

BAB V IMPLEMENTASI DESAIN

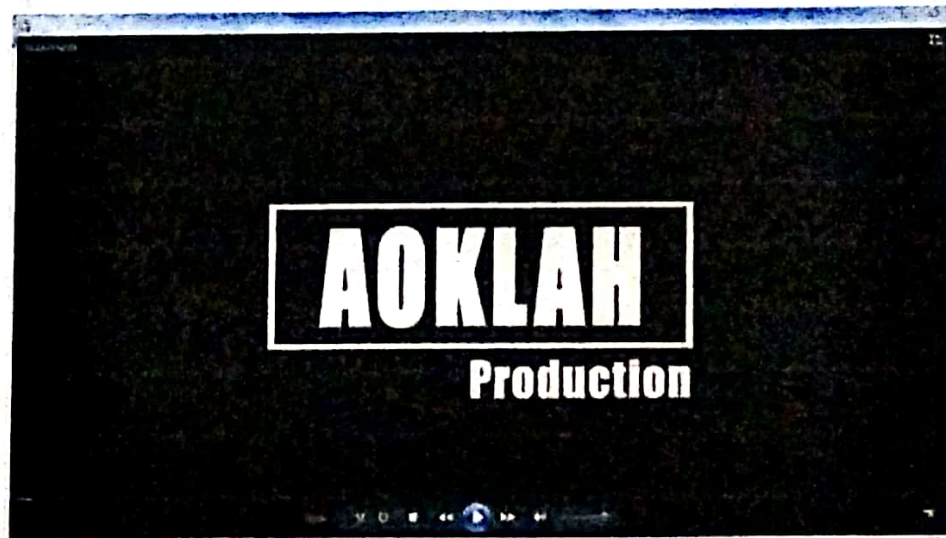
1. Implementasi Desain

Berikut adalah Hasil dari selesai nya tahap editing yang berupa hasil karya film pendek dalam penyusunan KKP (Kuliah Kerja Praktek) :

a. Scene Pembuka (Opening)

