

**PENERAPAN DESAIN PUBLIKASI DAN PROMOSI PADA
TAMAN BACA MASYARAKAT GENANGAN ILMU
KELURAHAN KAMPUNG KERAMAT PANGKALPINANG**

TUGAS AKHIR



**PROGRAM STUDI MANAJEMEN INFORMATIKA
FAKULTAS TEKNOLOGI INFORMASI
INSTITUT SAINS DAN BISNIS ATMA LUHUR
PANGKALPINANG**

2022

**PENERAPAN DESAIN PUBLIKASI DAN PROMOSI PADA
TAMAN BACA MASYARAKAT GENANGAN ILMU
KELURAHAN KAMPUNG KERAMAT PANGKALPINANG**



**PROGRAM STUDI MANAJEMEN INFORMATIKA
FAKULTAS TEKNOLOGI INFORMASI
INSTITUT SAINS DAN BISNIS ATMA LUHUR
PANGKALPINANG**

2022

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR
PENERAPAN DESAIN PUBLIKASI DAN PROMOSI PADA TAMAN
BACA MASYARAKAT GENANGAN ILMU PANGKALPINANG

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

Kurniawan Robiansah
1922300005

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
Pada tanggal 06 Juli 2022

Anggota Penguji



Lili Indah Sari, M.Kom
NIDN. 0228128003

Kaprodi Manajemen Informatika



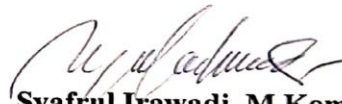
Delpiah Wahyuningsih, M.kom
NIDN. 0008128901

Dosen Pembimbing



Delpiah Wahyuningsih, M.Kom
NIDN. 0008128901

Ketua Penguji



Syafrul Irawadi, M.Kom
NIDN. 0211087501

Tugas Akhir ini telah diterima dan sebagai salah satu persyaratan
Untuk memperoleh gelah Ahli Madya Komputer
Tanggal

DEKAN FAKULTAS TEKNOLOGI INFORMASI INSTITUT SAINS DAN
BISNIS ATMA LUHUR



Ellya Helmud, M.Kom
NIDN. 0201027901

LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

NIM : 1922300005
Nama : Kurniawan Robiansah
Judul : PENERAPAN DESAIN PUBLIKASI DAN PROMOSI PADA
TAMAN BACA MASYARAKAT GENANGAN ILMU
KAMPUNG KERAMAT KOTA PANGKALPINANG

Menyatakan bahwa Laporan Tugas Akhir saya adalah hasil karya sendiri, dan bukan plagiat. Apabila ternyata ditemukan didalam Laporan Tugas Akhir saya terdapat unsur diatas, maka saya akan siap untuk mendapatkan saksi akademik yang terkait dengan hal tersebut.

Pangkalpinang, 05 Juli 2022



Kurniawan Robiansah

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT. Karena berkat limpahan Rahamt dan Karunia-Nya sehingga penulis dapat Menyusun Tugas Akhir (TA) ini dengan baik. Dalam Laporan Tugas Akhir ini penulis membahas tentang “PENERAPAN DESAIN PUBLIKASI DAN PROMOSI PADA TAMAN BACA MASYARAKAT GENANGAN ILMU KELURAHAN KAMPUNG KERAMAT PANGKALPINANG”.

Laporan Tugas Akhir ini disusun dalam usaha melengkapi salah satu syarat agar dapat ikut Wisuda Diploma III (D3) jurusan Manajemen Informatika di ISB ATMA LUHUR Pangkalpinang. Penulis menyadari bahwa dalam proses penulisan Tugas Akhir (TA) ini yang jauh dari sempurna dan tentu saja banyak sekali kekurangan, namun Penulis telah berusaha keras untuk menyelesaikan laporan Tugas Akhir (TA) ini dengan sebaik-baiknya.

