BAB I PENDAHULUAN

1. Latar Belakang

Promosi merupakan suatu kegiatan yang penting bagi perusahaan baik bagi perusahaan yang bergerak dalam bidang penyediaan barang maupun jasa.

Oleh karena itu, munculah berbagai media promosi yang beraneka ragam. salah satu dari beragam media tersebut adalah Katalog dan Brosur. Katalog merupakan data singkat Perusahaan ataupun kumpulan data produk yang bersifat tetap dalam jangka waktu yang panjang. Dengan melihat katalog dan brosur masyarakat diharapkan dapat dengan cepat mengetahui profil usaha ataupun produk yang di tawarkan.

Saat ini penulis akan membantu memperkenalkan produk yang di jual oleh Distro Metal Blast dengan katalog serta brosur sebagai penunjang. Dengan cara ini orang akan lebih tertarik untuk melihat dan mengetahui produk-produk yang di tawarkan oleh Distro Metal Blast. Distro tersebut bergerak dalam bidang penjualan produk pakaian maka dalam pembuatan katalog serta brosur serta penunjang, penulis akan memberikan tampilan yang berbeda mulai dari penggunaan warna, teks, gambar, dan posisi penyusunan gambar-gambar yang akan di promosikan.

Dalam pembuatan katalog ini akan menggunakan beberapa software yang menunjang dalam pembuatan proyek ini. software yang penulis gunakan adalah Adobe Photoshop CS3, dan Coreldraw X4.

Berdasarkan dari projek yang akan di bahas nantinya yaitu membuat katalog sebagai media promosi untuk Distro Metal Blast, maka penulis mengambil Judul "DESAIN PROMOSI PRODUK PAKAIAN PADA DISTRO METAL BLAST PANGKALPINANG".

2. Tujuan penulisan

Laporan Kuliah Kerja Praktek ini wajib di kerjakan oleh para Mahasiswa/i STMIK Atma Luhur guna memenuhi salah satu syarat untuk kelulusan Kuliah Kerja Praktek ini mempunyai tujuan agar penulis dapat mudah dengan beradaptasi dengan lingkungan kerja serta dapat menerapkan ilmu pengetahuan yang lebih luas lagi setelah nanti menyelesaikan kuliah.

Dengan demikian kegiatan ini dapat mempermudah Mahasiswa/i beradaptasi dengan lingkungan kerja untuk mempersiapkan Mahasiswa/i menjadi tenaga kerja yang terampil.

Berdasarkan pemikiran tersebut penulis berencana membuat media promosi Distro Metal Blast Pangkalpinang dalam bentuk media cetak yang tentunya sangat membantu untuk lebih memperkenalkan produk pakaian yang ditawarkan Distro Metal Blast Pangkalpinang kepada masyarakat.

Tujuan penulisan laporan Kuliah Kerja praktek ini adalah:

- Agar mahasiswa/i dapat mempelajari,mengenal memahami apa yang ada di masyarakat sesuai dengan dunia profesi mahasiswa/i itu sendiri.
- Agar dapat membantu pihak distro dapat menarik pengunjung untuk mengenali produk dan profil distro sehingga tertarik untuk membeli.
- Ingin mengetahui lebih jauh tentang bagaimana proses desain pada Distro Metalblast Pangkalpinang
- Ingin mendapatkan pengalaman dan pengetahuan dalam dunia kerja sebagai desainer di Perusahaan.

3. Batasan Masalah Penelitian

Setelah penulis melakukan wawancara dengan berbagai rangkaian penelitian. Penulis akan melakukan serangkaian kegiatan yang nantinya akan penulis lakukan dan terapkan ke dalam bentuk desain media cetak promosi yaitu sebuah kalatalog dan unsur produk. Agar dalam penyusunan Kuliah Kerja Praktek (KKP) ini dapat terarah dan tidak menyimpang dan tujuan yang hendak di capai maka di perlukan batasan-batasan masalah dalam waktu pembahasannya. Adapun batasan dalam penulisan Kuliah Kerja Praktek ini antara lain:

a. Akan dilakukan pembahasan mengenai cara membuat katalog dan brosur yang nantinya berisi gambar-gambar produk Distro Metalblast Pangkalpinang. Penuis KKP dibatasi hanya pada desain dan percetakan katalog dan brosur promosi serta beberapa stationary sebagai penunjang.

4. Metode Penelitian

Untuk memperoleh data yang diperlukan dan mempermudah penyusunan laporan ini, maka penulis melakukan beberapa metode pengumpulan data, adapun metode pendekatan / penelitian antara lain:

Observasi

Penulis mengumpulkan data secara langsung kelapangan dengan melihat objek yang diteliti dalam waktu yang bersamaan. Metode ini bersifat umum tapi menyeluruh dan manfaatnya dapat dipakai sebagai dasar untuk penelitian yang lebih baik.

b. Wawancara

Penulis mengumpulkan data dengan cara tanya jawab dengan pimpinan / pemilik usaha yang secara jelas mengetahui permasalahan menyangkut media yang diteliti.

c. Studi Pustaka

Selain melakukan Observasi, Penulis juga melakukan pengumpulan data dengan cara studi pustaka. Didalam metode ini penulis berusaha melengkapi data-data yang diperoleh dengan membaca dan mempelajari dari buku-buku dan data-data yang relavan dan tentu saja yang ada hubungannyadengan masalah yang akan dibahas.

5. Sistematika Penulisan

Untuk mengetahui secara ringkas permasalahan dalam penulisan laporan Kuliah Kerja Praktek, maka digunakan sistematika penulisan yang bertujuan untuk mempermudah pembaca menelusuri dan memahami laporan Kuliah Kerja Praktek (KKP) ini secara berurutan yaitu terdiri dari beberapa Bab. Uraian ini merupakan uraian singkat mengenai bab-bab tersebut:

BABI : PENDAHULUAN

Bab ini menguraikan tentang latar belakang secara umum, tujuan penulisan, batasan masalah, metode penelitian, serta sistematika penulisan secara keseluruhan.

BAB II : TINJAUAN ORGANISASI

Bab ini menguraikan tentang organisasi yang terbentuk pada Distro Metal Blast secara teori singkat tentang *Hardware* dan *software* yang digunakan. Spesifikasi hardware dan *software* yang sudah dan akan digunakan. Teori singkat mengenai konsep desain yang disetujui dan hubungan antara hardware dan *software* pendukung yang sudah dan akan digunakan.

BAB III : ANALISIS PERANCANGAN

Bab ini menguraikan tentang objek penelitian yang berisi konsep design materi dari objek yang akan diteliti. Analisis objek yang berisikan analisis dari objek penelitian.

BAB IV : IMPLEMENTASI DESAIN

Dalam bab ini dijabarkan mengenai implementasi bentuk design. Berupa gambaran tentang design apa saja yang telah dibuat yang nantinya akan dicetak dalam bentuk nyata.

BAB V : PENUTUP

Pada bab ini terdapat tentang kesimpulan dan saran yang diberikan penulis mengenai apa yang telah diteliti, serta lampirannya.