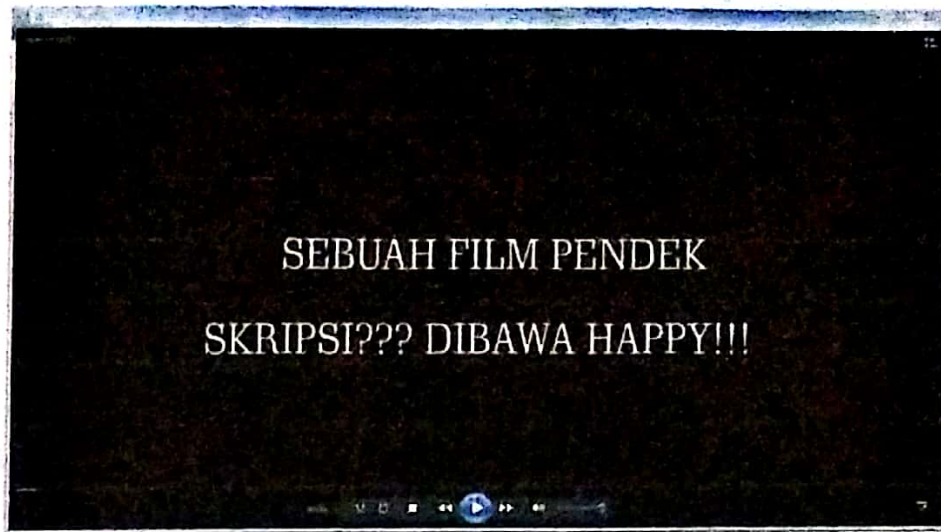


Gambar V.1



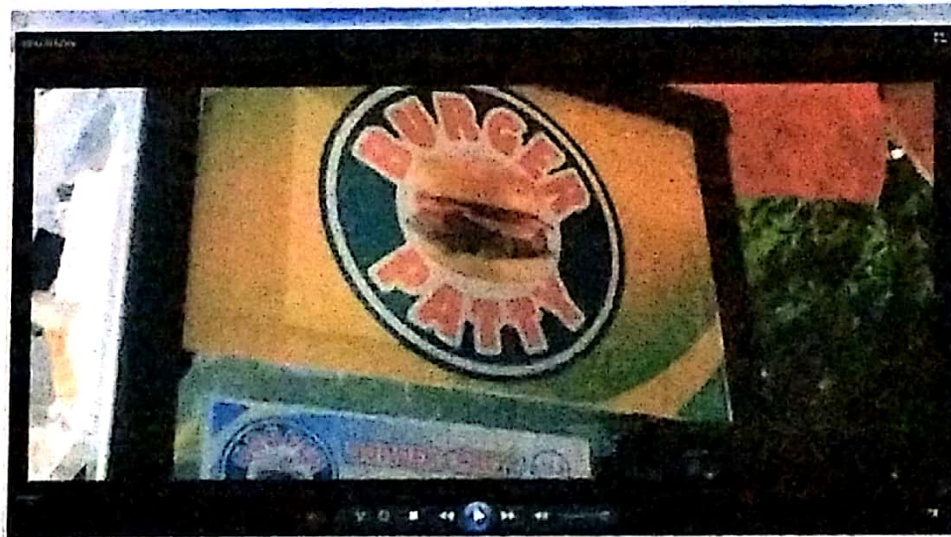
Gambar V.2

b. Judul Film



Gambar V.3

c. Opening Film



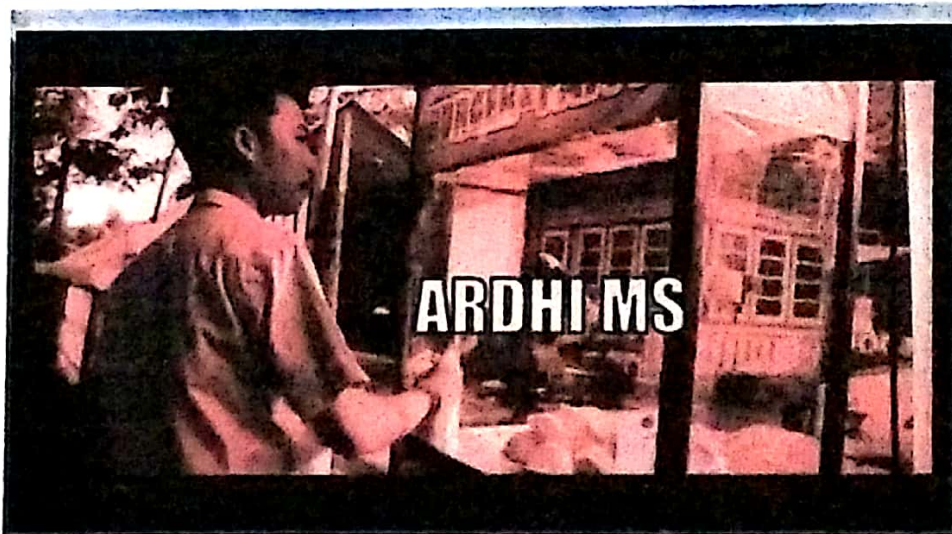
Gambar V.4

d. Scene di Burger & Patty



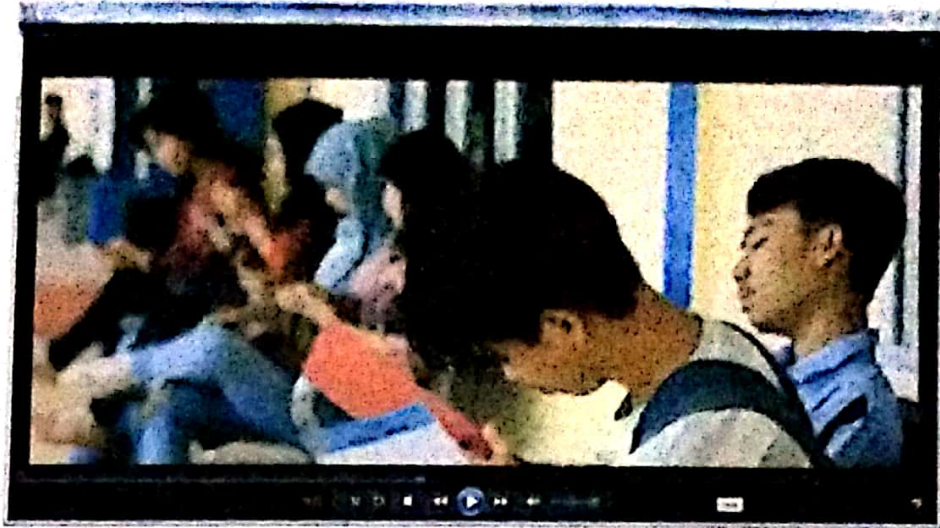
Gambar V.5

e. Editing menggunakan After Effects CS6 (Freeze)



