
Menggambarkan modul perangkat lunak



Dependency  
Menggambarkan ketergantungan antar komponen

## DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 : Struktur Organisasi .....	5
Gambar 4.1 : Activity Diagram Proses Pemesanan Barang.....	14
Gambar 4.2 : Activity Diagram Laporan Pembelian barang .....	15
Gambar 4.3 : Activty Diagram .....	15
Gambar 4.4 : Usecase .....	16
Gambar 4.5 : Pemodelan Data Konseptual .....	19
Gambar 4.6 : Logical Record Structure.....	20
Gambar 4.7 : Struktur Tampilan .....	26
Gambar 4.8 : Rancangan Layar Form Menu Utama .....	27
Gambar 4.9 : Rancangan Layar Form Entry Data Barang.....	28
Gambar 4.10 : Rancangan Layar Form Entry Data Supplier .....	29
Gambar 4.11 : Rancangan Layar Form Entry Data Pesanan.....	30
Gambar 4.12 : Rancangan Layar Form Entry Nota Pembelian .....	31
Gambar 4.13 : Rancangan Layar Form Entry Data Kuitansi.....	32
Gambar 4.14 : Rancangan Layar Form Cetak laporan Pembelian barang	33
Gambar 4.15 : Sequence Diagram form Entry Data Barang.....	34
Gambar 4.16 : Sequence Diagram from Entry DataSupplier.....	35
Gambar 4.17 : Sequence Diagram from Entry Data Pesanan.....	36
Gambar 4.18 : Sequence Diagram from Entry Data Nota Pembelian.....	37
Gambar 4.19 : Sequence Diagram from Entry Data Kwitansi.....	38
Gambar 4.19 : Sequence Diagram from Cetak Laporan Pembelian Barng.	39

## DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 4.1 : Relational Data pesanan .....	21
Tabel 4.2 : Relational Data Supplier .....	21
Tabel 4.3 : Relational Data nota .....	21
Tabel 4.4 : Relational Data Pesan .....	21
Tabel 4.5 : Relational Data barang .....	22
Tabel 4.6 : Relational Data Kwitansi.....	22
Tabel 4.7 : Spesifikasi Basis Data Pesanan .....	22
Tabel 4.8 : Spesifikasi Basis Data Supplier.....	23
Tabel 4.9 : Spesifikasi Basis Data Nota .....	23
Tabel 4.10 : Spesifikasi Basis Data pesan .....	24
Tabel 4.11 : Spesifikasi Basis Data Barang .....	24
Tabel 4.12 : Spesifikasi Basis Data Kuitansi .....	25



## LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran i : Formulir Masukan dan Keluaran .....	41
Lampiran ii : Bentuk Hasil Keluaran.....	42
Lampiran iv : Lembar Berita Acara .....	44

## DAFTAR ISI

	Halaman
KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR SIMBOL .....	ii
DAFTAR GAMBAR .....	v
DAFTAR TABEL.....	vi
DAFTAR LAMPIRAN .....	vii
DAFTAR ISI .....	viii
BAB I PENDAHULUAN	
1. Latar Belakang .....	1
2. Masalah .....	1
3. Tujuan Penulisan .....	2
4. Batasan Masalah .....	2
5. Metode Penelitian .....	2
6. Sistematika Penulisan.....	2
BAB II ORGANISASI	
1. Sejarah .....	4
2. Struktur Organisasi Studio Sanggar Prabuswara.....	5
a. Gambar Struktur Organisasi.....	5
b. Tugas dan Wewenang.....	6
BAB III INFRASTRUKTUR	
1. Spesifikasi Hardware.....	7
a. Teori Hardware.....	7
2. Spesifikasi Software .....	8
a. Teori Software.....	8
b. Software yang digunakan pada Studio Sanggar Prabuswara	9
BAB IV STUDI KASUS	
1. Proses Bisnis .....	14
2. Aturan Bisnis .....	15
3. Sistem Usulan dengan Usecase Diagram dan Deskripsi Usecase.	16
a. Usecase.....	16
b. Deskripsi Usecase.....	16
4. Rancangan Basis Data.....	19
a. Pemodelan Data Konseptual .....	19
b. Logical Record Structure .....	20

c. Model Data Relational.....	21
d. Spesifikasi Basis Data.....	22
5. Struktur Tampilan.....	26
6. Rancangan Layar.....	27
7. Sequence Diagram.....	34

#### BAB V PENUTUP

1. Kesimpulan.....	40
2. Saran.....	40

#### DAFTAR PUSTAKA

#### LAMPIRAN