

DAFTAR PUSTAKA

- [1] B. Harapan, “Desain Grafis dan Multimedia,” 2021.
<https://harapanbangsa.net/courses/desain-grafis-dan-multimedia/> (accessed Feb. 16, 2022).
- [2] S. Ni'matuzaroh; Prasetyaningrum, *Observasi : Teori dan Aplikasi dalam Psikologi*, 2018th ed. Universitas Muhammadiyah Malang, 2018.
- [3] Fadhallah, *Wawancara*. UNJ PRESS, 2021.
- [4] Y. Abdhul, “Studi Pustaka: Pengertian, Tujuan, dan Metode,” 2021.
<https://penerbitbukudeepublish.com/studi-pustaka/>.
- [5] D. Darmawan, *Pendidikan Teknologi Informasi dan Komunikasi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2012.
- [6] J. Enterprise, *Corel Draw dari Awal Sampai Bisa*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo, 2020.
- [7] J. Enterprise, *Corel Draw untuk Tingkat Pemula Sampai Mahir*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo, 2018.
- [8] T. Limbong and J. Simarmata, *Media dan Multimedia Pembelajaran : Teori & Praktik*. Medan: Yayasan Kita Menulis, 2020.
- [9] W. Komputer, *Video Editing dan Video Production*. Jakarta: Elex Media Komputindo, 2008.
- [10] C. Widjaja, *Kamera Video Editing Adobe premiere pro*. Tangerang: Widjaja, 2008.
- [11] M. S. Zaini, “Pengembangan Media Pembelajaran Multimedia Interaktif Berbasis Adobe Premiere Pro Pada Kompetensi Dasar Mengelola Kegiatan Humas Kelas XI Administrasi Perkantoran di SMK Negeri 2 Buduran

Sidoarjo Pengembangan Media Pembelajaran Multimedia Berbasis Adobe P,” vol. 9, pp. 349–361, 2021.

- [12] L. B. Hasihola, D. Amboningtyas, and P. Prambudy, *Peranan Analisis SWOT Dalam Meningkatkan Daya Saing Pada Franchise Panganan Ringan Di Kota Semarang*. Semarang: Media Sains Indonesia, 2021.
- [13] Monica and L. C. Luzar, “Efek Warna dalam Dunia Desain dan Periklanan,” *Humaniora*, vol. 2, no. 2, p. 1084, 2011, doi: 10.21512/humaniora.v2i2.3158.
- [14] Amriana, “KONSELING KRISIS DENGAN PENDEKATAN KONSELING REALITAS UNTUK MENURUNKANKECEMASAN ANAK KORBAN KEKERASAN SEKSUAL,” Universitas Pendidikan Indonesia, 2014.

