

**IMPLEMENTASI DESAIN DAN
PROMOSI PADA TOKO KEMUNTING TANI
TUGAS AKHIR**



Oleh :

FEBIOLA MONICA

(1822300011)

**PROGRAM STUDI MANAJEMEN INFORMATIKA
FAKULTAS TEKNOLOGI INFORMASI
INSTITUT SAINS DAN BISNIS ATMA LUHUR
PANGKALPINANG**

2021

**IMPLEMENTASI DESAIN DAN
PROMOSI PADA TOKO KEMUNTING TANI**



TUGAS AKHIR
Diajukan sebagai syarat meraih
Gelar Ahli Madya

Oleh :

FEBIOLA MONICA
(1822300011)

PROGRAM STUDI MANAJEMEN INFORMATIKA
FAKULTAS TEKNOLOGI INFORMASI
INSTITUT SAINS DAN BISNIS ATMA LUHUR
PANGKALPINANG
2021

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR
IMPLEMENTASI DESAIN PROMOSI PADA TOKO KEMUNTING TANI

Yang di persiapkan dan di susun oleh

Febiola Monica
1822300011

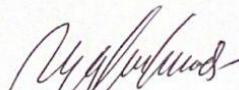
Telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji
Pada tanggal 09 Agustus 2021

Anggota Pengaji


Lili Indah Sari, M.Kom

NIDN.0228128003

Dosen Pembimbing


Syafrul Irwandi, M.Kom

NIDN.0211087501

KaProdi Manajemen Informatika



Delpiah Wahyuningsih, M.Kom.

NIDN.0008128901

Ketua Pengaji


Delpiah Wahyuningsih, M.Kom.

NIDN.0008128901

Tugas Akhir ini telah diterima dan sebagai salah satu persyaratan untuk
Memperoleh gelar Ahli Madya Komputer

Tanggal

DEKAN FAKULTAS TEKNOLOGI INFORMASI INSTITUT SAINS DAN





LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

NIM : 1822300011
Nama : Febiola Monica
Judul Tugas Akhir : IMPLEMENTASI DESAIN PROMOSI PADA TOKO
KEMUNTING TANI

Menyatakan bahwa Laporan Tugas Akhir saya adalah hasil karya sendiri & bukan plagiat. Apabila ternyata ditemukan didalam laporan Tugas Akhir saya terdapat unsur plagiat, maka saya siap untuk mendapatkan sangsi.

Pangkalpinang.....06 - September - 2021



(FEBIOLA MONICA)

KATA PENGANTAR

Puji syukur kami panjatkan atas kehadirat Tuhan yang maha esa, yang telah memberikan kasih sayang serta nikmat dan rahmat hidayah-Nya sehingga akhirnya dapat menyelesaikan tugas TA(TUGAS AKHIR) ini dengan baik.

Tujuan penulisan TUGAS AKHIR ini di buat untuk memenuhi salah satu mata kuliah TA (TUGAS AKHIR) pada program Diploma III (D3) pada jurusan manajemen informatika di ISB ATMA LUHUR pangkalpinang.

Kami sangat menyadari bahwa masih banyak dari penulisan ini yang jauh dari kata sempurna dan tentu banyak kekurangan, namun kami telah berusaha keras untuk menyelesaikan TUGAS AKHIR ini dengan sebaik-baiknya.

Dengan menyusun TUGAS AKHIR ini, kami banyak mendapatkan bimbingan dari berbagai pihak pihak serta pengalaman yang sangat berguna, untuk itu tidak lupa kami mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Kepada Tuhan YME, atas segala nikmat dan kesehatannya yang membuat kami dapat menyelesaikan laporan TA ini.
2. Orang tua saya yang telah mendukung kami dalam mendorong kami ke lebih baik.
3. Dr. Husni Teja Sukmana, S.T, M.sc selaku Ketua ISB Atma Luhur.
4. Ibu Delpiah Wahyuningsih M.Kom selaku Ketua Prodi Manajemen Informatika
5. Bapak Syafrul Irawadi,M.Kom selaku Dosen Pembimbing yang telah sabar meluangkan waktu pribadinya dalam membimbing serta memberi semangat dan motivasi kepada kami.
6. Ibu Cycilia Maria selaku Pemilik yang telah memberikan izin dan informasi serta pengarahan kepada penulis selama melakukan riset ini.
7. Kepada saudara serta teman teman yang telah ikut serta dalam memberikan dorongan moral serta doa.