Dengan Menyusun Laporan Tugas Akhir (TA) ini, penulis banyak mendapatkan bimbingan dari pihak-pihak serta pengalaman yang sangat berguna, untuk itu tidak lupa penulis mengucapkan terima kasih kepada :

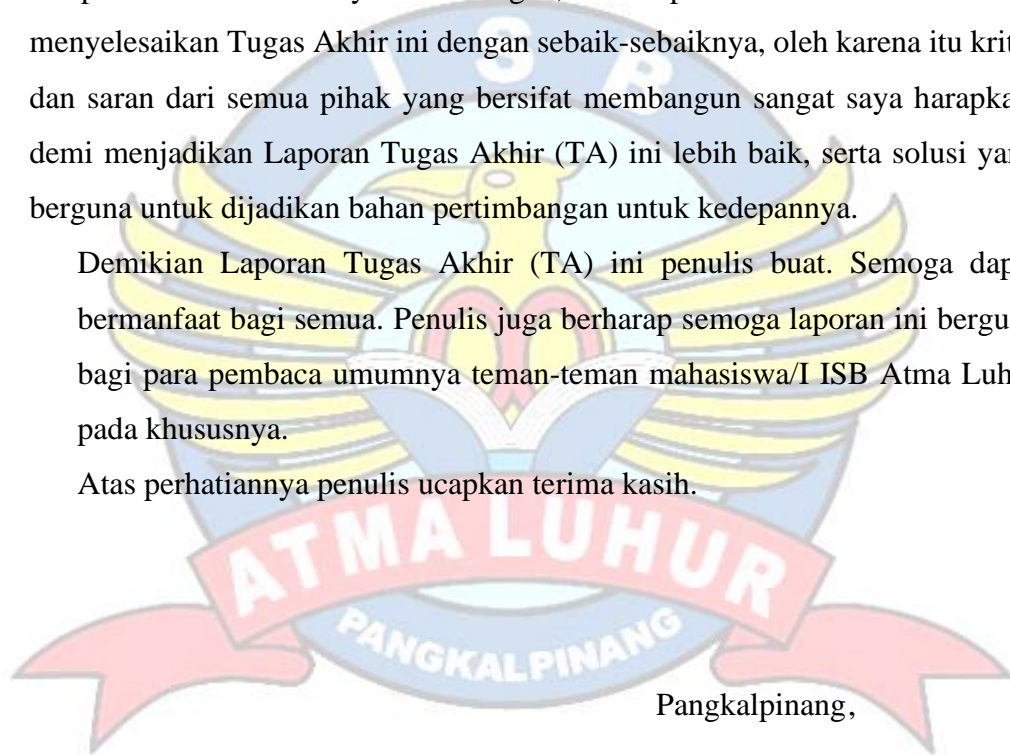
1. Allah SWT, atas segala nikmat kesabaran yang diberikan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir (TA) ini.
2. Kedua Orang Tua dan beserta keluarga tercinta yang telah memberi dukungan dan do'a.
3. Bapak Dr. Husni Teja Sukmana, M.Sc selaku Rektor ISB Atma Luhur Pangkalpinang.
4. Ibu Delpiah Wahyuningsih, M.Kom selaku Kepala Program Studi Manajemen Informatika dan Dosen Pembimbing yang telah banyak meluangkan waktunya dalam membimbing serta memberi semangat dan motivasi kepada penulis.
5. Bapak Rabian Syahbana selaku Ketua Taman Bacaan Masyarakat Genangan Ilmu Pangkalpinang.
6. Kepada saudara dan teman-teman saya yang telah memberi dukungan.

7. Kepada Sahabat-sahabatku dan orang yang sangat saya cintai : Daus, Rabsaf, dan Devi Oktaviani Devari yang telah membantu dan memberi dukungan dalam proses Tugas Akhir ini.
8. Para Staf Dosen dan seluruh Karyawan ISB Atma Luhur Pangkalpinang.
9. Dan semua pihak yang telah membantu saya secara langsung ataupun tidak langsung yang tidak saya sebutkan satu persatu.