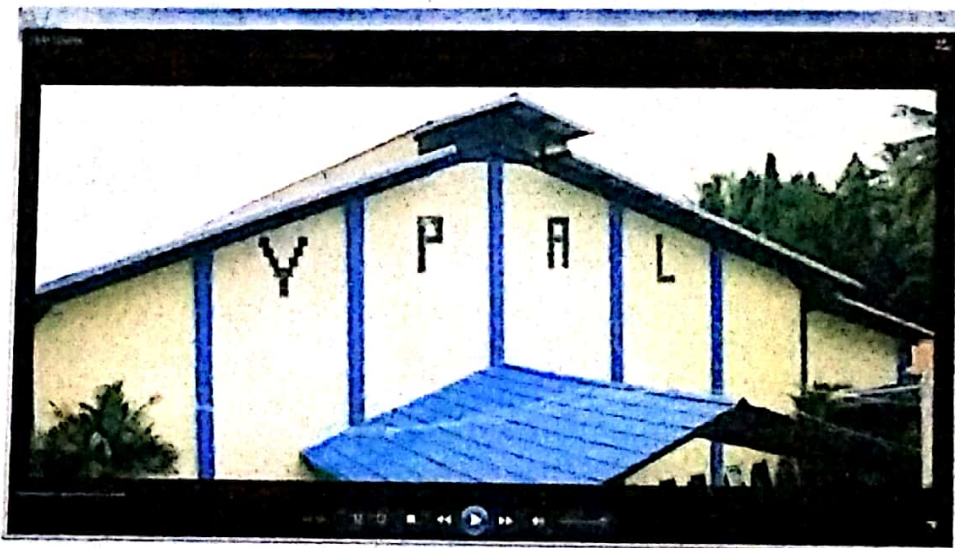
Gambar V.6

f. Inti Dalam Film



Gambar V.7

g. Scene di Kampus STMIK Atma Luhur Pangkal Pinang



Gambar V.8

h. Scene Pantai Turun Aban Sungailiat



Gambar V.9

i. Scene Rumah



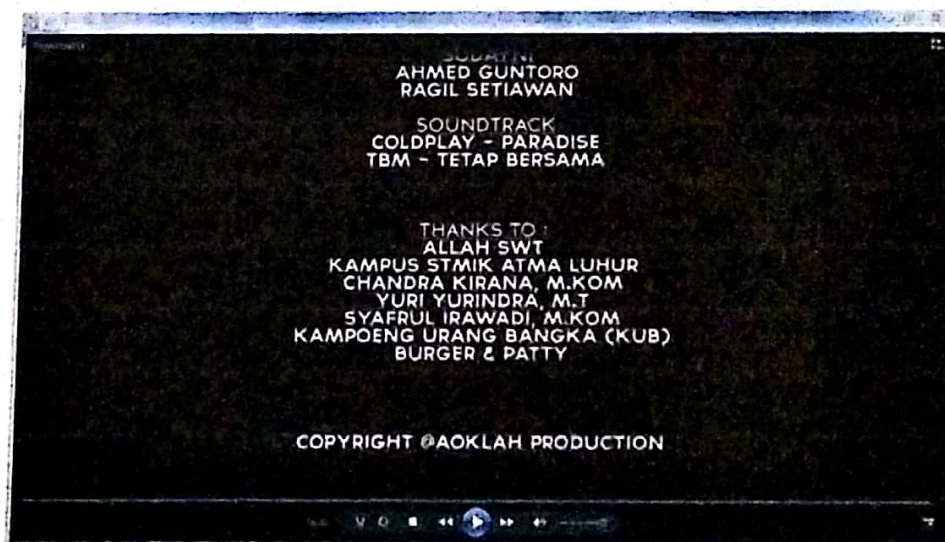
Gambar V.10

j. Ending Film



Gambar V.11

k. Credits & Title



Gambar V.12

2. Kesimpulan dan Saran

a. Kesimpulan

Seperti sistem berbasis komputer lain, sistem multimedia harus dipelihara. Perbedaan utamanya adalah pemakai tidak dapat diharapkan untuk melaksanakan pemeliharaan. Ini adalah tugas para spesialis dan profesional, dikarenakan multimedia bukanlah aplikasi *end-user computing*.