8. Kepada Sahabat-sahabatku dan orang yang sangat saya cintai : Rosipah Rizqiani, Sri Wahyuni, Tri Satria Agung yang selalu mengingatkan hal yang baik dan selalu mau berjuang bersama menghadapi masalah yang ada selama Tugas Akhir ini.
9. Kepada teman seangkatanku : Agus, Mesi, Diah, Sri, Eko, Rosipah,Dedek, Fero Terima Kasih sudah menyemangati saya.
10. Para Staf Dosen dan Seluruh Karyawan ISB Atma Luhur Pangkalpinang
11. Dan Semua pihak yang telah membantu saya secara langsung maupun tidak langsung yang tidak bisa saya sebutkan satu-satu.

Penulis menyadari bahwa penyusunan Tugas Akhir(TA) ini masih jauh dari kata sempurna dan masih banyak kekurangan, namun penulis telah berusaha keras untuk menyelesaikan Tugas Akhir (TA) ini dengan sebaik-baiknya, oleh karena itu kritik dan saran dari semua pihak yang bersifat membangun sangat saya harapkan

ABSTRACT

The Kemunting Farmer's shop in Pangkalpinang, which is located at Jln.KampungMelayu, Gerunggang District, Air Chief Seven Village, Pangkalpinang City, sells various kinds of agricultural tools such as plant seeds, grafting knives/scissors, flower pots, flower sprinklers and many more. Due to the fact that many agricultural shops have opened in this city, there is a need for a new breakthrough that will be the difference between other agricultural shops through graphic design. In designing this graphic design, the author will make the best and most attractive design possible so that it can attract the attention of consumers. In the design process, the right media has been determined and in accordance with the needs of promotional media, namely banners, business cards, brochures, logos, T-shirts, and calendars so that later this KemuntingTani Store can be known and many consumers.

Keywords: Design, Promotion, KemuntingTani, Farm Shop

ABSTRAK

Toko kemunting tani Pangkalpinang yang beralamat di Jln.Kampung Melayu Kecamatan Gerunggang Kelurahan Air Kepala Tujuh Kota Pangkalpinang, Menjual berbagai macam alat pertanian seperti bibit tanaman, pisau / gunting grafting, pot bunga, penyiram bunga dan masih banyak lagi. Dikarenakan di kota pangkalpinang ini sudah banyak yang membuka toko Pertanian maka dibutuhkan adanya terobosan baru yang akan menjadi perbedaan antara toko pertanian lainnya melalui desain grafis. Dalam perancangan desain grafis ini, penulis akan membuat desain sebaik mungkin dan semenarik mungkin sehingga dapat menarik perhatian konsumen. Dalam proses perancangan telah ditentukan media yang tepat dan sesuai dengan kebutuhan media promosi yaitu spanduk, kartu nama, brosur, Logo, T-shirt, dan Kalender sehingga nantinya Toko Kemunting Tani ini dapat dikenal dan banyak konsumen nya.

Kata Kunci : Desain, Promosi, Kemunting Tani, Toko Pertanian

DAFTAR ISI

Lembar Pernyataan.....	i
Lembar Persetujuan.....	ii
Abstract	v
Abstrak	vi
Kata Pengantar	iii
Daftar Isi.....	vii
Daftar Gambar.....	ix
Daftar Simbol	x
Daftar Lampiran	xiv

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Batasan Masalah.....	2
1.4 Tujuan dan Manfaat Penelitian	3
1.5 Metode Pengumpulan Data	3
1.6 Sistematika Penulis	4