Penulis menyadari bahwa penyusunan Tugas Akhir (TA) ini masih jauh dari sempurna dan masih banyak kekurangan, namun penulis telah berusaha untuk menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan sebaik-sebaiknya, oleh karena itu kritik dan saran dari semua pihak yang bersifat membangun sangat saya harapkan, demi menjadikan Laporan Tugas Akhir (TA) ini lebih baik, serta solusi yang berguna untuk dijadikan bahan pertimbangan untuk kedepannya.

Demikian Laporan Tugas Akhir (TA) ini penulis buat. Semoga dapat bermanfaat bagi semua. Penulis juga berharap semoga laporan ini berguna bagi para pembaca umumnya teman-teman mahasiswa/I ISB Atma Luhur pada khususnya.

Atas perhatiannya penulis ucapkan terima kasih.



Pangkalpinang,

Penulis

ABSTRACT

The Public Reading Park of Genangan Ilmu Pangkalpinang which is located at Jl.Air Nangka 1, Rangkui, Kampung Keramat Village. The purpose of this research is to promote the Genangan Ilmu Reading Park so that it is able to attract reading interest in the surrounding people's, especially in the city of Pangkalpinang. For this reason, the author will make the design as attractive as possible so that people are interested in reading and learning new things. In the design process, the right media has been determined and in accordance with the needs for promotional media, namely banners, business cards, calendars, logos and T-shirt designs. So that later this The Public Reading Park of Genangan Ilmu Pangkalpinang can be known and in demand by the public.

Keywords: Design, Promotion, Media



ABSTRAK

Taman Bacaan Masyarakat Genangan Ilmu Pangkalpinang yang beralamatkan di di Jl.Air Nangka 1, Rangkui, Kelurahan Kampung Keramat. Tujuan penelitian ini yaitu mempromosikan Taman Bacaan Genangan Ilmu agar mampu menarik minat baca masyarakat di sekitar khususnya di kota Pangkalpinang. Untuk itu penulis akan membuat desain semenarik mungkin bertujuan agar para masyarakat tertarik untuk membaca dan belajar hal yang baru. Dalam proses perancangan telah ditentukan media yang tepat dan sesuai dengan kebutuhan untuk media promosi yaitu spanduk, kartu nama, kalender, logo dan desain T-shirt. Sehingga nantinya Taman Bacaan Masyarakat Genangan Ilmu Pangkalpinang ini dapat dikenal dan diminati masyarakat.