Dengan menggunakan aplikasi berbasis multimedia dimana Multimedia merupakan salah satu cara yang tepat untuk memudahkan penyampaian informasi dalam bentuk suara, video, gambar, animasi, teks. Dengan adanya Film Pendek berbasis multimedia dapat lebih mengeksplor media gambar, teks, audio, animasi dan video. Untuk mendukung publikasi luas kepada publik atau masyarakat umum perlu adanya sarana publikasi yang baik

Berdasarkan pada hasil penelitian dan analisis penelitian yang penulis jelaskan pada bab sebelumnya maka dapat ditarik kesimpulan.

1. Teknologi multimedia dapat diterapkan sebagai salah satu sarana media promosi yang sangat tepat.
2. Teknologi multimedia memberikan kreatifitas kepada pembuat untuk menampilkan informasi yang jelas, lengkap dan informatif.
3. Aplikasi multimedia lebih efektif dibandingkan dengan media brosur, booklet, kalender, karena informasi lebih mudah dan banyak diserap oleh pengguna.
4. Aplikasi multimedia ini dibuat untuk menyampaikan informasi tentang Film Pendek Produksi TVRI Bangka Belitung.
5. Laporan ini disusun sesuai dengan kenyataan yang telah terjadi di dalam kelompok kami selama proses pembuatan dari tahapan awal/ pra-produksi sampai dengan tahap paska produksi penyelesaian proyek film Kreatif ini. Banyak pengalaman yang kami dapatkan selama melaksanakan tugas pembuatan film ini. Penulis berharap semoga dengan adanya laporan ini

dapat menjadi suatu kenangan manis yang akan bermanfaat bagi kehidupan kita masing-masing di kemudian hari. Mulai dari proses awal hingga akhir pembuatan film, sudah banyak pihak-pihak lain yang membantu

6. Pada akhirnya penulis dapat merasakan secara pribadi bahwa kegiatan Kuliah Kerja Praktek pada stasiun TVRI Bangka Belitung ini memiliki banyak keuntungan bagi penulis. Ilmu dan pembelajaran yang didapat tentunya sangat berguna bagi penulis untuk kedepannya. Mudah-mudahan kehadiran penulis selama dua bulan di TVRI Bangka Belitung juga dapat memberikan kontribusi meskipun belum terlalu banyak yang dapat penulis berikan. Pengalaman selama dua bulan di TVRI Bangka Belitung menjadi suatu hal yang sangat berharga bagi penulis. Semoga penulis dapatmengkombinasikan antara teori yang didapat di bangku perkuliahan dengan pengalaman dilapangan pada saat melakukan Kuliah Kerja Praktek untuk menghadapi dunia kerja yang nyata nantinya.

b. Saran

Berdasarkan data-data yang telah diperoleh selama melaksanakan KKP (Kuliah Kerja Praktek), Penulis dapat memberikan beberapa saran yang sifatnya membangun. Hal yang paling penulis sarankan yaitu agar TVRI Bangka Belitung Menggunakan aplikasi berbasis multimedia. Multimedia merupakan salah satu cara yang tepat untuk memudahkan penyampaian informasi dalam bentuk suara, video, gambar, animasi, teks. Film Pendek berbasis multimedia TVRI Bangka Belitung dapat lebih mengeksplere, media gambar, teks, audio, animasi serta perfilman karya pemuda Bangka Belitung.

Adapun beberapa hal yang dapat disampaikan sebagai suatu masukan antara lain :

1. Program acara di TVRI Bangka Belitung semoga tetap menjadi acara yang menarik dan tidak membosankan. Dan dapat menghadirkan berita-berita yang update, khususnya penyampaian , media gambar, teks, audio, animasi serta perfilman karya pemuda Bangka Belitung

2. Editor agar lebih teliti lagi, supaya tidak terjadi revisi
3. Semua pekerjaan jangan di kerjakan oleh anak magang semuanya. Semoga apa yang penulis coba tuangkan dalam laporan ini mengenai Kuliah Kerja Praktek pada Publikasi dan Multimedia Produksi TVRI Bangka Belitung dapat berguna bagi siapa saja yang membacanya.
4. Harus didukung dengan tersedianya alat yang bisa membantu proses kerja, serta SDM (Sumber Daya Manusia) yang masih sedikit di TVRI Bangka Belitung.
5. Adanya pelatihan secara rutin terhadap personil (rekan kerja) di bagian kameramen dan editor pada TVRI Bangka Belitung.
6. Pertelevisian TVRI Bangka Belitung juga harusnya memiliki ciri khas agar bisa dikenal masyarakat di Bangka Belitung.