BAB II METODE PENELITIAN

2.1 Teknik Pengumpulan Data.....	5
2.2 Metode Desain Media	5
2.3 Metode Konsep Multimedia.....	7

BAB III KONSEP PERANCANGAN

3.1 Objek Penelitian	9
3.2 Analisis Objek.....	11
3.3 Konsep Desain	12
3.4 Konsep Desain Ajuan.....	16

BAB IV IMPLEMENTASI DESAIN DAN MULTIMEDIA

4.1 Hasil	29
4.2 Target Audience	36
4.3 Pengujian.....	37

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan	42
5.2 Saran.....	43

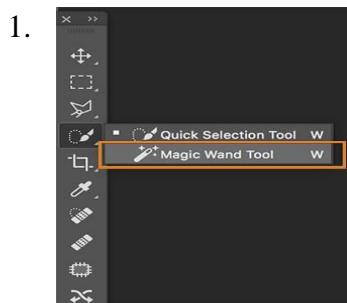
DAFTAR PUSTAKA**LAMPIRAN**

DAFTAR GAMBAR

Halaman

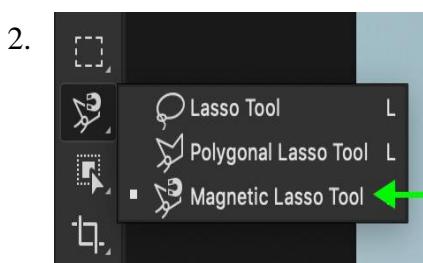
GAMBAR 3.1 : Struktur Organisasi Toko Kemunting Tani Pangkalpinang	11
GAMBAR 3.2 : Logo.....	14
GAMBAR 3.3 : Kartu Nama	15
GAMBAR 3.4 : Kalender	16
GAMBAR 3.5 : Spanduk	17
GAMBAR 3.6 : Desain T-shirt	18
GAMBAR 3.7 : Brosur	19
GAMBAR 3.8 : Konsep Desain Ajuan Logo.....	21
GAMBAR 3.9 : Konsep Desain Ajuan Kartu Nama	23
GAMBAR 3.10 : Konsep Desain Ajuan Kalender	25
GAMBAR 3.11 : Konsep Desain Ajuan Spanduk	27
GAMBAR 3.12 : Konsep Desain Ajuan T-shirt	29
GAMBAR 3.13 : Konsep Desain Ajuan Brosur	31
GAMBAR 3.13 : Company Profile Toko Kemunting Tani	32
GAMBAR 4.1 : Hasil Desain Logo	34
GAMBAR 4.2 : Hasil Desain Kartu Nama	38
GAMBAR 4.3 : Hasil Desain Kalender.....	37
GAMBAR 4.4 : Hasil Desain Spanduk	35
GAMBAR 4.5 : Hasil Desain T-shirt.....	39
GAMBA4 4.6 : Hasil Desain Brosur	36

DAFTAR SIMBOL



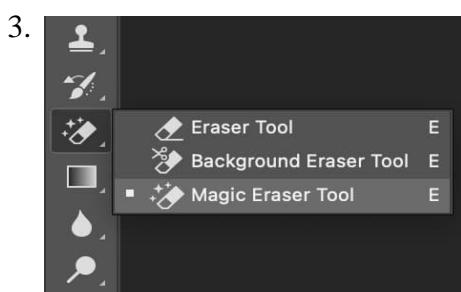
Magic Wand Tool

Berfungsi untuk membuat seleksi pada objek yang memiliki warna yang sama
tapi bisa diatur toleransinya option bar.



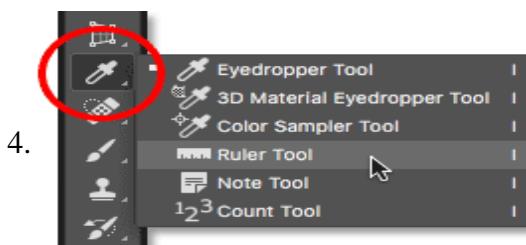
**Polygonal Lasso
Tool**

Berfungsi untuk membuat garis lurus



Magic Eraser Tool

Berfungsi untuk menghapus area pada gambar yang memiliki gambar padat.



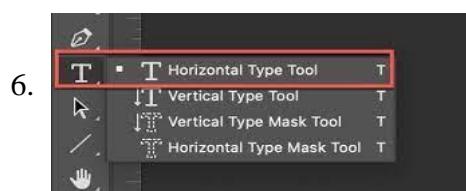
Ruler Tool

Berfungsi untuk mengukur panjang, sudut kemiringan, dan posisi pada gambar



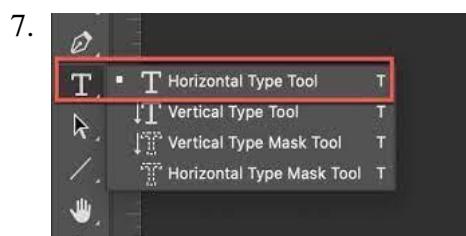
Zoom Tool

Berfungsi untuk memperbesar atau memperkecil tampilan gambar dalam dokumen kerja. Menekan Ctrl dan +. Sedangkan untuk mengecilkan kita menekan Ctrl dan – (shortcut Z)



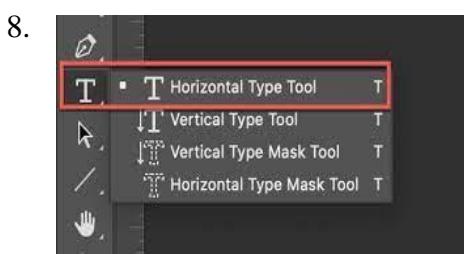
**Horizontal Type
Tool**

Berfungsi untuk membuat teks dengan arah horizontal (T)



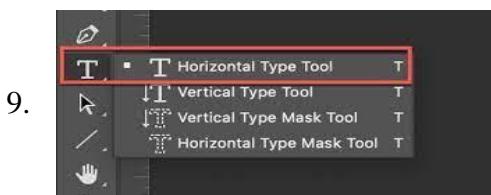
**Vertical Type
Tool**

Berfungsi untuk membuat text dengan arah vertikal (T)