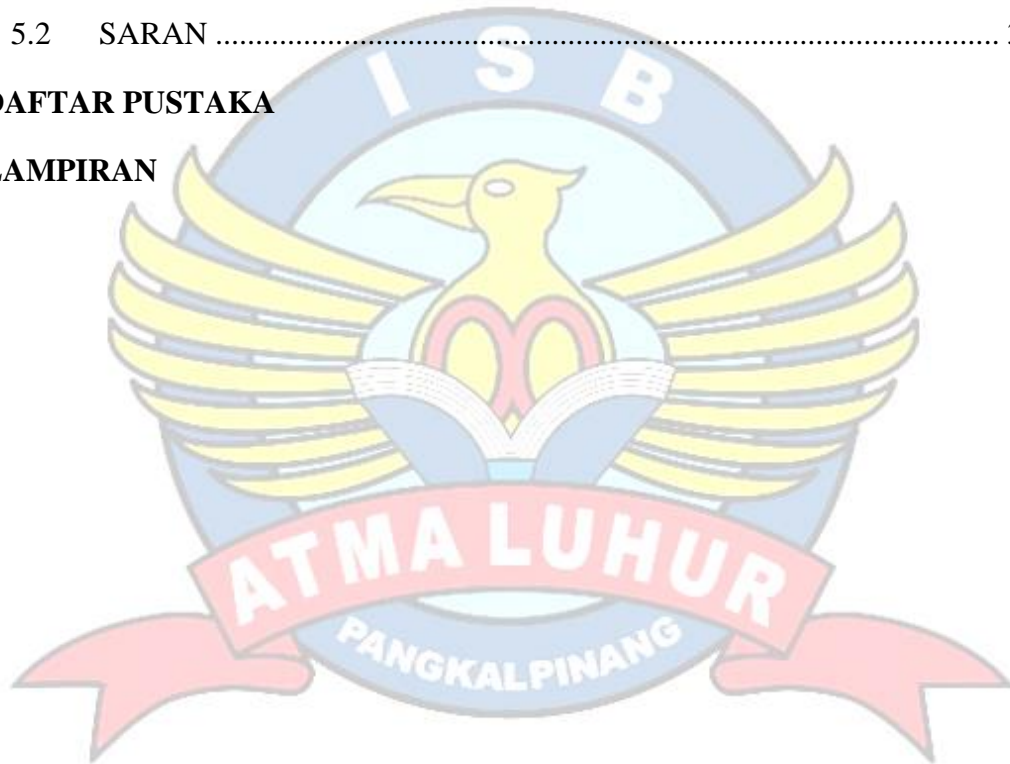
Kata kunci: Desain, Promosi, Media



DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
KATA PENGANTAR	v
<i>ABSTRACT</i>	vii
ABSTRAK	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Batasan Masalah	2
1.4 Tujuan dan Manfaat Penelitian	2
1.5 Metode Pengumpulan Data	3
1.6 Sistematika Penulisan	4
BAB II METODE PENELITIAN	5
2.1 Teknik Pengumpulan Data	5
2.2 Metode Desain Media	6
2.3 Metode Konsep Multimedia	6
BAB III KONSEP PERANCANGAN	8
3.1 Objek Penelitian	8
3.2 Analisis Objek	12
3.3 Konsep Desain	13

3.4	Konsep Desain Ajuan	16
BAB IV IMPLEMENTASI DESAIN DAN MULTIMEDIA		24
4.1	Hasil.....	24
4.2	Target Audience	26
4.3	Pengujian	27
BAB V PENUTUP.....		31
5.1	KESIMPULAN	31
5.2	SARAN	32
DAFTAR PUSTAKA		
LAMPIRAN		



DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 3.1 : Struktur Organisasi TBM Genangan Ilmu	10
Gambar 3.2 : Logo	14
Gambar 3.3 : Kartu Nama	14
Gambar 3.4 : Kalender	14
Gambar 3.5 : Spanduk	15
Gambar 3.6 : T-shirt	15
Gambar 3.7 : Konsep Desain Ajuan Logo	17
Gambar 3.8 : Konsep Desain Ajuan Kartu Nama	18
Gambar 3.9 : Konsep Desain Ajuan Kalender	19
Gambar 3.10 : Konsep Desain Ajuan Spanduk	20
Gambar 3.11 : Konsep Desain Ajuan T-shirt	21
Gambar 3.12 : Company Profile TBM Genangan Ilmu	22
Gambar 4.1 : Hasil Desain Logo	24
Gambar 4.2 : Hasil Desain Spanduk	24
Gambar 4.3 : Hasil Desain Kalender	25
Gambar 4.4 : Hasil Desain Kartu Nama	25
Gambar 4.5 : Hasil Desain T-shirt	26

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN A	Halaman
Lampiran A-1 : Lembar Hasil Kerja Desain Logo	35
Lampiran A-2 : Lembar Hasil Kerja Desain Spanduk	36
Lampiran A-3 : Lembar Hasil Kerja Desain Kalender	37
Lampiran A-4 : Lembar Hasil Kerja Desain Kartu Nama	38
Lampiran A-5 : Lembar Hasil Kerja Desain T-shirt	39
Lampiran A-6 : Lembar Hasil Kerja Company Profile	41
LAMPIRAN B	
Lampiran B-1 : Lembar Kuisisioner	43
LAMPIRAN C	
Lampiran C-1 : Surat Keterangan Persetujuan Riset	46
Lampiran C-2 : Surat Keterangan Telah Selesai Riset	47
LAMPIRAN D	
Lampiran D-1 : Kartu Bimbingan Tugas Akhir	49
Lampiran D-2 : Biodata Penulis	50