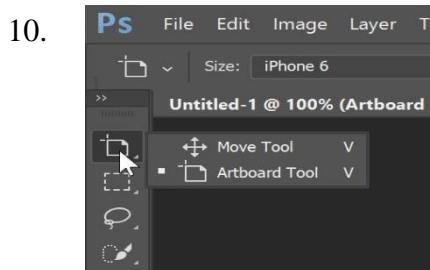
**Horizontal Type
Mask Tool**

Berfungsi untuk membuat area seleksi berbentuk teks dengan arah horizontal (T)



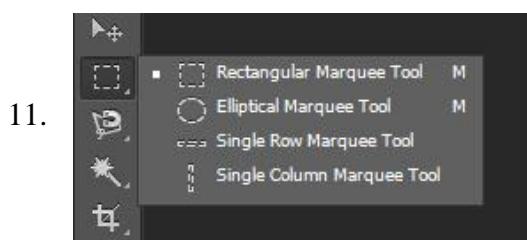
**Vertikal Type Mask
Tool**

Berfungsi untuk membuat area seleksi berbentuk teks dengan arah Vertikal (T)



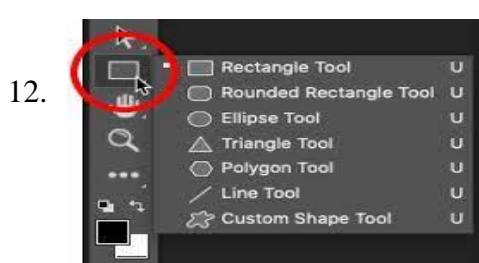
Move Tool

Berfungsi untuk memindahkan sebuah objek baik itu berupa gambar maupun teks



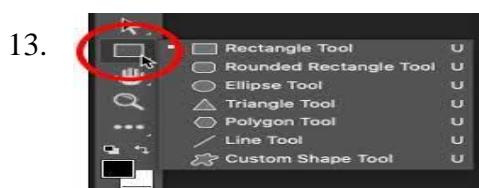
**Rectangular
Marquee Tool**

Berfungsi untuk membuat bentuk kotak maupun persegi panjang (U).



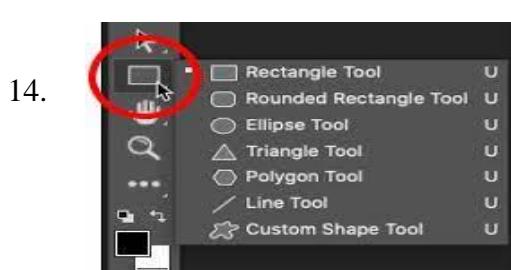
**Rounded Rectangle
Tool**

Berfungsi untuk membentuk objek kotak maupun persegi panjang dengan sudut tumpul. (U)



Ellipse Tool

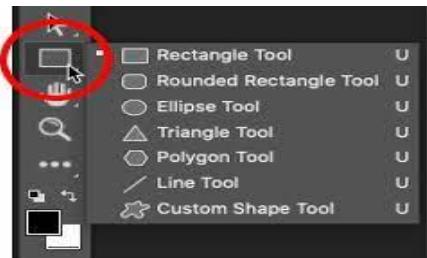
Berfungsi Untuk membuat objek elips/bulat atau lonjong. (U)



Polygon Tool

Berfungsi untuk membuat objek segi banyak/ bintang. (U)

15.



Line Tool

Berfungsi untuk membuat objek garis. (U)

DAFTAR LAMPIRAN

Halaman

LAMPIRAN A

Lampiran A-1 : Lembar Hasil Kerja Desain Logo	46
Lampiran A-2 : Lembar Hasil Kerja Desain Kalender	47
Lampiran A-3 : Lembar Hasil Kerja Desain Spanduk	48
Lampiran A-4 : Lembar Hasil Kerja Desain Brosur	49
Lampiran A-5 : Lembar Hasil Kerja Desain Kartu Nama	50
Lampiran A-6 : Lembar Hasil Kerja Desain T-Shirt	52

LAMPIRAN B

Lampiran B-1 : Lembar Kuisoner	55
--------------------------------------	----

LAMPIRAN C

Lampiran C-1 : Surat Keterangan Persetujuan Riset	60
Lampiran C-2 : Surat Keterangan Telah Selesai Riset	61

LAMPIRAN D

Lampiran D-1 : Kartu Bimbingan Tugas Akhir	63
Lampiran D-2 : Biodata Penulis.....	64